[illegible]圖書館
圖書

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

373
7712

求子尋[illegible]之本

林上[illegible]
原占之[illegible] 屬儀祝詞
氣運元會
自命
婚姻
天時
地理家宅陽[illegible]
人品
胎產

占林中卷
歲運豐歉
蠶桑成敗
官祿黜陟
農田荒熟
選試得失

6u2292

大六壬尋源編目录

占林上

原占之始
原儀祝詞
天時雨暘
氣運元會
地利家宅　昜宅秘旨
身命通蹇
人品高下
婚姻美惡

胎產安危

昔在

甲辰元首　丁　丁　巳

年三六合酉巳　癸　戊空　乙虎

月巳　亥酉　丑　卯　巳

酉日蛇酉　兄　鬼　印

吳真天后丑亥　乙　丁　巳

君赴出户

天罡求受

漸

辛卯官　辛巳父　辛未兄　丙申子　世　丙午父　丙辰兄

應　巳巳虎　丁卯武　丁丑后　丁卯虎　乙丑武　乙亥后



大六壬尋源編

古昔聖賢著述　樵李風水後學周彪協呂氏叙鈔

占林

原占

曰若稽古黃帝得上天吉將上天次乃名其三子告曰咨吾昔受此經于玄女經章傳義十有二緒盖吾口受不傳者五今日告汝汝能行乎內以自輔外修黔首術甫賢者能明是理若不能研理之名山三泉之下慎毋忘洩使不神吾將為汝叅會其中遂其終始要正之本同之一首金易有四之用萬物俱具一理義不相干事不相攘敎修其神以為天寶矣乙處居太淵之宮春遊玉堂夏遊明堂秋遊絳

宮冬遊生死之塢其居一也
天乙至尊之神太淵宮在北斗、維之中央神后之左右玉堂丑
加四仲時明堂子加四仲時絳宮亥加四仲時也生死塢河魁所
也皆在子地故曰其居一也
右玄冥左明光背太陰向太陽翳華蓋而乘玉衡廻璿璣而臨八方
玄冥少陰也向南面西方也明光少陽也向南面東方也太陰亥
子也則背之太陽巳午也則向之華蓋斗名玉衡大小吉璇璣七
星名也
將四七使三光通八風定五行令六壬領吉凶使六旬將五兵二神
受命

或主陽或主陰各居其正以處五鄉（使六旬一本作使旬使主陽主陰一本作死陰死陽）
四七二十八宿也或曰前五後六三光日月星也八風八節風煞
也五行木火土金水也六旬六甲之始也凡數旬始以五子元遁
起甲子青龍將在神后所立次得丙子朱雀將在神后執法所立
次得戊子勾陳將在神后威勇所立次得庚子白虎將在神后數
家處次得壬子玄武將在神后捕兵使使處此謂使旬使將五兵
隨六甲五方兵將下所在見處也二神罡魁也言魁罡主處陰陽
也
金木水火土上下相當死生之決前後相乘子且識之思念勿忘口
授賢士無傳洪其章三手拜受而起龍忽騰翥三子仰瞻尚見龍首

遂以名其經 附後經 七十二占

粤昔甲辰年三月己酉日丑加亥為支含父兼本日亢金龍值日乃吳真君赴天皇之召嗣自郭景纯得遇驪山元君曾傳妙訣其人號犀華真人混沌之始造、渊、清濁二氣萬物生焉日月循環闢闔二天稟乎秀氣三才綿、大經云數定升天仙百章玅訣愚者莫傳

須要天門要賢貴賢貴甲己在丑乙庚在申丙辛在寅丁壬戌癸在亥甲年己日丑加亥故云賢登天又曰天上有名

理極穿楊劉子百章玉田精蘊玉冊中黃指南心鏡載歌載風撫華薙蔓稟韓咸緗

古之人有言曰人恥一事不知識哉是言也一事不知何以涉世別當切己之事而无先見无定識則禍福之来何知趨避洪範所以有稽疑之疇也雖然吾人立身兩大間枯菀行藏其吉凶悔吝变遷不常使事、而占焉事、而趨焉避焉將畏首畏尾身其餘幾且亦不能一、詳其說也于是提綱挈領發其肯綮先其當務次以青实循此而化裁循此而引伸則簡焉易焉而天人之理其庶幾乎貞夫一云

原儀

祝以鄉貫姓名敬于 某 年月日時薙為 某 事疑謀未決不知從違

上啟

九天玄女、黃帝、犬璧、天罡、地象、月將、貴神、四庭功曹、六壬參兩信手

拈時天上正時物數字採聞声睹形飛神走將祿囚旺相上下加臨
制化克生吉凶影響莫負下民俯鑒愚誠醒迷闢障

彙輯群書

精蘊　心鏡　指南　集要　中黃經
金匱　玉田　雕科　鄧要　靈轄經
兵帳　會符　玉冊　靈樞　神樞經
風覺　觀月　曾門　提要　海底眼

天時占

余讀箕疇八庶徵曰歲月日時無易百穀用成乂用明俊民用章家用平康日月歲時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用微家用不寧又曰雨暘燠寒風五者来備各以其叙庶草蕃蕪曰一極備凶一極无凶于是嘆徵之休咎由于下土之得失也然于朝廷則有省于民庶惟卜用焉嗚呼久晴則欲雨久雨則祈晴天之道民之情也天矜于民民欲天從顧天難諶斯而天心不可不察也于是有晴雨之占焉占之何先曰稽之類神准之課傳攷諸水火神所臨衣以定晴雨之天有正占焉有附占焉有推類之占焉作天時占以冠占林次第一

何謂稽之類神類神維二曰支神十二子也曰天官十二貴神也
以十二辰而論子為昜雲為華蓋星為江湖水神丑為雨師為牵
牛星寅為青龍為風伯為三台星卯為雷辰為水庫為哭星為海
為霧巳為風門為虹電作金后為雪午為電母為霞為晴未為風
伯為酒星申為白虎主風為水母酉為金為虹為文星戌為天河
為雪為兊澤為斗魁星亥為江湖天河為微雨為霹靂（兊澤宜為酉）
以貴神論天乙為金晦螣蛇為虹電為雪神朱雀為晴為行火秙
風神六合為雷為雨師勾陳旱風為晦興雲師青龍為行甘雨神
（霽）天空為塵霧為晚晴白虎為暴風為震雷為凍為雹為大風雨太
常為養物之雨淑氣之風亦主晦玄武為苦雨之神太陰為雨為

霜為雪（風）為水凍天后為雨毋為霖為霧為霖為雪為雨象主陰為
雨毋以水旺也
何謂推之課傳炎上本主晴明空亾卻變作雨潤下本是水局倒生
或空反晴久雨得潤下陰極昜生必然晴明久晴得炎上昜極陰
生定主淋漓曲直生風值空則木朽而火焚（生日者准）主無風而呆、
出日稼穡乃晦值空則土崩而金見乃不雨而颯、終風（金風从類也）
草生日主雨金空鳴則反風日上神帶貴神皆火必晴為干克者
反雨（日上午又秉雀主晴而日為玄克之者雨）日上神帶貴人皆水必雨日制神者轉
晴（日上子又秉武主雨若日為未土則土能制水而反晴）伏吟無馬丁陰晴既舊反吟不空
墓明晦變更午戌傳寅必晴寅午傳戌則雨（寅火長生戌火墓也）子辰傳申

次雨子申傳辰乃晴（申水長生辰水墓也日辰反制申子亦晴）三傳未濟日當空（火在上水在下）三傳既濟膏原野（水上火下也）三傳屬火而或火或土貴人大晴而且熱三傳屬水而或金或水貴人大雨而且霖日尅傳主晴傳土亦晴傳克日主雨傳金亦雨水空則日火空則陰水火並見傳中坐空者无悉並空則半陰晴純陰純陽傳課陰雨而陽晴值空雨暘未定初巳午乘蛇雀旱魃為妖初亥陰坐子亥商羊起舞滕蛇屬土而入水鄉則雨之期青龍歸廟而居湖海則晴之日

何謂以火神所臨之辰為晴期以水神所臨之辰為雨期蓋久雨欲晴課傳有晴占矣乃視巳午加臨之辰而定其日為久為暫則視火神之旺相休囚久晴欲雨課傳有雨占矣仍視子亥所臨之辰而擬其期或少或多又視水神之生合畏伏（如巳午加寅卯則寅卯日晴餘亥子臨巳午則巳午日晴）

何謂正占傳純陽在天乙前而水神不見龍武不入傳雖久晴終未雨而旱也傳俱陰在貴人後而火神隱伏蛇雀離傳課雖久雨猶無日而澇也大概滕朱勾空與火神得地不受制者晴虎龍陰合帶水將癸用更刑冲者雨（經三酉辰上見龍虎所乘之辰有恐主大風雨龍乘金主陰）

何謂附占時師尚責虎龍則失之偏獨視魁罡則失之拘其失之巧者則曰雀（午）飛龍（辰）潛者晴（雀在上龍在下也）龍翔雀伏者雨（辰在上午在下也）其失之奇者則曰穴居知雨武乘亥者雨（玄為元武本家曰入穴）巢居知風雀乘午者風（午為朱雀本家故曰巢）他說尚頗皆所不取若夫旱晴而晚雨

者何以發用伏土而末傳竜乘水神故也旱雨而晚晴者何以初傳金水而終遇空臨土將云耳日出而不晴者何以發用雀乘午為地下神所克或中末傳制之雲族而不雨者何以發用后乘子為坐宮神所制而中末傳勝之風雨大作者何竜虎互乘寅申交加而子丑亥相臨也雷電陡發者何丑午遞見雀合復顯而子卯亥相加也至于類神偏勝有其一而兼其二者卯多雷震子多雲騰皆不雨也類神交并欲乎此而得乎此者午雀并晴子竜并雨無甚期也以類充之思過半矣

何謂推類之占白虎乘申酉者雪占也而陰勾虎併則主霰必視三傳子加辰蛇則雪微太陰併寅則雪厚需觀發用柳寅申臨日辰者風占也而太常乘未則風和亦視初傳虎乘寅卯未申旺相者風烈虎乘天罡八妖克日為怪風並觀中末若申酉旺相而子巳相加者霜占也子酉乘玄而火少水多者冰占也水少火土勝而發用乘虎者雹占也用土乘六合而土上火下者霧占也以草或申酉而乘太陰者寒冰占也亥子乘元后而被下勝者陰晦占也

有歲占焉問何月雨以月將加太歲視亥子臨地盤何辰是雨月也有月占焉問何日雨以月將加時視亥子臨地下何辰是雨期也有日占焉問明日晴陰以月將加時視明日支上神火晴水雨倒而求之時刻可定晴雨之占無餘蘊矣夫孰謂天道遠而難知也哉

天時

集要云雲从竜風从虎竜乗有氣升天布澤若加申酉雖為病死然
能生水主淋漓虎在東方出林動啸如臨小吉愈得生扶但入課
傳尤猛烈已作六丁安于卯上乗蛇乗雀電掣金蛇旺地虎竜不
為空陥披刑帶煞風雨即来虎居天乙前視小吉下為風起之候
虎在何神地觀其神為風從之方罡居易而蛇伴霖霳霹靂狂風
魁在会而雷併傳入日辰大雨

節要曰竜虎入傳克日或臨日辰則有風雨（克日肝東之神克日也）類神更并
劫殺或遇風雷其来迅速若亥子加巳午未申四位即日有雨已
午加戌亥子丑之鄉（即刻有雨）果日成霖子午為驟巳亥次之

心鏡曰占風候雨看竜虎用起兼看臨日辰有煞帶刑来必速休廢

空亡暑洒塵子卯相加救枯槁玄合入傳滋涸鱗白虎若来乗亥
子雨潑潦流百姓迍（竜虎乗旺相帶殺立日辰雨掣速反此雖雨亦小虎殺臨身發用雨在傳亦雨雷殺為貴）

（入有雷作太常地動天空霖雨崩城元武久雨勾陳主晴竜合晝昏風暴天雲卯雷至臨雷雨併刑更乗武合入傳必雨癸日元青白雨申子辰作虎加亥子雨亥子乗虎武竜加申酉上有煞帶刑遇三日必雨罡乗虎武竜加孟臨日辰雷雨大作竜升天雨巳午未東蛇雀加申克水母元雨竜入江河不雨）

久雨何神用即晴巳午螣蛇朱雀併三傳
皆土雲應散天空霧捲映山明竜若乗金為陰霧火神臨處計辰

晴（易陥金不陥晴四土制水晴午加寅倒瀾下晴子加辰不乗竜蛇玄武亥子晴水神空晴蛇入江湖化竜不晴正時是辰用起火土神將晴日辰三傳中勾空制武晴朗殺入傳晴金神作竜陰寒火神臨處為魁）

指南经曰天象先占大角星（辰也）指金為雨指易晴貴登絳明（也夫）時雨
沛預卜金晴此法精竜入廟（寅）晴升天雨（辰巳午未）虎出山林（寅）主烈

天府

風水運斗天嘆霖潭火離半地仰晴空風雨之方看竜虎風雨之
期奔羊鼠螣蛇朱雀加卯丁雷電霹靂空中靓壬癸亥子臨寅卯
甲乙之日見淋滴若加季位奔戊己巳午丙丁依倒推課傳不見
亥子臨或見空亡可類奔子乘神竜丑上准青竜合處雨期臻衆
旺空刑須細辨克日有無滂沱見无無空亡微雨来如響應殼真
可羨風雷煞動大風起雲雨神臨驟雨来猛烈惟丁真足畏飛符
迅速雨無涯雨師丑也會畢酉也雨滿天風伯未也會箕寅也風滿谷千在
貴后雨倒河干在貴前風拔木罡加四季天无雲去日幾位見其
候月將加時再一看丙丁之下晴光透金為水母巽風從震為雷
兑為澤更加神煞旺相推晴雨掌中端可測写偹晴写会偹雨

曲直生風炎生旱从革主晦潤下会稼穡是土晴可斷占雪之法
何以云太会寅卯為用神青竜暫時天后久未戌白虎六合真太
乙蓋蛇頭有雪天干遁起丙辛加雨水入傳死克戰玄后竜会布
六花大角星一作天角星

風雲雷雨各有靈神太歲為首以察其情
以太歲加月建酉下為風若課傳見者當有又若見白虎有風在
旺風必大囚死風小以生風神并白虎神為風起時以克風神併
白虎神為住風時
以太歲加二三四五六七月建卯下為雷公春夏見之必有雷帯
殺傳入日辰必損人物以月建加歲辰戌上所見之為雷母傳中

日辰上見之若非有雲天昏亦主霧
一以太歲加月建朔亥子下為雨師課內見主有雨若三傳日辰上
見火神雨大不久无火神獨雨師并青竜亦主雨若日辰上水多
一雨必久 以合雨竜為金日 以克雨師青竜日為晴竜合日為雨
合用神煞 神將十二辰 八妖 子日起辰順支 晴朗 子日起午順支 風殺 正月起申逆支
雨煞 正子順行四仲 雷殺 正巳順行四孟 月符 春辰夏未秋戌冬丑土金 電殺 子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 辰未戌丑寅卯
占年內何月何日雨 以大吉加正月朔次以卯上神加子視神后
下為雨月 即以大吉加雨月亦以卯上神加子神后下為雨日
太冲下為小雨 蓋卯為雷子為雲以雷從雲故知雨 一法以大吉加月朔神后下
大雨太冲下亦小雨日 一以月朔加時天上辛癸下為雨日 一
以月符加月建上壬癸下為雨日丙丁下為晴日 月符 春辰夏未秋戌
冬丑 二以日加月朔見木多風水主雨金雨不多火土晴 其晴
雨時視用神之地盤 如巳是晴神臨地下未則未時晴 一法正時加月將天罡
臨季晴日辰癸用見巳午蛇雀卯四土神勾貴常空四土將晴水
犯空亡或脂夫子亦晴四季三傳日辰上陰沉未霽從草見天后
主雪霰太冲劫殺送雷風烈昴星占天風雹霜雪 黄帝七十二占

彙歌

雲從竜兮風從虎、竜信可占風雨有无輕重欲調和二將所乘為點覩
金為水母巽為風、電為破敗其蹤震即為雷兊是澤丑為雨師未主風

六合更能作雷震武亦雨司真可信傳課之中有類神更向其間消息認
龍王升天雨驟作虎旺出林風力惡如東因墓死兼休風定雨収仍寂寞
青龍若也入江湖不肰在廟自安居龍虎潜藏而不用任汝塵裏禱舞雩
虎在東方為出林動甫生風孰可禁更東小吉為生难拔木摧禾禍太深
龍若加臨申酉方休言死绝氣消亡鳥知萬派藏申酉得此當言雨霈霶
巳作六丁上蛇雀太冲位上来安着忽肰狂雷見灾殃迅速時、光閃爍
朱雀蛇逢又遇丁傳用遭之更卯刑加在天边尤怪异雷電終收霹靂霰
鑄印酉燥深雲厚班神東轉猛風靡雀蛇丁巳生狂燗亥子勾陳作大漲
戌亥子丑巳午臨火為下降水為升立用何須覘氣色忽肰雨澤驟如傾
巳午未申水神會昊憂久旱為禾害片雲頭上雲肰生在、田疇當灌溉

从草若還來生月甘澤傾盆水盈溢炎上空亡比並看潤下空亡晴可必
曲直生日即生風霹靂除聞雨未通稼穡克干招旱魃巳戊光明原位同
金易不偹雨多空古語雖云未必中旺相休囚須休棄有炁成霖澤却濃
亥子為傳雖主雨一怕空亡二怕土辰戌丑未四維間密雲漫有终何補
亥子丑入江湖居入廟寅、兮莫浪言若還騰上甘霖沛頃刻之間滌槁枯
易課偹兮金不偹何須求驗責他神只此便為晴朗兆金全易缺雨還霖
龍潜在下雀翔上火土之局順流行潤下水神雖倒轉是為晴信值千金
亥為天河坎為水居上霖、何日已忽肰就下居江河从此何須問霪止
水升火降雨須霖內旺丁生時下霖
黄帝占月宿何星法常以月將加卯為地上乙所得右行如今日所

止即月宿也。正月一日當在室二壁三奎四婁皆以次逆行至
月盡日月宿在壁二月一日月宿奎至月盡日在婁三月一日月
宿胃四月一日月宿畢五月一日井六月一日柳七月一日張八
月一日角九月一日氐十月一日心十一月一日斗十二月一日
女若閏月朔宿後一宿是也假令正月閏則一日壘宿　○例如二月五日以明臨卯乙上見奎
星當唱言奎一婁二胃三昴四畢五則為月宿星日在畢也十二
月皆將月將臨卯取乙上神所得星右行數准正月獨卯上所星
古行不以乙假令正月三日登明臨
卯一上見室一壁二奎三得奎是也

占始舉事時有風雨否法常以始舉事正日辰功曹臨今日、辰在
天乙前風即起矣傳送臨今日、辰在天乙后雨即至矣
一法得易凶逢風得会凶逢雨日辰上易神將惡為易凶得会神

將惡為会凶、若天旱欲知何時雨者以問時占之其用神傳終
有水神即有雨氣无水神无雨氣欲知何時雨者例如傳得登明
神后者即雨傳見其会何神雨知其時也假得勝光以丙丁日雨
得金神庚辛日雨得木神甲乙日雨得土神戊己日雨狀得土神
雖雨猶旱若得水神壬癸日雨傳中无水神得土神者並為旱也
欲知旱幾時當有雨以九、數算之例如用神傳將大吉大吉臨子丑八子九一九七十
二也數此
欲知今月雨多少何如以問時占之用神終有水神即雨
多无即雨少　一法以月將加時竜在後三前五者雨在前二后
四者風而旱虎在前亦風寅竜申虎、風竜雨卯雷子雲竜虎所
東神有烝必有風雨竜虎角雲雷并者必有大風雨

天時

一云傳送功曹加日辰在天乙后皆雨　又法占雨何時止正日
時視魁罡加四季不雨加申雨正止加子為陰加巳午為旱加神
后雷雨后有風加寅卯見白日　又法以月將加月建辛癸下加
地下辰晴求雨亦然　又法魁罡加季固止加孟不止加仲不已
又法以月將加月建視天上壬癸下加地辰是雨日壬子所臨
亦雨也
百章歌曰寅申竜虎全日辰風起雲地遮世昏勾陳支今風必起南
闕傾倒千座門　寅申作竜虎臨日辰上主大風候在丑也
亥為雨師子雲起丑雨寅風辰雷喜太陰六合上推尋此法分明先
哲言　閏雨當以青竜下求

中黄經
雲起山頭看正時日辰之上可尋思登明神后太冲下有雨今朝應
不遲雲起時占有雨无雨看日辰上見亥子卯三神主有雨
勾虎為風竜為雨交時有雨悪神披互換見取三重水子卯相加雲
雨隨龍乘上載風化雨受剋日辰是雨期中傳五処雲来地末傳上
將是晴時　此言久旱而占也蓋勾陳為旱風白虎為狂風青竜為
雨以月將加正時視三傳寅申竜虎互乘而子丑亥相加主風雨
大作若龍虎遁五子元建干交戰則有雨亥子丑壬癸為水子卯
申酉為水母為江河壬子為陰霧真雨丙子為閃雲卯為雷丁卯
為霹靂若白虎乘甲乙即先風后雨青竜乘戊巳庚辛定先雨而

后風三傳内中傳立〻地盤処便為雲起之方末傳天盤上所為雨
後晴時
以上中黄廷
晴雨風雷各有神加用干支決断因雲竜風虎从三処有無披刑速
且頻空亡庙墓俱无雨如竜入海以无陳
久雨何神用即晴三傳易位以晴評皆土爲雲終不雨雀蛇巳午併生明
太陰寅卯值用神定知兆雪乱紛〻青竜暫時天后久戌未加乗虎合真

断辨

炎上本主晴明空化却化為雨潤下自成水局倒生反轉為晴久雨得潤下乃陰極易生
必狀晴霽久晴得炎上乃易極生陰定主淋漓騰蛇属火而入水郷則雨之期青竜
居庙而帰湖海則晴之日

氣運占

元亨利貞〻下起元用九用六倚伏斡旋聖功王道氣運持權次第二
歲德干當且發用光三傳喬匡 歲德臨干發用 三傳遁生〻干 元首明哉股肱良哉庶事
康哉歲刑日附發用則誤三傳遁妒 歲刑加干為用 三傳遁克〻干 内叢脞哉外納侮哉
萬事墮哉課傳日辰旺相吉乗上下相生民和年登傳課辰日彼此相疾
休囚悪逼灾青飢溺初傳朕躬末傳青宮中傳股肱生吉克凶故新太歲
乗吉發用新令頒也臨德發用恩赦布也天罡加酉而乗太陰赦命宣也
歲馬乗吉而入課傳御製章也若魁若罡乗虎蟬傳加卯加酉軍旅興也
以類推之休咎昭也
黄帝占云君欲拜署五官以計吏當謁時毋以所謁之官傷君年上神如

傷到旺相時爲君憂患以君年上神將爲貯憂形狀當謂水官曹吏无
令火神臨君年謂木官曹吏无令土神臨君年謂金官曹吏无令木神
臨君年謂火官曹吏无令金神臨君年謂土曹官吏无令水神臨君年
功曹庭掾爲土官曹庫吏爲金官曹獄官財倉部皆爲水官 工曹爲木
官户曹爲火官外部吏及内不屬五官曹者皆屬功曹爲土官

占臣吏心善惡法以問事時占之日辰上含神將吉神旺相休氣上下相
生与日辰上神不相克則臣下忠孝常懷愛上敬數日辰上含神將凶
將有旺相休氣下賊其上又今日之辰自賊其日及辰陰上神賊日上
神與臣下不忠奸猾难制矜驕常有戒懷篡逆之心也 含上神螣明
天后貪污慢欺朱雀巧言令色天罡勾陳持上罪過魁居白獸欲爲大亂

家宅占

家宅之占卜其人之禍福占其宅之區淑要主人以爲卜合而言
之以覌其人宅之德祿定其事因鑒其人壽寃其興替察其徬伏
視其鬼祟之有无推其類神之分局作家宅占次第三

日爲人辰爲宅而占其人之福宅之吉如日上神生辰、上神生日
者日辰各自受上神生者日上見辰之旺神辰上見日之旺神者
日辰上神見德祿日辰上見貴人日辰上見三合六合五合日辰
上加太歲月將皆乘吉將不犯空亡而无刑冲破害者月臨辰受
生者辰臨日生日者三傳不離日辰日辰化三傳者貴合竜常束
日辰上并發用者凡此者人之福厚而宅之吉尤也

干為人支為宅而占其人之禍宅之凶若日上神克辰ゝ上神克日
或日辰各受上神之克者則人灾宅壞日上神墓辰ゝ上神墓日
或日辰各受上神所墓者則人昏宅晦日上神乃辰之敗炁辰上
神乃日之敗氣或日辰上各自敗者則人損宅圮日辰上神刑沖
破害者日辰上神空亡破碎者日臨辰受克辰臨日克日者則下
犯上外侮内宅廣人稀三傳无氣空亡發用者勾玄蛇虎乘日辰
并發用者皆人禍宅凶也

占之以觀其人之福則日上乘吉神若德若祿若貴人或日上神生
日者辰上神生日并辰生日之乘神者日上神為生炁乘龍者日
上神克辰及日辰臨辰克辰者辰生日上神者日上神為福德月將

又乘吉神者課体吉如奇儀三易富貴等類而三傳生日者三傳
生日而天官克日或三傳克日而天官生日者是為官印顯赫入
富貴榮達也三傳遞生日干者三傳旺相發用者日德乘吉神者
初傳乃日之前辰末傳乃日之後辰為引从日干者皆福也而人
獨用之矣書曰獨用五福

占之以觀其人之禍則如日上神乘凶神若日破或刑或害者日上
神克日者辰來克日者日上神墓日者辰然墓日者日上神為死
氣乘虎者辰上神克日或臨辰受克者日上神或空亡或盜氣或
敗日又乘凶神者辰克日上神者克才退才克妻以類占之課体凶如孤寡絶
嗣無祿無德等類至三傳克日者有官者不忌無官或克日者三

家宅

傳遁克日干者發用空亡或日墓者發用克日又乘凶惡者皆禍
也而人威用之矣書曰威用六極
占之以定其事因則察日上天官之生克天乙生日貴人提携委托
本身近貴榮華克日貴人嗔入侮弄日克天乙惹是招非螣蛇生
日憂疑歡釋克日人病火灾日克螣蛇失力驚虛朱雀生日文書
喜事克日是非口舌日克朱雀喜自文書財物六合生日和合昏
因克日隄防哭泣日克六合添人進口勾陳生日田土進益克日
因田鬪訟日克勾陳修造動土青龍生日財喜恩榮克日家堂不
安日克青龍為財為喜天空生日奴婢得力克日下人欺己日克
天空添丁修築白虎生日精米發達克日孝服血灾日克白虎反
有橫財太常生日人送財帛克日傷食致病日克太常酒食召請
玄武生日小人助力克日脫詐遺亡日克玄武晟窮遠遁太陰生
日陰人助財克日陰人僧道戲弄日克太陰金銀財帛自來天后
生日昏因有喜克日婦人爭鬧日克天后喜事臨門
占之以驗其人口則效三傳純者之生克如三傳全財則憂尊長而
日上見官者反吉三傳全印則憂卑幼而日上同類者轉昌三傳
同類傷財克妻日上子孫妻財安穩三傳全脫氣傷官損祿日上
財爻官祿遐加三傳全見本身兄弟堪憂日上印綬兄弟自身獲
福又當視其空亡如文書空則慮父母之不測以類推之可也又
當視類主六合作兄則視乘神之虛實年神決之可也年神家長年上神也

家宅

允若禍福無異矣

占之以明宅之吉辰上神為歲君福德又乘吉神无克神者太歲天乙加辰上者（居處之人）辰上神生辰者辰上神作生乘宅不克辰者辰上神為支德或帝喜神併者辰上神帝日上比合或三合六合德合乘吉神者辰上辰旺相或辰自旺者三傳旺相乘吉神而發用支德不克者日之長生發用乘吉神者宅元吉患廻吉也

占之以明宅之凶辰上神日墓絶又乘蛇虎諸凶者辰上神雖作生而仍克日者辰上神為盜為墓為敗者辰上神空或辰自空者辰上神作刑冲破害者三傳囚死乘凶發用支德空凶者太歲乘虎加辰者（有官者女吉）辰上神作死炁或月厭乘凶神三傳盡為辰之鬼帝發用為辰鬼而不生日者宅皆凶以逆凶也（家吉則內者不喜 大家凶則吉亦吝）（三傳神將每傳各有四個月大）

占之以察其興替其理在辰上之天官若天乙加宅、興隆生貴子乘吉神出仕宦貴人欽敬乘凶神灾小口妻有虛驚也螣蛇加宅憂驚怪異亂夢火光有鬼祟損侌小乘伏吟課宅有伏屍也朱雀加宅求親作書人患眼疾內外諠譁也（加干自占則因婦人不和而起口舌是非爭譁也）六合加宅主進小口昏因春扃入門亦主修造人債物產（戊己且主）添丁進口勾陳加宅傾頹修葺小口宿灾且出風疾之人若傳見雀虎雀致田訟不已虎永婦人血疾青龍加宅骨肉歡娛子孫富貴光輝室宇橫入貲財傳用六合進人口傳用三合獲寶珍天空

家宅

加宅人憂悲財散夫下人不足侌小興灾漸見凋零宅神室廢白
虎加宅災禍喪亡傳用雀勾言訟天乙病侵傳陳罡小口病損太
常加宅、常修整絲竹歡歌外家人主張亦得外家財物而店庫
豐盈傳見蛇虎六丁須防内外孝服元武加宅、恆失脫盜賊侵
逃亡起少女墜胎宅水不吉以致侌人小口恆災或損且來水鬼
太侌加宅女承恩澤异姓承嗣財帛私匿暗助小口多生福祿如
乘因死則孕生女小口削弱老侌病亡天后加宅女受皇恩傳見
太常家有孀居如逢天乙損家長或遇螣蛇頻灾色六合青竜傳
來和合昏因元武六合庭用兇生侌小傳見三合六合主多淫泆也
占之以覺其未來其機伏傳課之旬丁、乘天乙貴客來丁乘螣蛇

人失走朱雀臨丁遠信臻合丁子孫好外耦兵卒勾掛丁乘勾竜
宜速行丁在首天空奴婢丁逃亡白虎加丁孝服有丁乘太常又
毋憂子乘玄武財難守婢妾私通丁在侌人口遁逃丁倚后又曰、
日上馬丁人眷不寧辰上丁馬宅必移動
占之以覈宅中鬼祟之有死夫日鬼天鬼天目既加辰上月厭、對
丁符更見用傳且以家長行年加神后位而視太歲日辰并年命
上見魁罡蛇虎小吉又將月將加時察宅辰地而審大鬼天目并
天鬼上遁蛇虎則鬼畿其室祟形于堂以占鬼之老少男女則覘
虎乘休旺侌易以占祟之屋踞何方則締天罡所臨之掌一以日
支加時定鬼所在專責魁罡甲門乙戶丙堂丁灶戊亭己廳庚井

癸廁辛鷄栖壬猪圈（天罡死掌子孝之類）若宅伏尸何以測之靈轄經曰以正時視日辰上見魁罡蛇虎勾陳又以家長行年加月建若罡魁臨本命宅有伏屍也

占之以明類神之分屬以子為房丑為廳為院落寅申為前后左右過路為書院卯為前門辰為積倉墻垣糞堆巳為廚皂午為堂未為井申亦為坑酉為後門為婢舍為寢戌為浴堂為僕舍亦為廁為糞壤亥為廁又為樓閣臺榭此皆以地盤論上得生神吉將吉如遇凶神惡將凶兼以家長本命上神配之生命相生尤佳相克命甚惡又云日上神為舊宅神將旺相舊宅藏上神克日自不欲往矣辰上神為新宅將神有炁新宅妙上神制辰雖居不久也

辰左神左隣右神右隣視神將以分善惡辰冲為對門隣乘空者无坐空者空房

占之觀其神將以分淑慝天后乘龍加辰宅有井水傳見太乙乘空宅灶須修辰加日乘青竜宅乃寄居庚子日子加申宅入外人大煞臨辰乘虎克日宅防火災血忌臨辰乘虎克日宅防血光天后太乙臨辰而蜀不倫宅長是舍人也子午蛇竜臨辰而見血支宅有孕婦子午丑未相加而乘六合宅之子嗣螟蛉午亥辰卯相加而乘朱雀宅之兄弟相尤墓加日作見休囚宅坟不安辰加午乘竜臨合宅床有怪或有毒蛇在下竜乘生炁臨辰生日宅漸興旺且怨久病乘生炁臨辰生日宅必驟發但慮不久此皆附吉也

家宅

父視貴常母視天会妾亦視之妻視天后子女視六合奴僕視天
空婢視從魁兄弟視日比之易姊妹視日比之会

若夫占修造之法書多不經之言有為黄黑道之説者其法以辰為
青竜曰、正七加子二八寅三九加辰四十午五十一月自加申六
十二月加戌数青明刑朱雀德井白玉牢武司句安遇青明金德
玉司為黄道可取其所臨之方以修造餘為黑道所臨之方忌修
有為五姓音宅之説者其法以宮羽姓子商姓酉徵姓午角姓卯
如角姓人欲修造看卯上神是子午寅申則吉魁罡則凶餘不利
有為黑竜加寅之説者其法以丑加子月建之上如十月亥即以
丑加亥看寅上何神若逢亥子是黑竜也不可修造此三説皆涉
幽僻不可信從惟當視日辰旺相休囚生克何如耳如辰上神不
化天月災劫四殺辰上魁與辰不克日更奇儀天德青竜諸吉臨
辰生日則可起造更視家長行年上神與辰上神不相克又視歳
支上神與行年上神不相克修造任為
其向方日時則當與堪輿家裁定看通書以消息則鮮有悞矣此
又占家宅之所當知者也

黄帝曰、安不安與神言日辰上神日辰会易也見后六奴婢虛耗之
宅前三五后二四富貴之宅前二四后三五凶惡之宅也日辰上
神、会得吉神將有王相炁休炁上下相生者可居更以家長行
年加宅神視太歳上見天空歳中官事見二吉歳中有病見天魁

家宅

歲中有客鬼害人餘將俱吉朔轄經曰天罡加日有客寄居勝光
加辰身寄人居魁罡加干支急出不可居干傷人病支傷多怪干
支俱傷多病不利子孫節要曰支上將雀官事虎死喪空虛耗蛇
火怖勾訟爭此論克干支者非謂生比也日上神生支宅不振動
三傳俱克支畢下有灾又支上見生神(木)(火)子孝臣忠(金)神孝義
好施(土)神遲重(水)神賢智又以六合決之與支合則吉克則凶若
日并虎加支主逢盜賊辰并魁罡克日不能久居田蚕不利

合用神煞、生克 卯辰巳午未申為日之陽、神為人酉戌亥子
丑寅為日之陰、神為神為鬼旺相為神休囚為鬼

天德 月德 日德 日祿 日貴

八專課久醜與三交
亂首反常殘下局
德刑喪哉隔遁已
虎尼二占跳
伏哭家三獄意
操續綺盡占
家宅事皆看宅
墓日辰操綱縶
户繭船

三奇 甲子甲戌旬丑甲申甲午旬子甲辰甲寅旬亥此旬奇也
甲日午丙日辰乙日巳丁日卯戊日寅己日丑庚日未辛日申
壬日酉癸日戌此日奇也 丑為玉堂鷄鳴丑日精已備子為
明堂鶴鳴夜半月精已備亥為絳宮斗轉亥星精已備三者日
月星精為自用之奇 乙丙丁為天上三奇甲戊庚為地下三奇

六儀 旬首是六儀也 支儀 子日午丑日巳寅日辰卯日卯辰日寅巳日丑午日未未日申申日酉酉日戌戌日亥亥日子

文德 子日巳順十二 天鬼 正月酉逆四仲 光怪 正月戌逆四季 火鬼 春午夏酉秋子冬卯

破碎 孟酉仲巳季丑 歲煞 正月未逆四季 月殺 正月丑逆四季 劫煞 正五九月亥二六十月申三七十一巳四八十二寅

大煞 全光怪正戌逆季 灾煞 正月子逆四仲 喪魄 全歲煞未逆季 血忌 正丑二未三寅四申五卯六酉七辰八戌九巳十亥十一午十二子

死氣 正午順十二宮生氣對宮 遊魂 正月亥順支 五鬼 正午二寅三辰四酉五卯六酉七丑八午九子十亥十一未十二戌

家宅

天乙貴門戶任
眞近宅墓行年
克長日魁罡虎
不相親家宅憂
戰搖

伏殃（正月申二月酉順十二支）　伏屍（子年在子丑年在丑抗推）

白虎并生炁生日辰（横發財産不可久住生氣一延如湯潑雪）　竜生旺氣生宅（雖不如白虎之速發子孫長久）

貴常雀乘生帶天月德并天盤比和（周關多喜名家之兆）加長生學堂（主出貴人）

青竜遇才（發）財遇官生貴（發）　六合乘鬼（外人入宅私通）　螣蛇作鬼（出顛狂非横）

天空元武（主虛耗）　天后加卯（陰人入門戶）　天后六合（淫蕩）　太陰天后勾陳

三神（主靡不振）　丁神（主動土役宅上忌見之）

占宅居所近以宅長加宅神（命前五位）本命上見神后（宅中有水坑石灶廟）二吉（近土冢堆或冢）

功曹傳送（近流水或大路）太冲（近道神竹木）魁罡（近山阜）太乙（近城池寶灶）從魁（近廟神或江水）

登明（官宇神廟）

彙歌一

動者為人靜作家干合支宅那能差惟愛惟欣互來往最嫌仇敵兩交加（鬼）

干若生支情況惡豈能平等更乖錯蠢蟲朝日苦煎熬走北奔南常不樂（凶）

支生干處福駢集夏清冬温常自給百献佳況動中生一切不虞潜裡戢（吉）

支上干頭兩處神彼此交攻必作迍干克支兮殘害屋支傷干也損人居（凶）

旺相臨官為官帶夜裡逢之多吉泰破財災患為何因宅上刑傷日上在（吉）

官非口舌事多端日辰克宅宅難安久財進退渾无定患難常生不測間（凶）

辰上害刑日定衰不立居人屋廬小門墻焉得有嘉賓更憂凡事來相援（吉）

日支今朝逢脫氣建造之後日衰替資財耗散每傷情人口灾殘豈如意（凶）

宅值絕神防家長牛羊犬馬雞生養墓灾日午真可畏陰雲烟霧相蒙蔽（吉）

萬献千件衆多條其間焉有可人意宅上若還遭破碎資財緩積慮潛退（凶）

骨肉團圓絶閒言不久乖離須忍懟死神死氣支辰上門館虛須多阻障凶

豈惟僕藏婢仍東奚止財消畜亦喪青龍旺相支日臨家道興隆絶禍淫吉

芝蘭馥郁禎祥滿若乘破碎耗財因將星乘支主权握揔戎閫外建功業吉

白虎乘時王相氣並用之間君莫嗟不久當作大家翁進退不疑退亦高吉

太常天乙及朱雀二德之中坐安若往返其間莫戰爭閒閒交馳光閃爍吉

若乘長生號學堂臨濟于宅慶源長仙桂時、爭馥郁金章處、耀煇煌吉

青龍所主多不一逢凶則凶吉則吉若還乘鬼克辰金家中時有病瘵疾否

青龍來乘死墓絶疾病延淹經歲月不然滯困久難量滿目愁煩誰可說凶

龍作財神支內藏千斯倉兮萬斯箱若也為官三課上貂蟬代、佐明王元吉

鬼為六合日支迷閨閫潛蹤有信通若使螣蛇來克損恐驚時作內多凶凶

天后持合支上迷所乘遇作日之鬼扎鷄継若不司晨女掌权衡故作長享屬

天空元武并加臨作鬼支顛額患深藩籬徒有如城固盜賊生心豈可禁凶

雀乘王相元乖并文作長生帀支兆門多君子擅詞章班馬真堪為伉儷吉

死囚休絶害克刑朱雀憑之不稱情官災時復來相擾百緒千頭日絆縈凶

太陰天后勾空遇此等奚聞有其數生王之時尚可安一朝囚死真難度否

子卯相刑故也

天后六合全傳課夫妻鴛侶須分破或然元武又來併家道搖風當大播凶

陰易不偏切須推一番全盛一番衰陰虧人帀宅須動陰全宅難破人虧悔

天驛馬乘支千里螣蛇還又相依倚久常活計即生為居人不日還遷徙否

凶作丁神支上歇留延瘟疫人頻孽門庭時日作驚惶若欲平安尋別業凶

二爻別業言當更居也

三六合神多吉慶從事變遷帀一定閨下難然一作流家道偏能極昌盛利貞

家宅

黄帝占歲月利道吉凶法。易歲以大吉加太歲會歲以小吉加太歲視
天上甲庚所臨下為天道天上丙壬所臨下為人道魁罡為拘檢架屋
起土買賣田宅入官舍使時在天道利百倍在人道十倍在拘檢道縣
官大凶 例如太歲在寅大吉臨寅視天上甲庚臨地乙辛為天道天上丙壬臨地丁癸為人道魁罡臨巳亥為拘檢魁為拘罡為檢效此
若歲在子午卯酉四仲天道人道皆在四維難可以移徙易歲者子寅
辰午申戌皆以大吉臨之會歲者丑卯酉未巳亥並以小吉臨之 魁臨亥為拘罡臨巳為檢
易月以大吉臨月建會月以小吉臨月建皆視天上甲庚臨處為天道
丙壬臨處為人道魁罡所臨為拘檢易月為奇月會月為偶月移徙吉
凶皆如太歲法月擬支忌不可犯見 凡上官移徙出軍遠使上梁豎柱修造俱宜向利道數事

支來干位宅就人并剋支害人入宅刑冲克害生旺看二者因之決損益
干人支宅干支生旺人宅俱吉干刑冲克害支者宅必傾頹支刑冲克
害干者人多損否 此為置房遷居要占
初末引从支貴神背堂背構氣維新周徧循環宜守舊外戰內爭動有迍
三傳脫支生日干人多屋少從華斷若還益干生支辰屋旺人衰何足齊
三傳生支克日干賣屋債人免災悔若是脫干克支辰屋假他人棄家退
三傳生才克兩鬼官非疾病一時生支干相加被脫克居无正屋自然明 凶
兩鬼內鬼也謂鬼臨三四
內助外順三合格家嫁審裡暗藏兇神合道合六合尚切忌孑义為害之凶
合中帶刑冲破害為審裡兇六曰孑义煞

家宅

日祿加支被脫克造房修屋防耗危墓神臨宅少歡娛如逢月將爲明宅吉
太易生辰顛昔至寶藏麟見喜慶來干支祿馬如逢告身動家遷事、快吉
羅網來乘身宅下類垣敗棟不堪居干支乘鬼傷人宅遇日刑沖凶豈虛吉
三四遇官灾訟起若逢歲破少安寧干支上神如互脫防脫防偷事不停凶
虎入宅兮蛇沖吉竜乘生炁家日昌居金谷兮竜虎拱卧陋巷兮麟獸傷悔
虎傷寅木棟摧撓常死加支孝服招死虎喪絶陰司去火鬼帯丁天火燒凶
喪吊干支兩处逢姻親啼哭恨无窮病符也日歲更乘天鬼煞克支疾疫一家中凶
三交九醜防白髮遠在三年近三月全財化鬼親无妨无鬼父母眉壽鴉凶
傳官太旺傷兄弟遠印之時方得安兄弟重逢妻財損子支出現反成獻吉
父母乘傳子息廢此有若逢反多子傳中盗氣本傷官六處有才偏美喜悔

支之左右是旁隣辰正沖是對門金見螣蛇金鳴怪木逢白虎棟撓論
卯為門也酉為戶須防官訟盜神侵未為井泉巳為灶要得平安吉宿臨迷
震巽木星為梁宇艮坤土宿作墻垣乘凶乘吉須先動安宅安人嗣後論訣
干克身凶忌見蛇丁傷文動須防虎支忌厭神如入宅更防嘔血墮胎苦凶
血支、血忌、月厭皆煞名、以上指南經　日歲者旧太歲謂病符也
歲臨本命事堪詳辰逢家長不安康常占官府事乘張君子天庭有吉昌吉
太歲臨支主家長灾太常官位也太常占宅主官府憂疑如有戕人命
逢之有天庭文書之喜
歲前五位歲宅真後五須知歲墓神蛇虎臨來有灾迍悶灾侌小不安寧凶
例如寅年未為歲宅酉為歲墓螣白加之主門戶不寧侌亦有灾

三傳克日見為侵邪酉居上辨其神螣蛇朱雀虎六丁戶後門前怪異頻出

日人辰宅傳克日為用更臨邪酉見蛇雀丁神主怪異事

勝光克日作螣蛇合人離散事堪嗟若不休妻或淫邪不然孕婦在其家

支辰三合乃姻親假令子日見辰申惟見巳酉丑三辰歲中必定別合人當

支神三合發用來受克加刑骨肉災天后合小事縈懷定知年內必遭中凶

午屬合故主女人離散子日見申辰未日見卯皆進人口之象惟金白

從革主合人離別以金寒玦離也支合為親乃為用而遭刑害交克是

骨肉災病之象也將得合后災在合小若見武空必有逃亡

支破臨支、上初合后妻妾不安居室元退損謀无就乘蛇脫失奴婢散出

支破乘合后妻妾私奔乘空武主退損乘蛇惶惑怪憂失脫奴婢逃

朱雀臨辰克日速災如日下必災隨不然門戶訟官司此法淵微奇又奇缺大

勝光為貴加支神宅中賽愿賽神明辛日臨亥宸為親哲聖傳机事的真悔

雀乘克支加支非火則訟午貴加支作用非賽愿則求還之象

子臨四季虎來併小口頻、災病生歲為丑未戌加辰卑下年中命見迍凶

子臨季神后受制主小口災四季併歲克神后年中主小口死

申加巳上六合神元胎生處用為真六合內戰子災迍不然媒妁議婚姻吉

長生為主胎六合為子息乘金為內戰主子災合申加巳又合婚必成

酉作天空巳上臨次位須知傳太合走婢失財不稱心合空一位理幽深吉

辛酉者乃太合本家天空乘之為合空同位象主走奴失財又酉加巳

為天空中傳酉本位丑作太合為空合見合亦謂之合空亡處

白虎乘神克命宮殺未生○見太冲更兼悪煞又來同須知目下病災重凶 乙巳日申加子作將
虎克命、克虎皆主灾乘金煞則凶速而㦮日月仝
元武傳來晴退財盜賊淫泆事須乘惟見功曹定和諧寅亥相合事不灾否
武家癸亥乘功曹為神臨合主進小口
天后受克死絕鄉母及婦女灾病傷若不離死病在床已加亥位未卯當凶
巳火臨亥絕地又亥水克巳火未臨卯死地又卯木克未土若是天后
乘之而受克臨死絕之鄉主舍人灾
病符常共歲後居支上遇之宅不虞若臨年上登难除蛇虎尤凶法不虛凶
病符日太歲也若加支主門户不寧更遇凶將臨命有凶禍死亡之兆
若值病符必見死卜病仍防哭泣來又克日辰凶將乘吉來旧歲事和諧

病符乘凶將主哭泣乘吉將主有去年和諧之喜今成
喪門吊客兩凶神日辰年上用為迍白虎更兼死炁併歲內頻、見哭啟凶
歲前二為喪門後二為吊客帶死炁併必有死喪之哭
喪吊初傳白虎鄉辰日遇之骨肉傷若在他傳有外喪復尋年命細推詳凶
喪乘虎用加日辰主骨肉死亡若在他位或中末傳主外喪年命逢之
巳身灾重如丁巳命人寅年十月辛丑日卯時占得主五月喪妻八月
身喪以東北墓煞入也
病符臨命用為初懸胎病處亦同途事之未定病未除重疊展难後迎凶
天馬克日復臨支得此須知失脫時后合元武又來期破財人口走東西否
天馬乘元克日在支為閑乃失脫之兆 以上百章訣

周徧循環內外戰占遇此卦莫更移前室后盜同規度遷動家中悔吝隨凶
不利移居是何課初生木墓罹无破墓引臨身若動移吉慶无兮有大過凶
旺祿不空宜守舊返吟空動亦如之昴星如遇傳蛇虎日宅逆遭新不宜凶
干支乘旺莫圖遷、遭羅罔禍憂連兩儀但乘死絕氣䘮刑更新獲福全吉
貴坐乾宮罡入艮自墓傳生新宅良伏吟丁馬遷居吉九醜移居未免殃吝
斬關發用遠移近衆虎入傳守日安兩蛇夾墓无冲破毁日更新作咎看吝

右六條專論遷移　指南經

天乙乘鬼斷神祇天空作官評佛位繪畫諸真當看元塑成衆厓土星類
木將見金雕刻像金神見火煉鎔成相生相合禎祥斷逆克逆冲禍患明

右二條附論香火　指南經

彙歌二

占宅、見休神克憂悝生涯醒又感人口啾、多病磨无明事蹟使心惻凶
因神克宅又克傳又行休囚可謂迫人將離散財帛无百計千方没一策凶
死神克宅、无杰干貴求財皆不利不是屋古不堪居便是建夜星夜昇凶
干謂求才一本才克干人建夜一作運造時星昇
日克死神惡運退萬獄縲有斷涯際宅克死神有变新干謀求宅人相濟吉
旺神生日居安息大小人口俱生色縱有凶來也不妨見人歡喜凡謀得吉
宅生旺神鼠畏貓肝膂百端无虛日不是見孫債未完便是債償債未畢凶
常占家宅不要馬、主遷移宅不寧宅帶生旺添人口若帶囚死宅又零吝
日本今逢太歲加宅舍天灾火不差若還更見句陳立大殺尊親破乃家凶

家宅

金后主舍私雀蛇刑囚留大殺尊長死劫碎破家基

占宅但得日本旮雀舌虎疔事不安六合青龍加上位婚姻喜慶得新歡

雀口舌虎疾病大殺劫殺併死炁加宅防人死龍合与日辰合主婚喜

武空馬主逃

魁罡宅上伏尸基加子房蟬憂更疑巳上逢之鍋灶積貴人臨戌告神祇凶

月厭臨宅亦有伏尸天空加巳亦主崟破天乙臨戌神祇不安

貴人日上主添丁支逢財喜遇婚因无克招財進人口有克須防官貴嗔言

行年支上太歲同白虎加之宅改容　行年太歲若白狩加支

主改門户

害神為月值魁罡宅上憂心多口傷破神勾雀生啾唧支神喧鬧虎為殃凶

戌　丙子年六月

申酉戌亥　鬼　歲　子

癸未月　午　思丑句

巳辰卯寅

丑癸

丑丑　丑丑

丑丑

丑戌未

伏吟刑月且刑歲刑月、刑歲上決此名倒亂主家驚悪煞并加家漸衰凶

伏吟數日刑歲、刑月、刑日主家中内外尊卑倒亂虎蛇羊刃二血

大殺劫殺并之主合家人口相殺　例如六月癸丑日丙戌年占伏

吟歲月刑勾主同室操戈

月將乘刃見貴人占君不見克奸神大殺同逢身不吉争知下妒上尊親害

月將者華蓋也刃見貴臨奸神相併太乙煞極凶羊刃大殺臨支宅主

有人謀殺我又主下犯上

巳午雀蛇為用凶更兼火耀滿天紅如在支辰来渭水救得高樓燒了遂吠

火耀寅午戌月在巳午卯亥未月在寅卯申子辰月在亥子巳丑月在

申酉

家宅

虔
巳午未申
辰　酉
卯　戌
寅丑子亥
巳庚
寅巳
丑辰　巳寅亥
戌丑

唐高宗遇武后之年庚辰日午加酉見天后是沭洛方遅五客心

太乙披髮聖人驚常人思婦伏辛金克支寂悄臨支生學淂高儒献帝心出大

太乙披髮天后為用如唐高宗辛亥年三月武后立占淂罡加于亥主

祀斗名

竜加天罡若臨支月厭妖巫符掛時卯酉門户休逢鬼賢師垂教後人知出

青辰金厭加支主妖巫掛符籙于門上萬驗

卯木青竜宅有泉冲曹未虎庙庭前入竜丑子逢橋住紫微書裡謁天官

冲竜主有泉寅卯並虎臨未主本處近庙作殃丑子見竜亦狀或有獨

木小橋也

貴乗卯酉宅不安死炁人口走家眷克日但言尊長怒支幹同行財物鬧出

干支同行財物死炁主走一人出外克日者主貴人怒日克貴人如之

若干支合貴主貴人喜美事

用起逢克夫日干救神制鬼却為權用子克丁殘害刑丁上居辰吉可安吉

凡事盡狀不止占宅

白虎初傳喪弔鄉支日逢來骨肉傷若在他傳有外喪復尋年命細推詳出堂

喪弔乗虎為用在日上主骨肉死亡在中末傳乃外孝也年命逢之亦

全

太会作用何所宜会私淂罪犯相持常人見处有憂疑君子托人干事奇出

主心事会相謀画不欲人知若士子占之乃干事托人亦会私之事常

庶人私接驚災疑惑之兆

家宅

空亡克日事多端失迹人物有欺瞞安閑守分免傷殘幹事求財難上難凶
例如癸亥日丑加子用　癸巳日未加午用　皆有兩位空亡
官鬼有祿作占人轉官遷職喜欣、常人病患及官刑莫使庸流取次聞吝
課分官鬼人分貴賤
三傳內藏卯酉神兩門出入是其因子午乘竜妻妾娘血忌血支生炁併吉
占以立春日元旦日上元日定一歲之吉凶或以四立日孟月朔定一
季之吉凶或以月朔定三旬之吉凶

陽宅秘書

劉日新著

凡占家宅以干為人以支為宅單占宅則責支上下
一看支上一神為主其吉其凶以神將定之夫宅之吉凶一本于地氣
風水是也宅東風水得其吉氣則宅必發富貴旺人財若東其凶氣則
宅必多敗破人逃移居不久而絕或三五十年而絕盖將相公侯胥由
宅出枯莖求短咸因宅基豈可忽哉是以首將宅字着起
一支來生干其屋必旺人發福夫妻父子兄弟奴僕孝義和睦好基
址風水佳也
一支就干生干其星必人孝義出常發福尤甚大為美也
二看本支字若得王相之炁就是風水正與人家正盛氣運上好之地

基也。 子支是陽龍落下壬癸帶行西北相生逶迤活動其穴合作上
局申辰山向。次作丁丙山向。 丑支是陰陽混雜理氣不全或自北
轉東或自東轉北上宜作巽巳山向。次作庚丙山向又次作丁坤丙
向。 寅支帶艮龍或東入首或北入首上宜作丙午辛戌向次宜作
坤申庚酉向。 卯支則東龍入首乙甲夾行上宜作乾亥丁未向次
宜作坤申庚酉辛向。 辰支出面巽巳丙入首上宜作壬子坤申向
次宜作庚酉辛向。 巳支自東南入首上宜作庚酉丑艮向次宜作
亥辛向。 午支自巽巳南來上宜作艮寅辛戌向次宜作壬癸艮向
未支或從亥來入首或西轉南上宜作乾亥甲卯向次宜作亥壬艮
向。 申支未坤落脈上宜作壬子卯乙向次宜作寅申向。 戌支來

龍不清陰陽混雜上宜作艮寅丙午向次宜作卯申巳向。 亥支乾
是陰龍落脈西北裸行宜作亥氣入首上宜甲卯丁未山向次宜作
巽巳丙丁山向。 酉支兌龍入首庚辛夾行上宜作丑艮山向次宜作巽巳山向又次宜作辰丙山向
以上皆以王相者論若休囚死者不以此論不可用也用必不美
又法以干與支三傳中有三合六合旺比生者立向
如甲干與亥六合午戌三合亥子為旺生寅卯為比和取旺立向妙
又法以支合王相比生者立向妙若不合此二法則從前論良法也
向背既定則責龍脈砂水
龍是後山之來龍專視元武元武所來之本神是本來出面 如子為
大水星王相則為正體金水高聳端麗 若臨長生則東竜蹁躚體

執清奇 臨敗則出面破碎體執欹斜 臨冠帶臨官帝旺則來岀
秀麗入首有儀 臨衰病死墓絕則懶護衰依而屈伏 臨胎養必
懷抱員堆或凸肚伸腳或大小不齊三五森列 東丁馬則奔馳
或分枝臂于東西左右或斷續相連于前後環抱 帶刑則金頭
更腳或火或石巉岩熬重 帶沖破則兩勢如關彼斷此缺 帶害
則剝割壞尖射殺氣侵人 空陷則作缺斷凹風或起或伏
以元武之陰神照來龍之後事并竜上景象 如子加丑相長生冠帶
臨官丁馬則後來竜必有平坡水清之體執或大溪澗水長流 休
囚空陷則消長不一旱澇不常 若來刑克破其支必有洪水沖宅
并水來傷擘或流破長生 如亥則為小水或塘或井或水窟在後

來刑沖破害其支則塘井窟不宜主生灾發禍 又亥為樓帶生
炁喜神并竜合其上必有樓屋東六合 如傳入丁馬樓前後有竹木
梅花 如丑必來竜坦伏中有窩地或田或園帶吉則吉帶凶則凶
帶丁馬路神其後必有橋坡秉貴人死炁必有古廟一所秉竜貴生
炁又王相必有寺觀庙庵古今聖賢神祠 如寅必有木星旺相尖
秀休囚平伏或歪斜秉生炁喜貴竜常必有書院庵觀 如卯必有
低小木星道峽或竹木叢柴秉貴常丁馬必有鹿兎 如辰主後竜
高峻帶死炁坟塚墓穀必有古墓王相與干支生比坟發財福休囚
與干支克害破冲刑主坟生灾發禍帶并殺秉天后有井泉池塘
如巳來竜平伏或勾連宛曲帶生炁喜常會合神主婦人作勾引或

有酒店　如午東朱有火木飛揚之執如奔馬生炁又為屋　如未
主後龍平軟有土屏之執生炁井熱必有井泉死炁則為墓　如申
主金形帯道路神後王有大路一條貴人死炁王有廟　如酉主東
竜員淨大小相連并生炁喜神太常必有果樹　如戌土高埭園嶺
二死坟墓必有古塚也帯火鬼有竈灶室陷有坑坎

已上論未竜餘類散出前後可以類推

以
青竜論左邊之砂水其所東神本位爲竜身上之形狀　如子加子
是非其竜執活動扭摺若東王相其青竜正処必有水潤池塘界水
之類　子加丑是下賊而上合青竜邊必開有田與園或修理浮成
形體也　如丑帯恩神月鬼竜邊必有廟若王相必有寺觀　子加寅
上生下帯道路神必有大路帯月鬼恩神呪詛月符為寺觀庵堂
子加卯上生下又帯刑神為淫為木為舡為雷值无礼之刑若生炁
閉口則被竹木遮蔽帯井煞有空作水澤帯雷煞劫殺則有被雷驚
帯丁馬天車道路主有舟車往來　子加辰入墓又克上二死坟墓
前必有塚帯丁馬乗竜丶邊有水今被人改了此間无水或築作池
塘　子加巳上克下巳為竈灶為泥滯帯劫殺金神竜邊必有崩塌
帯火鬼又逢窰灶帯丁馬破碎煞必有掘作泥　子加午上克下又
冲為田為店為花帯丁馬破碎必有開作田帯成喜生炁必有店射
光怪為有花　子加未為害又克上為井為酒店為坟墓帯丁劫馬
井為井喜儀生炁為酒店坟煞二死為坟上下相害彼此皆不利

子加申為合又下生上為渡為祠寺為路為碓磨帶丁馬有陸渡道
路為路頭神月鬼月符為祠堂庵廟寺觀帶天車四環三爻為碓坊
也　子加酉下生上為酒店為娼舍為石塘帶開眼為塘石煞為石
生炁喜會酒肆估屋也　子加戌下賊上青龍遁有空而為坎或被
傷或塘　子加亥為北帶丁馬有津渡帶生炁喜神會神有樓屋帶
恩神有神廟也

青龍帶破碎是破體面帶劫殺刑害君不昂高拭淚御矢必主生災作
禍帶丁馬有走竄奔逃之兆帶空亡必有空陷缺破有風煞有四風以
本位斷龍之本位以陰神斷龍之第二重以神將定其吉凶
以白虎論白虎之砂水本位斷其出面陰神定其第二重

以朱雀論前山本位斷其出面陰神定前案之第二重皆同青龍例推
以勾陳論明堂本位斷其內明堂陰神斷其外明堂
勾陳乘亥子上得生炁喜神吉神其明堂周正好水上堂子為長流
大水亥為池塘澗溪小水帶丁馬凶神則明堂斜側水或傾流上生
下為捲簾旋瀉下生上為穿胸射穴上克下為水不到頭下克上為
亂箭無情亥加生氣有屋應之也
勾陳乘寅卯係明堂長潤兆曲而直帶吉神則為有情并破碎則明
堂崩破磊磊塊塊或長直如鎗彎曲如刀并生炁喜神恩神主有神
廟或房屋遮蔽并閑口則樹木遮蔽見丁馬則明堂直走君刑沖克
害則明堂反射也

勾陳乘丑辰未戌王相帶吉神則明堂方整四角光明衆水聚會若
帶凶神則磊落欹斜彼高此下又云方幅東障西堆或有土堆如貢
峰或有砂堆如龍窠或岩石而巉、或古墓而壘、或凶砂或惡石
或池塘并溝瀾崩塌以神將點之
勾陳乘巳午王相吉良則明堂如砥光明員潤帶火鬼常有火烟神
像帶破碎煞刑沖克害又并生炁喜會祿神主有酒店帶空亡而作
火鬼主有空灶也
勾陳乘申酉王相喜吉則明堂員坦有情金神上托帶道路神破碎
煞主有路沖破帶劫殺主有惡石箭射丁馬奔走天車回環神惡月
鬼主有寺觀庵堂或碓磨或近城郭

已上俱論屋基外面之執

論宅之吉凶

宅之吉凶以支之乘神為主如課吉神良將美在支上下又王相帶祿
有德作月將乘二馬并皇恩聖心天詔天印得青龍主出文貴得太常
主出武貴王相為宰相將軍一二三品之官無月將有祿无馬有馬无
祿吉神不全則出四五六七品之官再有不全死囚休炁亦出八九品
并祿成之司大小不同總為貴宅若支乘財神德祿月將福德竜德貴
合龍常吉課成神天喜生炁則為富宅得王相炁吉神全則大富吉神
不全乘休囚死炁則小富至于課不吉神不良將不美而帶成神生炁
吉煞无刑沖克害者則主衣食自有財福不缺居之安而已是以支乘

丁馬會神放神財喜生炁致足樂也而元吉課吉神吉將則不可以大
富論主出為商賈為藝術為經紀開店之人迨夫支東空破丁馬遊神
戲神則主出僧道梨園乞索之流
支東子帶病神病符作勾陳則出駝背曲身殘人帶導神二都天目
元武則出不正胡為賊盜脫騙帶謾語天空进神則出奸詐顛邪不
守分人帶罗囚生炁漁煞則出漁者帶刀砧白虎金神絕索二死則
出屠夫得元首課升儀神太常天囙墓神喜生丁馬則出漆匠網巾
匠網邑司帶閉口休囚刑神則出梟優帶白虎丁馬劫殺祿神主出
人有配軍者
支東丑帶歲月貴竜祿馬德詔天印皇恩王相為當道之官帶太常
劫殺為將軍帶德合青竜值三陽三光課為貴人賢孝帶天空出矮
子為孤寡作天空而閉口則為禿頭空腦孤寡閉神閉口出和尚
支東寅作朱雀王相出文章之秀才若休囚死出藝術之巧人寅作
元武加已支為煉丹道人帶空并雷法呪神月符為緇衣黃冠作貴
帶德祿二馬書詔為貴人乘吏神入休囚為吏帶二醫主為醫人
支東卯空加孤寡見机獨足等數出和尚作朱雀謾語遊神戲神出
術士作朱王相德喜出秀士作財神丁馬乘生炁會祿喜為客旅作
六合帶二死閉神閉口為棺槨匠帶丁馬休囚道路遊神為脚夫作
元盜為賊作丁馬主神為船艄子
支東辰遇祿馬下神吏神直符為吏入空亡值元首獨足昴星等課

東天空符咒月見為僧為道作白虎日砧金神二死為屠宰作句陳
三六合會成神課交車為牙為媒為保作句陳并閉神索繩劫煞六
害為緝捕句追
支東巳作太陰并奸門咸池為淫娼作竜合為財神主六合成會神
而休囚則開鋪店
支東午作天后當出成家聰明之婦
支東未二醫為藥帯生喜成會為酒店作空孤寡出女巫僧道
支東申并道路神為走路替代二匠為匠天狗劫殺為獵戀祿喜成
為傳度師長加丁神成神祿神劫殺二馬為軍休囚成合神亦為醫
支東酉作太常并成神合神主為絹段店并劫殺為木匠帯咸池奸

門而三合六合主為娼家伎館
支東戌帯天空孤寡符咒為僧道帯天空為奸詐惡人帯白虎天狗
為捕獵人吏閑祿馬為公吏人
支東亥作財神生炁喜神為販畜人作元武盗神為賊為盗

論天官加臨支宅休咎

天乙臨支發用王相與支干相生出貴人休囚主宅有兩姓同居一曰
王相主富貴出文章之士不必發用亦有此休徵
貴加子胎喜生炁主得貴子　加丑願神喜合得貴人田土亦主土
地作索　加寅帯喜合得木植之類　加卯門上神符能袪瘟災
加辰帯憂神惑煞主家長上人有愁　加巳灶神主事賜福　加午

内有家長憎怨卑下外有豪貴憎惡其家　加未二死枯骨主神祠
古墓　加申出秘法異人得貴人恭顧送贈財殺亦主神佛舊愿動
加酉當咒巫主女子不和咒詛爭詈　加戌光怪主惡神追罰
加亥曰貴登天門百凶具萬事安

滕蛇臨支發用又丙丁日炎上課當月獸月鬼天目光異主宅出怪異
响動現形人多不寧夢寐顛倒若東龍(蛇宜作)而加子贅婿入
蛇加子有鼠怪　加丑蛇入園　加寅蛇上屋　加卯上卯上响動
入爭亂災疾木生火主風旁寒熱東土神加卯酉亦然　加辰主凶
又主鄰不和有冤仇　加巳灶不安慎火有怪　加午有怪　加未
井灶神不安　加申生忌有蛇入碓磨　加酉謾語陽角主陰人嗔

怨姑憂心　加戌如辰占有鄰仇　加亥蛇入廁

朱雀當火鬼光怪飛廉劫殺加課傳者每六十年一被火災或常發火
加太歲東朱火煞入宅主年內見火災
雀加子當劫殺主鼠咬人衣　加丑財聚　加寅家有五道神又門
戶有廟亦主信至　加卯當火鬼有火當如造房產加寅卯支主跌
蹼打破物加寅稍輕　加辰有吏神主訟獄克日主官事　加巳當
火鬼火史灶不安　加午當火史下見水亦然　加未財聚如東未
加午支主二姓兄弟歸宗擾亂　加申口舌妄生是非　加酉當讒
語天机陰殺陽殺主口舌妄生言語又主元端孟浪之口　加申酉
東臨卯當金神劫殺主有人傷手足當天鷄詔敕主官中文字更改

加戌主訟獄　加亥并死天鬼主瘟死
六合東德合加支常生炁喜神主生貴子
合加子常喜生家有孕　加丑并二死主墓不安　加寅生旺喜神
宅有羌梁柱　加卯臨辰主兄弟因才生妒争闘　加辰大小口舌
是非　加巳加午主病亡　加未二医有醫人　加申失才主男子
不順人口多病　加酉失才陽不如意　加戌姑姐口舌多　加亥
常生炁其家樓閣邊有猎欄
勾陳加甲寅日卯作勾陳或朱加寅支主身及兄弟闘傷口嘴乙酉日
勾寅加酉甲辰日勾卯加辰主鄰舍闘傷手指口舌日鬼加宅侵人口
以條造特他土鬼也火鬼有火災若勾陳常合朱雀入傳常見神訟神

主訟千众乱首入課勾陳羊刃常二死金神劫殺宅有殺傷不利長生
勾加子常病符二死主子病　加丑常刲熱闘神二獄主争田墓
加寅獄有追呼　加卯并元盗勾捕人受盗賄　加辰劫殺金神主
争闘　加巳常咸池奸門有人引婦淫奔　加午常成合喜主有文
書之喜　加未常喜戲二馬主酒食　加申常金劫主傷人　加酉
常刃劫傷手足　加戌常劫从軍徒也　加亥并武盗主黨賊
青龍東申加丑支申為傳送龍為物、入宅也更常病符二死加寅支
則申為車寅為虎占病多死戊子日占主有過房之子若天乙發用逆
行主因財善破若東空碎主破財表竜加支得王相炁主富貴文章財
貨元吉擧三娃女主遷官一

竜加子屋有水死人并家中有孕婦　加丑屋近田園　加寅卯祈
神壇木作樞柱宅不安　加辰進財　加巳午加未丑富貴吉慶亦
主火災產光　加未進財　加申田宅未遂或新舊灶宅未安穩
加酉同申　加戌主三姓人居若一姓損三人　加亥同子
天空臨支主宅荒廢人懷奸詐親屬不和陰人病痛又出孤寡語言不
寔作事浮沉
空加子水道壅塞墻壁逗填門戶不便　加丑泥土聚　加寅柱棟
破頓　加卯門窓損壞　加辰主夢寐不祥　加巳主家有空灶或
破釜鍋　加午堂屋不整　加未常光怪并物為妖　加申碓磨有
損　加酉同申　加戌如辰有污堆　加亥家神不安真武不擇

白虎臨支盜支主虛病耗加支生支吉剋戌犬怪傷人
虎加子小兒病　加丑臨二八門老幼病　加寅梁柱折　加卯上
丑未家老幼有病又主失才走婢　加辰光怪主怪飛符劫殺羊刃
主鬧傷殺死人二死尤毒　加巳灶破小口災　加午加亥作鬼陰
人不安　加未加二八門老幼病　加申酉帶破加于支主孝服棄
丑未老小病剋日鬼家有自縊自害死鬼生災　加戌帶二死主自
死帶二血主奴婢災剋日支內人病落空也主外孝　加亥帶女災
主女人病　辛亥日加陽角喜神主婦人再嫁
太常臨支主相主爵祿因死刑害帶破碎殺主孝服
常加子帶喜合主酒食　加丑并貴詔遷官吉　加寅更神直符主

為吏。加卯如甲申日卯上申木絕于申主父母灾二血見血光。
加辰常浸語劫殺主爭酒食。加巳午未俱為酒肆。加申常厭神
主出行。加酉有酒食。加戌常天狗主犬咬人。加亥宜求財。
元武臨支在二八賊入門在戌辰亥子宅遭水浸。
武加子主人口進退常二耗盜神二都主失脫東天馬主走失若日
辰上見德合主妻災子加卯酉主盜賊入門子加午主女灾。加丑
主人有憂患常夢死人。加寅失物。加卯常盜神二耗主失才常
咸池奸門婦人有私通。加辰加酉對門必有神廟盜神常丁賊在
眼前不識。加辰主宅居近水常破碎主宅有水人口退離遺失難
獲。加巳主廚房下有失而不知。加午并馬遊戲有走失或有灾。

吉則遷官。加午未臨卯酉皇恩喜生祿馬德成會局主遷官吉。
加申有石磨。加酉東辰對神廟居。加戌有墮胎常二血有血光。
并逃或主宅有不明之事。加亥有盜賊。
太陰臨支。
陰加子陰私。加丑坟不安。加寅常吏獄吏人作擾。加卯常病
符有灾。加辰在日辰婦有外通主口舌亦主陰人曾家而子亦不
利。加巳主哭主災。加午妻乃淫娼。加未坟墓不安。加申并
道路神主女人出路。加酉并咸奸女人淫。加戌在日辰同辰。
加亥主奸淫。
天后臨支發用

酉加子臨酉支主婢子出入壬癸日不定 加丑并二血有血崩氣塊 加寅并壽生得吏人恵 加卯并奸咸主淫 加辰妻有災陰人為主六害病符主家有兩婦人宿疾 加巳常病符主災 加午娌娼 加未血病血氣 加申并二血主血塊 加酉裸妾為妻 加戌病符六害有宿疾兩婦人 加亥主下腸痢女人不安若合支冲干主男子有災

論宅所加

支乘神生支此宅氣運復興加進屋宇換舊添新更見長生王相之神則綿綿發福愈昌爾熾見旺常亦吉若見旺財其宅主暴發而易退記曰一發如雷一退如灰

支上乘良神吉將財發人興都主富貴

支上見絶神主家長死亡或常瘋疾頗蠱之症財退畜散久後必絶傳

干中常吉神良將則先必大富貴而後退敗絶

支上覆墓常丁馬主遣後必拆更值四廢二死若非毀壞必主死人財

此房若常病符主人病身有殘疾常迷關則前後有阻宅舍瘄人不寧

支上見二死主損畜去財逃亡人口不然有常病人

支上見破碎克支主財畜耗散人口不安且必分居各爨拆毀

支上見丁馬主宅不寧動搖

支上見王相刑是元造不利死炁刑是內有鬼祟

支上神克支或用或干上神克支其宅必變賣拆毀見光怪則出怪而

人移徙

支上見空亡主漸漸凋零人財不旺（元作住）或宅不完備

支上白脫洩主財物虛耗六畜傷損田產典賣

支上見旺相害破財在先損人在後因死之害則損人而後破財休炁害則出子孫懦弱不能撑持門戶見天鬼刑害主合門病

伏殃東逢白虎劫殺有虎咬人　凶神東月建作蛇有蛇傷人　天狗東凶神劫煞風殺有風狗咬人　白虎東喪吊有外孝有吊无喪亦外孝喪吊不全在干或在三傳者皆外孝在支者家有孝　太常加喪門破碎煞為有孝服　二綱加丁主孝　二國喪吊全不問謀傳皆家孝也　官符加二獄二國東太歲主有獄災　白虎東死炁克日或克宅或虎元克日俱主人死　螣蛇光怪宅有怪帯病符官符家長有非橫之擾小口災　朱雀咒神有咒詛帯天机主口舌帯地火防火災帯官符主文書或官災　太陰閉口迷惑主有暗昧　勾陳東建主多事牽連帯破碎主事如麻帯天煞主殺傷帯纏繞伏殃伏連主爭訟　元武破碎日間（旦將）主失脫事十无一成夜（暮將）主失財　天空破碎多事擾亂虛費又被人欺　青竜東破克支主虛喜公事不利　六合東破克支婚姻虛費小口災　太常二死、人不脫帯破碎因食善破　天后脫胎二死墮胎帯病符女子災

論宅內神

假如子為屋則子上神為屋神此其例也

宅內神生支傳入生比其房多祿遐傳入鬼賊其家有鬼物月厭有怪
有伏屍月將帶死炁有孝病符主病帶羊刃有殺傷帶二血有血光傳
入日財主有福頼傳入日貴家有貴子傳入克害必破家
屋神傳入刑冲克破則其房淺近隘小餘占同上
第四課支陰也如作子孫文而刑克宅者則將乘必有不肖子孫破
家蕩產比為兄弟財為妻妾官鬼文書效此

論用傳神

傳用帶破神破碎主家產破傷　用將與支神生比主動作更改之象
也　文神刑克用神主家不和　反吟主產舍散蕩　四絶三交九醜
反吟歲月支破主湮奔災咎　上見天空、亡主屋破漏　日鬼用主

午未申酉
巳　戌
辰　亥
卯寅丑子
午寅　支常　冲午
辰午　午辰寅
辰午

寅辰鬼父才
子丑寅卯
亥　辰
戌　巳
酉申未午
子寅　外合午
辰子　辰申子
申辰　内刑支
子申　父兄子
陽未癸
丑未　酉卯酉
陽支酉卯
卯酉

病訟　日支破宅入財破耗　日墓支墓用主人宅死炁陰晦不明或
陰私牽連及作事不振起改作
用外合刑支主女人憂用內合冲午則男子惧
如庚辰日辰為用三傳辰申子是辰刑辰支也為外合午刑支則主
女人與財不安而憂也如庚午日午為用午合寅冲午庚主男子異
外入災
庚辛日巳午作勾人災　寅卯日申酉作虎宅災　卯酉日反吟宅
不安門戶動搖　癸卯日反吟午支俱傷人宅皆災　壬寅日申加
寅得亀合宅主怪異　甲日反吟凶甲寅日更甚常占主人離財散
蛇虎東土神加卯酉發用主家宅不寧人災財散　蛇巳午作父母火

未酉申
武辰酉
常卯申 木絕于申 常爲父母
合戌卯

巳申 金寅三刑
申巳 申亥寅
丑戌 兄父兄
辰丑 德祿

燭光怪乘兄弟怪壹乘財多財乘刃及木鬼有弔死人作祟
勾朱同傳主鬬訟干众
勾值乱首乘羊刃死炁有殺傷不利長生　如申日卯加申主鬬傷
勾乘罡加支逢死氣屋住不得勾神克日官非公事牽連勾神克日支
作用主刑鬬日克勾神主辭事
太常臨支宅主相、生主爵祿君子遷官小人婚喜因死刑害破碎主
孝服及財帛不安貨物有失絕乘常二親災及兵戈之難常血忌大怪
甲申日卯加申木絕乘常也甲戌日巳加日常三刑主武官或父母
身　血忌主大怪咬人他放此
元武加日辰德合乘午主妻災

空酉壬
常未酉
武午申
后辰午
虎寅丙
蛇亥寅
貴酉子
武午酉
子臨丙發丙胎
丙午卯子
兄父兄

如壬申日武乘午臨申退陰人口丙子日一作丙日午加酉乘武主墮胎
大陰臨支宅近寺觀因死刑克主産難小口患病亦主口舌
朱雀乘二火入冬、主天火焚宅
天目臨支作用主宅內有鬼神伏屍加干最凶　喪魄加干有飛禍
飛魂加支主宅大小乱夢不祥若乘蛇主怪異　火鬼臨支作用又天
上火星加巳午鬼上主火燭　天火月厭光怪建蛇主怪異　喪弔罡
困全在傳主人死孝服
已上俱論宅之吉凶
論宅之福廢
宅所以安居人者也干爲人如支生干或支就干生干或干上神自生

干支癸用與來傳生干皆主宅大旺人百子千丁大利之基址也
宅中人口衰旺當分其類逐一推詳干為男子為家長為父若乘吉神
良將王相得時如前者定其人品富貴吉則斷其貧賤
大體既好又必看其家長眼下時事則以干傳入在何位上
本時王相之神作病符臨于干支之上下者主家長有病　訟神主
有訟事　喪吊兩見在傳課中主有死人　太常乘二死亦主有死
喪　武盜主失財有盜　貴詔祿馬等吉主遷官　丁馬遊戲主遠
行　胎生德喜主添人口也
更須詳看其三傳有何神來克干刑干沖干害干則以本位定其人與
事且以其陰位定後來之成敗

例如甲干傳內見申則克甲刑甲破甲內有三事上乘朱雀主爭訟
效推　又申為軍為吏為匠為匠
再將神將點看以定時下事
如上甲干例若吏神獄神直符在申本位是吏丁馬劫殺在申是軍
二匠生炁是匠來與我爭官司也申陰丑作白虎丑為吳為田則是
姓吳姓田者為我對也如課傳年命上有制申者我當勝彼若无制
則我負此家長時下事也效推
若支克干支就干克干或干上神自克干或用上神克干此宅基要傳
人口進財物喪家長出孤寡看何者所克為重傳中與何者相克定之
例如甲干受克第元盜是家長被賊害也甲生午為子看傳中若有

亥子克害刑沖帶白虎病神克午是子息有災也其課主家長被蔵子孫有災具休咎則用陰神定之如上法放推可也

凡占宅干為家長支為妻干所生者為子、所生者為孫干所克者為妻妾子所克者為媳干所比者為兄弟子所比者為子之兄弟謂族之姪也以斷其事放推

已上取生克二字為吉凶之斷例

論生克

干上神生干支本位生干皆主百事吉干就支上生雖失體却得宅福氣大耗辛苦中有利亦可就宅作經營三傳生干百事成人情順本季與前季生應在將來服下又旺人

干生支為兒孫婚喜破才揭債以供衣食課為乖勝欠少人債倚富干謁過活干上神生支屋美而人災支上神生支屋宅新潤三傳生支屋宅廣潤支就干受干生婚姻建造揭債而窮日生傳破才破耗事労无成或因婚姻多債貧苦者難度日富貴者亦多耗

干上神克干人帶殘疾作事有阻支上神克干上神人災刑主有憂害則有病支克干人口不旺支加干克干宅不旺人三傳克干以下犯上奴婢不忠无須官事相撓君子居官有惡吏壞事常人防子姪欺凌長上有災日克三傳才多化鬼助起官星求名為急劫傷災毋而尊長不安

干克支要賣離其居支上神克支其宅不完三傳克支主不久而改動

刑沖不和多招外姓同居主卑幼下人災
干支俱被上神克或互被上克上人多灾病受人欺凌宅多數壞不貯
財物傳有救神能制鬼方免受凶到底若救神入空受克則不能救反
被悞事不可倚也
陽神不脩主男子有傷骨肉冷淡父占子則子不足子占父則父不足
一心兩意身有暗疾在外出入求望公事皆不成有凝滯之象
陰神不脩主屋宅狹隘或有損漏陰人小口奴婢多啾唧之災
墓神蓋支宅運阻滯若休囚家室昏暗帶鬼殺主宅前後埜墓作祟
墓神覆日主出人昏晦事多懵懂生旺來墓主時運星辰不濟宜保禳
以鮮之死因帶墓殺主坎墓生災宜改坎

論宅左右隣舍前後對門坐向并本宅近所
支前一位為左隣後一位為右隣對沖為對門各以位上神將定吉凶
位上乘辰戌二神極凶其惡不可當王相其人冒而豪暴休囚其人貪
而刁險不落空陷乃惡隣也
以其位上神之地點景之妙乃古人金英玉藻之妙論
如貴人乘甲乙帶生炁則有樹木不臨空絕以木斷之如上下木神
多則有茂林不爾但言有樹甲木條直乙細曲帶凶劫則為荊棘也
貴甲乙臨子亥下水上貴夏占荷花餘占松栢水為清寒貴物象君
子松栢後凋也貴甲乙下土為桑柘下木為槐柳下火為榴葵牡丹
下金為梅桂　螣蛇乘甲乙花木之賤者為藤刺萵　竜合乘甲乙

為榧棶桃銀杏芙蓉花　朱雀青竜東甲乙花之貴行為带花之木
為石榴柞楢　勾空東甲乙為芭蕉漆樹杜鵑花　白虎東甲乙為
椒樟梅花　太常東甲乙為荔枝棗萱花　元武東甲乙為桃杷林
檎海棠花　太陰東甲乙為椒橘柚梨李葡萄桃花　天后東甲乙
主其家位有桑柘有麻
丙丁為髲火并花若值閉口則為竈灶带道路則有崗嶺小路
戊己带墓殺二死則為坟墓并破碎金神為土堆為墻垣
庚辛為道路為碓磨庚為大路辛為小路带道路則為路也東武虎
朱雀則為鍬頭常頗神而作天空貴常則為寺観神庙武為真武廟
带丁馬天車石煞作白虎太陰則為碓磨為花山菖蒲奇山石

壬癸為水壬水大癸水小带井煞有井带丁馬長流水也带閉口則
為湖池水带六辛盜神二都則為暗溝并冲射之水也
貴人王相為貴人之家休囚带咒巫為僧道神佛看經好善人家
螣蛇王相為經薄狂妄横行之輩及不安分小人女子淫奔休囚為花
術匠作之家
朱雀王相為文章口舌講讀之人教唆之流休囚乃巧花画工描写書
筭遞報文書之人家
六合王相
勾陳王相為富農田夫工休囚為公門差捕并勾引媒保首領
青竜王相為仁富君子休囚為看經買賣作善事人家

天空王相為文書休囚為出家僧尼孤寡走報奴婢
白虎王相為軍伍休囚為僧手兇徒漁人屠獵卒伍為喪亡
太常王相為武貴為冨商休囚為經紀開店
元武王相奸詐不正陰謀撥弄之人休囚為賊
太陰王相為冨女并陰謀休囚為淫婦之家
天后王相
太常又為酒店太常月將為米店鹽店太常丁馬為染鋪二匠為匠家
藥肆
子為房　丑為廟　寅為廊　卯為門　辰為坎　巳為窰為灶
午為有店書院　未為店井　申有路　酉為碑房　戌為僕舍
亥為樓臺有猪欄
欲知本居近何所同鄰神論欲知隣家時事如本居占決以神將
若所東神生干并干上神則隣家與我和順凡事扶持有益于我
若日干上神及日干生隣神及上神是我去提挈他有恩澤及之
若所東神克日與日上彼必肆為欺凌有害于我以神將決其事状雀
謾為辱罵口舌是非之例效推
若日辰上神克他是我欺他餘皆全日被刑害有害我意課傳年命上
有克制他神并隣家自東空則有心而无事也如害我是雀則主訟并
有挑唆暗算以類效推如我克害他是我算較彼也
左右對沖若見空亡則无隣舍俱以空缺論休囚死絶回癈以无人論

論宅休咎在何所亦責神將
子為房　元武盜神劫殺加鬼有賊入房偷物傷人六合咸奸房中婁
女有外通崔鬼天目光怪房中响動无常勾陳劫殺飛廉二死房有
吊死人太陰天后帯憂哭主婦心下日夕不足朱雀帯飛廉劫凶主
飛鳥作怪勾蛇帯凶神主蛇入房生禍子胎二死與支干刑害主兒
不長成病天鬼伏殃主有時氣瘟疫光怪天火有火災火光見于房
中飛魂喪魄天目蛇虎病符房中有鬼神作怪二血二死胎神房中
有産厄并主血崩天目光怪天鼠房有鼠怪加太常吠衣加天雞作
雞鴨叫加憂哭神作悲泣聲喧煞加光怪凶神主器皿作怪哭神克
日干并孤寡煞主婦人難招夫子天寡又加凶神哭神死子悲泣迷

咸加天猴寅孤必有獸怪迷惑其婦咸奸丁馬淫奔衆風殺加月鬼
房中有中風而死者加關神謀事不遂中心索悶
丑為厨院落偏廳堂　螣蛇加逢丁馬光怪有蛇入廳院或厨堂元武
盜神有賊天空丶亡加孤寡有看經念佛離俗人二死光怪枯骨其
下有伏屍生禍月厭咒頓有咒死鬼帯刑害有冤家作仇賭算二死
劫殺武盜有人盜牛不然者牛死也
寅申為道為路為書房為通路　白虎破碎屋柱俱壞或白蟻蛀蝕勾
陳吏曹符謾天机劫殺其家爭鬧相侵德祿馬會戲神貴客入堂
寅下有水丁馬會神為有橋對房柱寅加破碎將東武后主柱邊漏
水寅加吏神直符有吏追喚或公私里役錢糧寅帯皇書天部丁馬

吏神直符月符有思贈詔誥刑家寅、常遠戴煞并劫殺天雞有紙煙
入廟道食雞猫食小雞作怪
申見天驛馬丁神有大路主吉申當飛魂喪魄道路二死必有人死
于宅旁路上并野鬼野獸入家天火光怪、現火光申見丁亡有人
遠去金劫羊刃丁馬加申主出軍徒絕狠之人又有斷手足破頭面
之人

卯酉為門戶　劫殺飛廉元武盜神加之主有賊劫財殺人卯酉乘水
青竜主門闌淂好發才東火鬼二死主闌門不好出人火死東蛇作
生炁有蛇上門窓東貴生干支常月將皇書門戶出貴東并煞二死
此門闌淂不美出人溺死東天鬼病符此門招疾東絕熏死氣鬼化

死亥乙
生午亥
德申丑
祿卯申
武漆崔文 鬼數家
卯戌巳
鬼才子
病子乙
德昭申子
絕酉丑
數巳酉
鬼青天 勝路 武勤石
巳丑酉
子才鬼

此門招弔死東六神遊子丁馬主離鄉遇蛙東病符闌鎖主出殘疾
作直符吏神二獄主常有官訟作闌隔退神主傷六畜退才
卯上朱雀光怪有飛鳥集門作怪碎劫飛武主門窓破損恩詔祿馬
與干支相合主有封贈或貴人車馬臨門死煞枯骨加二血主其常
倚死人
酉當隔角憂神并刑沖主夫婦生離死別
再煞門戶上景　例加乙丑日初傳武卯其門是油漆事爲漆也中
傳朱戌門上必有符篆朱為文書也末傳白巳主竟釀有鉄釘數篆
其家一招口舌而朱為教唆人二有惡犬戌也三有小口之哭也
又如乙丑日巳丑酉三傳初青巳則是雕青朱画門中傳滕丑有路

空亡 戌 壬
癸 酉 戌
辛 辰 申
庚 午 未

虎石獸 常白亨 武溝
戌 酉 申
石墻漏水 壬水三辰土 賊來二益

虎石溝 武柱漏水 白礦堆
子 寅 辰
小口灾 出於吏 主投結

中蛇入田圍過路末傳武酉、為石武為動必有動石其宅一主漆
小口二主得田園又破耗三主招賊與騙賺財物
辰為廊廡墻垣戌為僕舍墻垣 常破碎主墻垣坍損常空亡主无廊
廡墻垣頹圮常刑冲主墻垣不正頭沖射过屋常墓二死枯骨主墻
下有古墓常光怪二死主垣有怪
再照墻垣景 例如壬申日戌酉申初虎戌白為石為獸此墻是石
築者又有石物中常酉為白石末武申為溝此墻元是石砌好今有
漏水溝一主奴僕不得力或逃或惡二主墻邊有酒店不然有婦星
三主有賊來盜又益其家也
又如壬申日子寅辰初子東虎廊廂邊有石物水溝中寅東武邊柱

貴是有牡丹花
虎灶邊有空缺
雀灶房邊有鳥巢
卯 戌 巳
子兄弟口舌官陰詐
貴主要人廚情
自在 酉 癸
貽才 巳 酉
宮當 丑 巳
貴廚有酒宮主旺土 宮酉陳
巳 丑 酉
上有鳥巢 兄弟口舌 發才

不壞亦漏水末辰東后辰為濊為糞土不停糞則堆惡土也一主小
口灾二主出吏與奸詐人三主婦人有墮胎之厄
巳主鍋銚廚灶 巳作蛇主有蛇蟠窟巳作朱常火鬼常有火發之驚常
空亡破碎主竈破
再照竈景象 例如癸酉日巳丑酉初傳東天乙灶上有貴人所用
之物巳為燈臺必雕画貴象在上也中傳東勾陳丑為泥灶邊必有
泥一堆末傳東太常酉為酒灶邊又有一酒壜是酒店中來者一主
灶神得力益人才二主旺進田土三主蔭出開酒店發才者
又如癸酉日卯戌巳初雀東卯廚房邊有樹、上有鳥巢中戌東虎、
有空缺窟一個末巳作貴人廚邊有牡丹一本一主兄弟口舌二主

祿午丁
旺巳午
絕子丑
胎亥子

蛇為細溝貴為金魚后為小女
子宮　亥加子辰戌僕來
堂貴滴水初脚疾難行
人主下血　僕主東方

奴僕騙詐三主得貴人提挈

午為廳堂書画酒器　常空陥休囚无廳堂王相者有廳堂若王相而常破碎為破塌作閑口堂雖有而常鬪午作雀作陰臨酉主因設宴坐是非朱雀金神破碎主兄弟不和光怪枯骨主其下有枯骨伏尸占在何所以地下午數至天上午浮一位即一步內浮二位則予二步內挖之則見其分左右上下之法貴順在左逆行在右上克下在下下賊上在上

再㸃廳堂景　例如丁丑日初子作蛇堂邊有細溝貴亥中傳溝內養金魚四個未戌東后此魚乃小女子所愛使僕將來畜此溝中亦主堂屋有漏水也一主子息多脚疾不能行之象二主人多有下血

病三主僕淫主母

祿酉辛
旺申酉
墓辰巳
絕卯辰

金空勾陳為遭陷　青龍為浮梁
卯　寅　丑
木得水則才　六合為才　又進田土才

常　戌　戌辛
后　未未　未未
一清一濁
六井東后　龍　常
未　丑　戌
伏吟不主禍福

又如辛巳日初六合在卯堂屋上有窗六扇中勾陳加寅主柱上有勾曲橫連磚墻未青龍乘丑為浮梁加龍橋象自高浮又浮板為橋也一主浮舟舡江河之才二主作吏浮公門之才三主進田土才已上单占各類故合以三傳占之是一法也俱以吉凶神煞㸃之

未為井院　常三六合會神此井與人相合常空破此井、欄井石砌崩塌常二死井煞有小兒投溺死者常枯骨火鬼有鬼怪現常枯骨而空亡是旮井无水或无井也

再㸃井景　例如辛未日伏吟未上有未是兩井也東天后一清一濁蓋一后不能混兩井也其井前有申乘太陰申為石陰為婦人常

患 亥丁 未丁
病生 卯亥 卯未
亥卯 卯亥
死 未亥 未卯
亦主有北方老婦在此紡
未常猪咬人衣衣服破宜
未子 亥兌 卯父
空東有空穴
三合亦不干休咎

丁馬必有碓臼乃婦人所用也其井後有午作貴人午為馬常二馬
生炁此必有二馬貴人所用也井邊必有馬槽或槐柳樹馬常繫之
也此點伏吟之象不主禍福
又丁卯或丁亥日三傳未卯亥、為猪東朱能咬人常劫猪在井邊
咬人衣服或咬鼠雀也亥卯東陰亥居北方卯為布車陰為老婦常
有老婦在井邊紡車卯未空卯為東未為死炁枯骨有空墓常咸奸
劫殺有空穴也此為三合井景亦不干休咎
亥為園樓為後閣為廁為猪圈　亥常生炁為猪欄上下東克常天鬼
必瘟死常刑沖破害二死為死不旺常丁馬亡神為逃走常武賊偷
宜移置生旺之處

再以方位占猪圈吉凶景象　例如癸亥日亥上丑東常是上克下
丑為牛常為親眷之牛其闌曾寄親眷之牛故損也又丑上見卯東
陰卯為樹陰為果常桃花殺是桃柳影倒覆闌門卯上巳作天乙卯
為樹見巳為花貴為桂槐闌邊有桂槐花樹从而推之巳上未作雀
未為園雀為射角近南有園嘗射闌如朱雀之執未上酉作勾未為
井、邊酉常天雞有足疾之雞也酉上亥東空亥為水溝東空則常
停惡水其闌宜移在南方免損其猪此方位占也
亥常死炁休囚為廁常病殺風煞主人犯攪廁殺而死常獄煞九醜
則臭不可當常咸池必有人于此行淫常元索長絕必有人縊死
再點廁景　例如甲日得申亥寅、加亥東天后寅亥相合常咸奸

后為小女。寅為吏。主少女與壯年吏于此通私。寅上巳東常、為酒店。主東南有一酒店。巳上申作竜廁邊有古木。今砍去了。推申上朱夾。是猪闌邊立廁。朱為花。帯桃花煞。為桃花入廁。主人生是非。并家下災。故。急宜砍去桃花免惹禍耳。　巳上數神。得生比吉以吉論。且做得奇美。完全。若相克刑破將凶。則不美。做得敗壞不完。不牢也。

論各人房内之事

以房本方位所見神上傳出。為房上邊事。其下傳入。為房下面器物事也。凡乘貴人青竜太常六合太陰天后。則其物奇而不破。發福旺人。乘螣蛇白虎天空元武勾陳朱雀。則其器破而不完。舊而不美。生災作祟。詳各神煞以類推之。吉凶昭昭也。以貴人為例。效推如左。

貴子。上面鏡。有衣與燈臺。下面空。有破水器。吉神為酒壜酒壺。

丑。上為冠。中下為升斗。并土器。

寅。上面帳掛文書。下面倚屏花燭扇。

卯。上面紡車門房。下面小兒戲具床凳。

辰。上面有籠綱。下面有草團瓦器屈物。

巳。上有琴樂器歌曲花卉。下面有籠筐香炉磁器。

午。上面有文書紙旗衣畫。下面有籠床盒盤湯瓶。

未。上面有布段升斗斗器。下面有酒器磁盞。

申。上面有絲文皮毛錦絮首飾。下面有骨劍鉄石皮鞋。

酉。上面有鏡皮物冠帽寔。下有尖曲器皿磁鉄藥具。

戍上有卯鎗鞋履朝服燈臺下面有磁瓦跌鑽及兵器
寅上面文章圍屋下面有水木傘笠篦器具

細論限前將事

凡宅基見丁馬則主動搖丁馬臨火類井火煞主宅經火焚造作地髠
寬平、陽高燥丁馬帶水屋中有水溼而帶泥濁而不燥丁馬帶土金
是開宅出來或填高塞低或移高就下丁馬帶木地基屈曲高低或直
長時常修改丁馬臨水而空有空窟或宅破不平

一論井　課中有水神有神后青竜加辰巳帶吉神則有井、水好以
吉斷之若與日辰生比合則主兩家有合井若空亡又不見水神乃
无井也王相水多休囚水少其凶其吉以前章所云井神決之若帶
王相井煞死煞殺人小兒殺則主小兒墮井之厄宜修改為美

二論竈　課中有火又帶烟火二火其灶必有火災也王相為新灶修
理之灶休囚為舊灶空亡有空破其休咎亦其前已灶下

三論牀簀　以本位定之或以卯定之本位上自相生比則利人王相
為新床休囚為舊牀空亡為无床或有牀而空破也自帶刑傷克害
二死則此床主不利常有死喪出孤寡夫妻離小口損也帶二耗損
六畜是田才帶空亡王相乘太常則主破衾牀席破壞損敗帶血光
主出怪異帶繩索主此床曾有吊死人
再看牀之形狀　上生下、生上招好子上克下是床脚床厅破損
下克上是頂蓋土板破損

再推床上何物　乘子作常床上安果子瓶休囚為盛水之器乘丑
作貴王相有貴人冠服休囚為神物為死人物乘寅王相為文書休
囚為木器各以類神放推

四論門戶　以本位定或以卯酉論王相為新室破則破碎上克下折
壞下克上、必碎帶木丁為門前有樹木花竹火有彩画水為油漆
金為白屋粉墻（一作彩墻）土為石灰土墻休囚舊漏

五論棟宇　王相為裝飾新屋休囚必破損舊屋乘木神上有脚板下
有花木土石灰土墻壁金則粉飾白屋水則油漆房屋火則画梁斗
拱彩飾者也以類神推之

六論墻壁　王相為美而固休囚則故而頹室亾无墻

一宅長　以干定之其上神定其形狀人品人品如前論不復贅敘論
形狀子面紫黑青裝飾丑方幅王相豐滿休囚清瘦寅面條長而青
眉目秀彩卯面紫青而屈曲不正辰醜厚唇巳紫紅面凹午紅紫而
麻未黄紅方厚申白員硬酉白麻斑點員削下尖戌醜惡怒容夾色
不正

二宅母　以支定之其上神定其形狀人品其形如上論不贅敘論人
品帶丁馬蛇雀行步蛇窠性不端嚴帶讒語符咒常罵人終日鬧炒
乘天乙出自大家身容端整乘竜合富而有福清秀儀容帶長生善
書能算乘勾陳心生凶狠好勾引人中多爭訟乘太常大有才福德
祥好善乘元武愛盜好淫走東遊西不惜行止乘太陰口雖不言心

懷暗陰毒王相行正休囚陰謀東天后主心性柔慢慈善溫良
三兄弟以干比位定之
四子孫以子孫位定之
五奴僕以酉戌天空定之　已上三者其形狀心術俱同上二條論

論買宅舍

買宅而欲知其美惡則視四課見青龍與家長本命相生者吉其宅可居相克則凶其宅不利人人克宅者吉宅克人者凶人宅皆有炁者吉皆无炁者凶　家長命前（元作合前）五辰為宅見天乙龍合者吉餘將凶

論居宅吉凶

以月將加宅長行年視宅神上見寅申可住十年見子午可住十二年見卯酉憂害宅母宅長辰戌殺家長巳亥傷六畜二吉損牛馬必有官事起

黃帝占曰正日時視日辰上神、陰陽王相炁休炁上下相生可居反此不可居其尤者虎長空耗雀舌勾訟蛇災武盜也

論家長以上坐位

以大吉加巳太冲下為父位從魁下為母位天罡下為家婦位天魁下為長子位登明下為中子位六合（一作太乙）下為中婦位神后下為少子位勝光下為少婦位諸位犯宅上神克者不吉坐觸犯宅神者凶

論分宅

上克下利他人下克上利自已上下相生无可否主和合或曰此言人

來與我共居也 例如子加丑不可容人住丑加子可容人住效推

論新舊宅吉凶

日上神為舊宅辰上神為新宅日上神將王相舊宅吉辰上神將王相新宅好日上神克干宜改向址作吉方可居也日克日上神白家不欲住舊宅支上神克干新宅害人不可居也不如仍舊日干克支反支上神雖欲移新居不可久住欲識宅之生咎以天將言之見武因盜賊逢蛇因虛驚朱句由爭訟白虎由死傷

論宅內鬼祟有无

以家長行年加神台視太歲日辰行年上見魁罡并小吉勝光蛇虎宅有鬼見天目與螣蛇并加宅本命上者宅有鬼逢正時與白虎鬼星小吉魁罡并為三鬼不與小吉并為一鬼又白虎與日辰并為兩鬼與月朔并為三鬼與歲神并為四鬼不與并為一鬼虎在陽為男鬼在陰為女鬼虎王相為少壯鬼休囚為老稚鬼不逢此者无鬼

論入宅後否藏

以月將加正時視辰上神決之惟辰上神生日及生家長行年本命者為和益如年命并日神生辰雖无咎亦无益日克辰上神辰上神克日者不利年命見刑冲破害鬼墓空亡者不利如有救者无咎辰上見貴生宅得貴客光顧如太歲作貴并吉良神將臨宅必來天子之寵命如月建日時作貴加宅必有貴人枉駕光顧

天乙乘神與上下相生比合此宅必出科第功名王相顯官休囚微職

貴克支此宅常有官司連累口舌是非為貴強豪之家人所使害

螣蛇生支其宅必有內外人牽連多事如麻不問大小人戶并大小事來干犯螣蛇神受支生此宅常出人好事并干謁希求大小事務常有營運螣蛇神比支宅必有怪異驚恐不安事螣蛇神克支宅其宅必有怪異害人、口不利或有天灾之驚恐或有冤仇構結之驚恐或有水火傷身之驚恐或有蛇虎之驚恐或有殘疾之驚恐或有乇子之驚恐事多如麻殆无寧晷其驚恐之來也各以神煞分類決之

朱雀生支宅王相常吉神其宅有科第文章之人休囚有術藝設教之人或做詞狀之人朱雀神克支宅主家多是非官司爭訟上下不和日夜咒罵出人不務生理事狂為无中生有飄泊不定有火焚凶灾

六合神生支宅主內外和協扶持進人口旺田財買賣利益子孫昏因喜美凡事皆來生我吉宅也六合神克支宅主內有兄弟爭爭子孫不肖夫妻不睦財物退敗外有朋友欺凌豪暴賺害才畜消耗或買賣求才中起禍或昏因和合上興戎或胎子生災或親交召患

勾陳神生支宅浮外人引進浮田產屋坟山林屠沽之才及公門謀幹勾神克支宅主勾引人來生事或公門或屠沽或緝捕或出外盤詰退田財坟宅

青龍東神生支宅主有文官或親姻朋友文人相攜浮賜授之才物進口添丁家出善人才穀大遂龍神克支宅外因喜事買賣中生机賺脫已財內因子息求名利與損債虛費以致人口退損財產敗也

天空神生支宅主欺騙詐謀得田地財寶尊長美慶又有出家好善之人或得僧道田土之才空神克支宅主内外有欺詐之事或尊長騙害或僧道抄化害騙或田坟争訟奴婢逃走或離鄉出外或男孤女寡

白虎秉神生支宅主軍伍得軍人凶悪或喪家之才有豪強害众之人出外并賣獵犬虎神克支宅主有人死于道路并家常傷人口又有殺死人命出軍徒殺斬血光兵革産死主出入不法取人怨悔料理无能不知世事不思治生以致貧苦且生八難一生瘋疾二生水災三生蛇虎四生跌蹼五生横禍六有鬼侵七生疾疫八主无子諸難

太常神生支宅出武貴或買賣酒坊起家或得祖上貴蔭或因親眷相扶常神克支宅主外因親眷破才或有藥毒死者相害出浮腫脾腹病人内有家長不公正騙害又因有酒筵中生禍又為求名中生禍

元武神生支宅主得横財或得婦人或陰謀田産或得盜賊江河才利武神克支宅、常損才損畜退錢粮恒招盜并被人陰謀暗害

太陰神生支宅主陰人掌家以致富足或得陰人之財陰謀成事陰神克支宅主内外陰謀相害或因奸私破家或有陰人殺傷男子之事

天后秉神生支宅主得婦人内助成家或被思澤或因婦人致貴若后秉神克支宅主得婦人破家或因婦人花酒敗産或婦人殺害男子或婦人隨人走或婦人是非不和　十二神皆决吉凶于官煞

論修造宅産

凡修造遷移宅舍者以家長行年加太歲視本命上見魁罡蛇虎不可

修造餘神將不忌欲造宅舍門戶若行年及太歲上神克今日、辰者
吉又以家長行年加太歲支視姓墓上見三煞入來不可修造
姓墓宮羽辰商丑角未徵戌　歲殺孟酉仲巳季　月煞正月丑逆四季　劫殺
黃帝占架產舉百事正日時无令今年太歲陽神臨今日、辰反所
欲治地即十二歲歲門又无令色罡蛇虎臨今日、辰大惡大凶惟
欲大吉勝光功曹在日辰陰陽中與日辰相合為元吉非此者皆凶
欲入戶舍者效上以日辰上神將言其吉凶虎多死喪武多亡遁句
多鬪訟雀多口舌縣官蛇多怪異天空衰耗治生不成畜不蕃息朱
雀與登明天乙并合宅見誅直用神傳中有救為後起者當避之
假令今年太歲在卯八月甲戌日、出時天罡加卯、欲架屋及蓋屋

太沖為太歲陽神臨甲將得朱雀戌為元武臨酉日辰陰陽中无大
吉勝光功曹又太歲下陽神臨日以舉百事大凶
如上日時欲治寅地為居則在太歲陽神大凶也他效此
凡陰陽二宅皆以太歲加宅龍頭神視勝光神后所臨以決之陽宅以
巳為龍頭亥為龍尾陰宅以亥為龍頭巳為龍尾
靈轄經以陽宅亥為頭巳為尾占視神后所臨陰宅巳為頭亥為尾
占視勝光所臨
陽宅以太歲加巳視勝光所臨臨未居八年後損小子臨午主九年後
光失火長子死五月中死馬臨丙居七年四月有火傷人口以東南
來臨丁居六年後中子死赤色蛇咬死女五月中失位丁炅韓作子恨臨午

居七年九月中子死夫婦不和
陰宅以太歲加亥視神后所臨臨丁（灵轄作壬）居六年必死臨癸居十五年
中子得上氣病兼與外鬼作祟臨子居九年長子有水厄出行及遇
賊臨夘居六年八月女死十月中男自投井臨乙居八年女自从夫
去又主長子死喪之事（必死一作并死）
又以家長行年加太歲視地年上見寅申大利見子午中利亥未次利
也（七十二占亥上有已字）卯酉不利辰戌殺人魁三年罡六年見之七十二占
曰丑死喪
又以月將加正時視所造之年上神生日并家長行年本命為利年加
克害刑冲破者凶若无此數者及有救神者无咎月日時同此論若欲
知何事妨害以所克害刑冲破位上神決之日辰年上見空亡墓神主
人无長進作事无成虛空不決九三六合干合為吉年月日時上神
與長幼本命无克害刑破凶神為吉見辰戌蛇虎為凶有救无咎

論修造吉凶

以黃道方主吉黑道方主凶陽年以大吉陰年以小吉加歲支視天盤
上之甲庚下為天道吉壬丙下為人道次吉乾巽下為兵道丁癸下為
鬼道乙辛下為地道坤艮下為死道並凶若修方向以天道元吉人道
亦吉惟黃黑訣如左
正七以建加亥子二八加寅三九辰四十青竜臨午位五十一月建
加申六十二月戌上起黃道諸凶盡隱形又訣如左

天罡黄道建青龍建青龍黄道天罡太乙明堂除可從除明堂黄道太乙勝光黑滿
天刑地滿滿天刑黑道勝光小吉平為朱雀宮平朱雀黑道小吉傳送臨之定金匱定
金匱黄道傳送從魁天德執消凶執天德黄道從魁上見天魁破白虎破白虎黑道河魁
明庭乃玉堂道危玉堂黄道登明神后臨成天牢位成天牢黑道神后大吉居收元
武收元武黑道大吉功曹司命能開吉開司命黄道功曹勾陳閉在太冲中閉勾陳黑道太冲
黄道主方向之吉慶黑道主方犯之災殃二訣如左
青龍壽命長自其康強子孫其進吉明堂子孫良長子孫而貴淑富貴金匱財昌後得財生子
天德合家康全家安幸福祿玉堂招僕畜畜蕃息僕忠良司命人安昌人之司命也主康寧黄
道昰舉事向之降百祥
天刑害家長損畜疾顛狂常損六畜人病顛狂朱雀鬧刑傷官災口舌揚鬧訟是非

白虎凶禍妨冲臨牢獄喪凶禍損家長喪牢獄事喪其家天牢人口戕賊害及才亡
戕害失方并傷人口元武貸財荒損胎奴裸藏失才墜孕奴裸逃亡勾陳敗田産長婦鬧
刑當退田宅損長婦鬧刑傷殘六神黑道位向之降百殃
人或悞犯黑道凶方家下不安可用法禳條以消災致福其法如左
犯天刑从天德方禳之　犯朱雀从青竜方禳之　犯白虎从明堂
方禳之　犯天牢从玉堂方禳之　犯元武从司命方禳之　犯勾
陳从金匱方禳之以上修禳之法能令人消災禍增福壽
凡人居住宅不安多盜賊鬼雀之耗者可于月猷方取泥、辟或泥竈
能弭耗
凡人家退敗以月將加太乙視天魁下為亭部煞即于亭部煞方取土

泥、還或塗壁便登將可發財 天魁一作天罡、

若逢月厭方上盜賊絶无

建除滿平定執破危成收開閉

青明刑雀金德白玉牢武司陳



月將生月太歲也

身命占

參天地贊化育此身也有命焉君子修之吉小人悖之凶 天時人事相為表裏精于壬學修身立命其猶乾龍乎其猶乾龍乎居觀其象動觀其變作身命占次第四

大要以占人生年月將加正時以占人生辰干支定其四課从克賊比涉之例定其三傳東以貴神審其休咎用初傳為初限中傳為中限末傳為末限而人生之枯菀明每傳上下相乘得數而歲半復加地本數而三限之歲年定（例如未加申、七未八相乘七八五十六歲半作二十八數仍以地盤申七加之共得三十五年為初限三傳皆然）其流年也則以歲合加月將而以太歲干支作四課三傳（如壬午年午與未合則用未加于月將之）其流月也則以月合加月將而以月建干支作四課三傳（如十二月）（上每傳管四個月）

身命

建丑ㄟ与子合則用子加千月將之上一傳當十日若課傳上下彼此相生旺相將吉神良則為福

課傳上下彼此相克休囚神凶將惡則為禍而其三限年月禍福之取應

則以神將類神之所符決為吉以吉占凶以凶斷（例如天乙臨課入傳則任宦業顯常人近貴朱雀加日辰或臨用傳則任宦文書常入口舌朝馬天馬則任宦旺轉常人遠出類推可也）所喜者德祿貴合長生氣

與財官印綬喜神奇儀乙合青常之類所忌者刑冲破害病符死氣及死

絕胎墓破敗三煞勾蛇虎武之傳（三煞歲煞月煞劫煞）觸類引伸以意消息此固由

視本命行年者互相發明也若十二宮之說則由五星相矛盾而先賢

驗亦不及此可以不用此其占法也其詳則見子年命章中

一法凡子午丑未寅申生人以天罡加本命卯酉辰戌巳亥生人以天罡

加本命咸順數視生月上見寅申子午丑未者主富貴

又法以天罡加本命視生月上見亥為大貴未為次貴子午寅申亦貴魁

罡貧賤此二者亦可參訂也

起立命　男女皆以正月起子逆數十二位至本人生月止月上據本生時復順數至卯止逢卯為立命　一命宮二財帛三兄弟四田宅五男女六奴僕七妻妾八疾厄九遷移十官祿十一福德十二相貌

起行年　自立命宮逆行十二位遇當年太歲止即為行年是謂小限如例（巳丑年太歲在丑亥生人立命在申以申宮起亥逆數至午宮得丑是也）術家以日干為主（例如甲乙屬戌巳年為才年丙丁日生者為偶官食神戌巳日生者為比肩劫才庚辛日生者為正印梟神壬癸日生者遇戌巳為正官偏官）

起小運　男一歲起丙寅順行數至年庚止女一歲起壬申逆行數至年庚止（例如五十九歲人男行年在甲子女行年在壬戌是小運也）

身命

起大運　某日生人數三日為一歲男命陽年生女命陰年生皆為順行
運以生日數至後節止順數凡三日為一歲男命陰年生女命陽年生皆為逆行
運從生日逆數至前節止如九日則三歲起運十八日則六歲行運之類

起大限　一千百中經量天尺上看所生之日某星躔某宮幾度即得

五星五行　申巳二宮屬水辰酉二宮屬金卯戌二宮屬火寅亥二宮屬
木子丑二宮屬土午宮太陽未宮太陰

占平生課命法起例　看生年太歲以月將加時用生日干支起四課三
傳大小運並依三命推之十二宮悉依五星指南分之以時加太歲過
卯為命一命二兄三妻妾四子五財六田宅七奴八疾九遷行十官祿
芀十一德十二便為父母鄉又名相貌從逆得其天將從旦暮行順行
逆為少異耳然必以成書為准十二宮各詳其所乘神將吉凶以為占
斷亦重天地盤甫日干生克刑冲破害空耗有无論之三傳分三限加
數在內如甲己子午九之例亦看行年小限甫十二宮相加有无生克以决一生
之吉凶　占年課錄占卷

占月課　如已占四課即就式盤勿動但換逐月干支用月合為將取旦
暮貴人天將傳課以定一月吉凶事理三傳分三旬亦重命上神類神
以月起配命分生克吉凶庶人忌見官鬼僧忌見月獄一作月鬼逐旬斷禍
福何月災看月上　前失占年課在後

占日課　以用神下辰為主日看神將吉凶言其事例如太乙作白虎為凶課主巳日有兆也
吉課龍東大神巳午日為主朗　又法看月以三傳完三旬隨日看日　又法看本命上
身命

神吉凶日墓加日用道悬何日吉凶看日上如青竜加勝光午馬有化
龍之名本命逢之趖凢入腥
占神将加日所主事　日為我貴生日有人提携委托克日貴人嗔人病
螣蛇生日憂疑克日則人病火災雀生日文書喜克日為是非日克雀
反有文書財物之喜合生日和合婚孕克日則哭聲生日克合進人口
勾生日田土進益克日主官司日克勾主動土竜生日主喜財克日家
堂不安日克竜亦有財喜空生日奴婢益家主克日主下人病斉虚驚
日克空无事虎生日人精米克日孝服血光災日克虎有財氣常生日
有人送財禮来克日主酒食過度傷身失事日克常人請白武生日有
小人財克日主失脱日克武反有喜陰生日主得金人助財克日主失

脱因奴婢僧行欝笑日克陰有財后生日婚孕喜克日婦人争吵日克
后有吉事　此條見家宅占補异
占十二将身命吉凶　看天乙天喜加臨命宮甚吉天馹二馬入命主遷
官承詔出行皆有慶喜衆曰歳臨本命事堪詳辰逢家宅（宅一作長）不安康
常人官府事乖張君子天庭有吉祥　年命上逢傳送臨傳送臨時災
病侵更加凶将轉昏沉庚辛白虎位属金　貴人臨命喜非常有吉无
凶百事昌凶中尚也免灾殃百事占来尤吉祥　螣蛇所主告君知本
命逢来大險疑十分事幹九分時尚懷憂豫事遅：　占人命上見朱
禽豪主文書及信音相生旺相作加臨合処須知事称心　白虎秉神
克命宮如未生人見太冲更兼悪将又来用須知目下病瘇鍾　病符
身命

乘来歲後居支上逢之宅不虞蛇虎尤凶法不虛若臨年上咎难除
若值病符必見災、病符防哭泣来又克日辰轉凶乘吉来舊歲事和
諧吉将并已往事了 喪門吊客兩凶神日辰年上用為迯白虎併于死氣發歲
内頻、見哭声 喪吊初傳白虎鄉辰日逢之骨肉傷若在他傳主外
喪復尋年命细推詳 占人命上見魁罡来情必欲往他方天馹馬臨
發用當須知此去最為良 用乘命上見勾陳百献由滞屈難伸不狀
事有兩頭心諸家秘法盡同云 来占既定見災祥却来命上見平章
命上見財、道昌逢官、病見乘張 天狗逆行四季神被刑帶殺虎
相侵加人本命大来驚加宅左右對門尋 聚殺臨年大凶神亥卯未
傳申生人潤下巳生从革寅炎上亥中不妄陳 墓神忽来乘命年病

人經縣命难全宫方牢獄事迯遭出行萬里自回旋 小吉忽来加命
宫太常一處貴人同婚姻有豪酒食逢必定謀成喜氣濃 天馬加臨
本命宫馹馬須知事亦同遷官承詔喜重、出行遠動自西東 天喜
加臨本命来憂疑須見不成災君子遷官百事諧小人財利称心懐
孤鴻叫月意何如干落空亡萬事殊仔细向君言 不盡失却印綬及
文書
日干上見劫殺多應官事見亡神乃主病亡天空之会作元武盜賊之家
相凌侮天后会神見白虎月中絃斷應須禍 日辰上有墓神主暗昧
不明之象墓作用主凶若陷空乘空事亦无成也
平生課假得十一月丁亥日酉時寅將加酉夜貴三傳巳戌卯流年庚午
身命

則用未將加寅合也（午與未）夜貴三傳辰酉寅也其法頗極靈更圓融邵彥
和先生占平生課法妙不可言錄其三條于後以為例
一占乙亥日午時戌將
初傳未加卯（二十年）中傳亥
加未（廿一年）末傳卯加亥（卅六年）

蛇丁巳陳　空　白申乙　貴子丑
龍卯武　陰空　貴子申　蛇亥　辰常
未亥卯　巳　武卯亥　雀戌　巳虎
財父兄　龍未卯　合酉申未午
閣官癸巳　雀閣　青龍空

卯先生曰予見傳送落空謂其人曰傳送落空有四不可為一者爲不
得地二者不宜為臣三者不宜雖應四者不宜為道士彼應之曰吾自
二十七歲父亡置一水碓理役六有應房自此與人爭競十餘年屢得
屢失是吾命不相乎予卯曰汝命不得應力莫徒勞也命中止有卯臨
亥地為長生一為縣驛二為竹木三為術士沙門斯三者汝之所從必
有所得其人遂棄碓應多種竹木二驛二年生五驛作大蘆予一日過
其門其人再三謝予謂之曰卯為舟車汝可與販波又從之不數年
大發鄉人問予曰向者我丈指他數事今大如意可見神術靈鑒予曰
不敗造物與人自合與旺耳向者是人乙亥日未占戌將午時日上見
申作勾陳支上見卯作元武初傳未加卯為青龍中傳亥加未為螣蛇

末傳卯加亥為武乙日未為全旺在卯木生于亥為得歲元武入廟
又兼本家生卯所以大全也初限卯六未八東得四十八折為二十四
又加地盤卯木三數共二十七數將是青龍居沐浴地為下羅客向爲
主二十六歲限足二十七歲交中限父母俱死而其父先為死者亥加未
為老蔦爲乾見蛇凶將亥為乙木之父加未受克所以喪父也二十
九歲置碓應事十七年從未已再日上申加辰五中七東得三十五
空亡減半故十七年甲戌旬中申自空加身上是平生所不類也兼
乙日申為官春令申衰為鬼君子得之為官常人得之為鬼故置碓應
乃貴十七年之財若不是鬼亦不至于訟而多失可見空亡非我所有
也後予相見時其人己年四十八歲適令政業竹木船隻驛今已年
五十三四矣中限二十四年五十一歲交未限末傳卯加未東得二十
四歲作十二加亥地四共十六數尚有十六年一限過亥與武水并來
生卯木乙日祿在卯木又旺在卯三傳曲直木局併來生于亥上故主
五十三歲死百盡如意也或曰初傳過後交中父亡之後累訟何也予
曰是螣蛇也申亥又是六害我也或又曰初有未何不可以養羊貴
酒中是亥何不養豬而獨取卯又何也予曰曲直全在卯乙祿卯生于
亥故取全盛之地耳若未卯加為未所克何以養羊貴酒亥加未為土
所克何以養豬神之受克處皆內戰大不利也
凡日上所見者生我即利為我生者平生為其所苦我克者為財克我者
身命

文武戚人得之則爲吉為官星也常人得之為鬼同類臨則是兄弟朋
友

一占丁巳日子將申時

蛇亥 未辛 空巳　文 空亥 勾酉　丁兄 空地 天空巳丑

貴亥丁 常卯亥 朱酉巳 合丑酉　后子丑寅卯常 合元 亥白 巳空 干寅亥 蛇戌 文未酉申未午青 合貴合年

卯先生曰日上見亥作貴人辰上見酉
作朱雀申寅旬未傳坐于空亡之地
且丁日見亥是鬼貴人切不宜近之當為貴人所害丁火絕于亥也支
為宅見破碎又作金貴人乘朱雀作丁巳二火夾克皆以酉為才、化
破碎又是金貴人交才后日田房財物將為人所有當見
為金人所壞中傳丑作太金加酉上是空亡中閣家貿必是盡有老金
人中寡田地皆盡未傳上下空宅之人臨丑下是空亡田園屋宇焉能
留存後果悉慮子与此人占時乃空和回年壬寅歲辛丑年十二月廿
一日立春乃十二月廿七日也來人廿五歲行年在寅見午、為日之
祿神并干支旺相故无恙至廿八歲其人為本土徐恭議兜盡家財田
宅是年行年在巳、上酉乃破碎雀為文書必是金貴人文書兜罗擄
盡也三十歲其人身亡乃靖康元年其母守寡予千其年冬遇其地見
其屋宇寒落不久必賣何也丁為日干見亥是絕流宅上見酉又是支
干之死神故主此人不壽况三十歲行年在未又見亥水是身与年俱

絕所以死也

凡為人占身不見死墓絕未可言死既見休囚死墓絕行年又臨此地鮮
有能迯者矣

一占戊申年正月初一日丙戌
子將未時支墓癸日作蛇下臨巳有兩蛇夾墓之象

才 文 兄　申 丑 午　蛇 太 貴　蛇戌丙 常卯戌 合申卯

元常 會 丑 寅 卯 辰 虎　后 子 巳 午 空　貴 亥 午 青　玄 戌 酉 申 未 白 干 未 六

卯先生曰日上見戌作蛇是支上神墓于干也巳本局蛇与螣蛇夾一
墓在中間人腹中必有疾病戌土定是塊疾咎曰其人腹有一塊予曰
原來感風而起因入喪家過食不化遂成痞塊其所感風氣久不医治
命不能長矣問何故曰初傳卯上見申作六合、亦卯酉卯夾一申卯
為風申為肺風傳入肺臟也卯為申金所克遂奔居戌上戌上有太常
、為喪吊家卯為風為食因食素食久傷脾胃矣戌支為卯所克走來
墓于干上二巳又夾一墓、又坐年此病所以不能脫也是年占人年
三十四歲行年在亥三十五歲遣官災大破費盡丙即巳、即酉行年
到于丙之同類受官鬼克葉又作天空乃被虛詐財物丙祿在巳祿即
財子水為地耕之鬼天空克耗之故也此年行年又遇巳八月值喪盡

身命

八月是死土旺前面又是戌
九月建是戌所以過不得也噫作墓

占年課例在占月課上　平生課既定就式勿動換流年太歲支干用歲合為將

取旦暮天將課定一歲吉凶重命上神凡德合刑冲等俱以歲敘起看

與命上分生克又每傳值四個月隨月看月將又看命上神將吉凶亦

自春至冬每看月建上神將吉凶看何年吉取歲上吉德合

行年　男陽也取丙女陰也取壬例如甲子旬生人男一歲起地盤寅順

行女一歲從地盤申逆數其上遇吉星發福興隆遇凶煞八難三災干

支日辰相生德喜命馬相和吉并為吉天喜在本命行年上君子遷官

常人財喜若其上見金敵喪吊主凶喪病符亦凶辰戌二馬并臨主身

動遷干年相生者吉相克者凶行年旺相者吉休囚衰而合日主喜落

空不利若行年值死神者死發用与年命相生吉克制凶其定壽數財

產以先天數推之旺相培增因死減半其論子息弟兄則以五行定之

旺相倍休如數囚減死絕无嗣如課傳無子爻則以六合所乘五行決

一法行年不拘六甲何旬生人男皆起一歲于寅取人生于寅之義也女

子一歲皆起申上取陰盛于申且申寅對也男順女逆其吉其凶如前

子婦女淫挟逃亡盗賊
丑尊者謁見車牛田宅倉庫
寅文章徵召謁見識信棺槨
卯竹姓木陸舟車
私門棺槨 六甲
辰數訴獄鬬殺伐 旬主
疾病死喪 人男
巳貴婦爐冶灶釜 女行
午宮室道路文書 年順
未羊酒皆閃發耗 逆式
井泉田宅
申日兵道路市賣逃走死喪
酉少女皆因妻婢私門口舌
戌印綬牢獄奴僕欺詐
亥天門獄刑憂滿



甲子乙丑丙寅丁卯戊辰
己巳庚午辛未壬申癸酉
男起丙寅女起壬申
甲戌乙亥丙子丁丑戊寅
己卯庚辰辛巳壬午癸未
男起丙子女起壬午
甲申乙酉丙戌丁亥戊子
己丑庚寅辛卯壬辰癸巳
男起丙戌女起壬辰
甲午乙未丙申丁酉戊戌
己亥庚子辛丑壬寅癸卯
男起丙申女起壬寅
甲辰乙巳丙午丁未戊申
己酉庚戌辛亥壬子癸丑
男起丙午女起壬子
甲寅乙卯丙辰丁巳戊午
己未庚申辛酉壬戌癸亥
男起丙辰女起壬戌

象歌

月將太易福德神能除灾咎禍先侵憂事不成喜事成本命逢之的真

月將月宿也月宿出奸盜息惡與潛鬼神伏疾疾除禍轉福日上神并命上神相生合喜福來親六害相逢事不成三刑相克亦為迍日命相合為福祥日來克命利財鄉命還克日見灾殃反咲推窮理最長

日上神克命上神是日財臨命也財喜之兆反此則不和凡事都不順惟士子求官占得之貞吉

巳火初傳加命支象為寬大法堪依自用雖成事遲疑托人求幹再相宜

身命

巳位東南百川流歸之地寬大象也貴人竜宮物也所以

利托人○

酉命初用年命基○酉為不樂有憂疑○為財為息忌凶期○吉將占來百
事宜○
　酉司仲秋○、氣肅○象形零而愁也○故主不樂○若為才為文○
忌東凶將○其憂其戚尤甚○必得吉將○主先憂後喜○凡事有望○
歲命相合歲裡歡○三刑六害主凶殘○建迎有福月內安○干上逢祥日
下端○
二馬同用見貴竜○三傳活法上无窮○忽然更作今歲破○翻家蕩產即
時中○
　貴竜得馬則升騰獲福馬作歲破則
因神若見行年上○如被人繫又如牢○争知造物教无路○使爾況今遇
一年○因神日上猶是可○年上因神冣可憂○日上只憂時上事○年上逢
之終時休○
死神克日還魂格○死不死兮活不活○有系死人不能為○斯乃造物暗
中括○
時中生計是青竜○用起或來加命宮○加臨旺相生處逢○一生財利喜
從容○若克行年因喜破○因喜破才无大禍○争親争產或相磨○惟能謹
慎何差錯○

人品占

書曰惟聖罔念作狂惟狂克念作聖生安困勉及其知行一也中庸曰人一能之己百之人十能之己千之雖愚必明雖柔必強孟子曰居移氣養移骵傳曰不學无術學古有獲蓋言人品由于學養非占所能限也語曰桐寔生桐樗寔生樗智種生慧拙種生痴孔子曰惟上知與下愚不移作人品占次第五

天乙乘竜加支巔歲合同行帝目前奏文共結爲宰相承寮深机聖帝宣

貴人在亥又爲日支太歲又与支合主目前卜者乃天子也

竜乘亥子若臨支生炁羅渊共一時天下神仙未有見目前立者更

為誰　生辰生日生支合羅渊貴人乃仙人是千目前也
天馬為德抱黃符經干支上得天書夜来犹是清庄客今朝去作殿
頭儒　黃符歲朱雀也天馬乘之加臨支上主赴名
亢金值日見金竜五月寅時到震宮傾國之人同硯水浪起竜爭見
抄客
竜天卯酉見婚人忽行四孟亦為真觀者多因是竜女東宮要出聘
高人　青竜臨卯酉乘亥名妓女出世忽臨寅巳申亥為真
太乙披髮匝人驚常人惡婦伏辛金克支家悄臨支上學得高儒獻
帝心　太乙披髮天后為用例如辛亥三月武后立罡亥子主祀
斗名

天門罡路問天机斗柄相加合后奇金火吏来竜虎立紫微登世也
須知　亥上辰加戌交加主绝人壽更戌加亥九山

婚姻占

男女居室人之大倫婚姻之所繫重矣而男女未必其何如成否未必其何如于是有男女之占有成否之占有性情妍媸之占然婚姻之求必先于男故擇婦之占更宜詳慎爲作婚姻占次第六

何謂男女之占一以龍后而占青龍男也夫也天后女也妻也日爲昜男家也辰爲会女家也如青龍旺相則男爲佳兒天后旺相則女爲佳婦青龍之会神上乘天乙則男爲貴客天后之会神上乘太常則女爲貴眷（如申將卯時庚申日龍乘申、上丑是龍化貴也又申將巳時丁酉日后乘子、上卯是后化常也）青龍所乘神生后或与后比合則男益女天后所乘神生龍或与龍比合則女助男如課傳中見此等例爲貴男家擇女而見后女家擇男而見龍亦用此例

太常元作天乙疑誤

以日辰而占日上神旺相則男吉辰上神旺相則女吉日上神乘天乙則男貴辰上神乘太常則女貴日上神生辰上神或比合則男與女相得辰上神生日上神或比合則女與男相得日之陰神旺相則男家富辰之陰神旺相則女家富年命旺壽長偕老休壽短刑傷

若夫男女所不當議者龍后（一作合）乘神刑沖破害而不相合或落空房而帶孤寡天空臨日辰發用必主孤寡日辰上神刑沖破害而不相合或落空亡而乘惡將者皆不吉龍乘神克后與日上神克辰者則為妨婦之男后乘神克龍與辰上神克日者則為妨夫之婦

何謂成就之占日辰上其神比合而三傳三合六合德合（如甲德寅發用者是也）脂合（如巳日寅發用）龍后所乘神與日上辰上之神比而无刑沖破害者男占重辰上女占重日上六合所乘神與龍后乘神比合而无刑沖破害者（六合為媒）男占重君女占重龍發用龍合乘卯寅者初男末女中媒欲比合相生也發用子乘常者三傳比合相生而非空亡刑害者三傳成神喜神並見又乘龍合后常者課傳俱吉男女行年上神比合或三六合課傳俱吉而斗罡加季加仲者天后神后與日支干為三六合者或日克合或辰克合者（二句以六合所乘論）日克合則男著緊辰克合則女著緊此皆婚姻成就之占也其成就之期以遠近論遠者男以龍之陰神為成年女以后之陰神為成年近者視龍后之陰以定其月又近者以龍后之陰定其成日至于出嫁日則大吉所臨之辰是其期矣

婚姻

何謂不成之占日上辰上神刑沖破害而不相合龍后六合所乘神與日

辰刑冲破害者干支上下神相克者或日上神克支上神克日
上神者三傳相克而白虎發用者天空、亾發用者日干克天后或天
后克日干者日干克后女不肯后克日干男不肯日生三傳后合不見
（天后克支）（支克天后）
者男女年上神刑冲破害或相克者男家占而日才空亾女家占而日
官空亾者男以日才為妻女以日官為夫也此皆昏因不成之占也若
夫課傳不甚吉而斗罡加孟者
（黄帝曰成不成莫相刑謂四課中有二后与日辰也与日相破必為人破）
何謂詳于擇女其義有五一占女之邪正蓋女処乎深閨傳聞不能盡寔
一課于始終身莫追四課俱全辰上神旺相三傳神將吉良者正也四
課不全傳見武合乘卯未亥酉与天罡乘太陰者邪也女子命上神為
日德神（一作日官）乘天后（一作天乙）太常与日德支德者正也若女子命上神乘
神后作武陰与桃花煞者邪也　支上乘卯酉亥主女不正
一占女之性情責女命上神属水則智慧乘悪神或下克則輕淫巧詐（誑）
属火則方直乘悪神或下克則暴猛无終属木則仁慈乘悪神或下克
則執拗散乱属金則断制乘悪神或下克則好殺貪欲属土則持重乘
悪神或下克則愚頑自用若不知女子之年命者則以天后所臨地盤
之辰照例推之
一占女之妍媸責女命天官乘貴則貴重美好乘蛇有病向多紅色乘
雀有目疾乘雀而臨巳午能文在亥子麻面在寅卯申髮少在四季雀
子斑乘合姣好乘勾粗短乘龍美而清秀乘空肥而醜乘虎醜而愚乘
常好而能飲乘武黑而遮乘陰后俱美而和　如支上神為支之六害

昏因

必有残疾面目四肢以類神言之加亥為頭加戌為足之例　大槩知
其妍者二后入課而旺相如其媸者癸用子加巳或加季或命上歷置也
一占女子入門吉凶以月將加女子入門之時視天后所乘之神傷日
之本則公姑病日本者日之長生也傷青竜乘神則夫病后旺克竜主
損夫傷六合則男女少以上要查旺相休囚傷六畜之本則六畜灾如月為亥猪午奏寅猫類
傷財、退反此而相生亦遂類而得其助也他如日上乘后支上乘合
是未娶而先通也傳課循環三六合是因親而致親也辰臨日上女就
男家也日臨辰上男就女家也子加申戌加寅男有二婦申加子寅加
戌女有二夫巳亥相加發用主兩心不定六合乘神克后主強横奪妻一作夫
一占女子有子无子以太乙加女之本命而生日上神為易則有子如

生月上神為会則无子六合与命相生者有子相克者无子三傳為日
之傷官者有子為日父母者无子、加命上則先女而后男午臨命上
則先男而後女　正日時六合旺乘寅卯多子六合休乘申酉少子
如有二三女子而占孰吉者以月將加時而挑諸女所住之方視天后所
乘之神例如女居西北則屬亥水天后乘申則宜否則不宜如皆吉取天將吉者
如疑媒議涉虛而占者亦以月將加時而批六合所臨之辰以孟仲季察
之合臨孟寔臨仲半寔半虛臨季則全虛矣婚姻之占盡斯也
課體喜忌　三奇六儀元胎三易高蓋連茹喜而取也狡童泆女無淫八
專孤寡絶嗣忌而寅也亦當消息而神察之則婚姻之占備矣
神煞喜忌　神將貴人　將神十二辰　日為男為男辰為女為姑
昏因

成神正五九巳二六十申三七十一亥四八十二寅　德合正五九月辛二六十月己三七十一月丁四八十二月乙
六合子丑相合之類　三合申子辰相合類　喜神春戌夏丑秋辰冬未其所喜而宜逢者也
漫語正月起午順行十二支位忌六合乘之主媒氏虛言　孤辰春巳夏申秋亥冬寅
寡宿春丑夏辰秋未冬戌　桃花巳酉丑日午亥卯未日子寅午戌日卯申子辰日酉其所忌而莫逢者也
黃帝占求婦法正日時視日辰会昜中有天后神后神上下相生不克賊則
即可得也若日神会昜中无天后日上神与辰上神相賊者不可得也
占夫婦相使安否法正日時各以其年上神相生即吉相賊即凶夫年上
神賊妻年上神妻有咎妻年上神賊夫年上神夫有咎
占男女邪正以月將加時天上乙加地上甲男有二婦天上甲加地上乙
女有二夫

子丑寅卯
亥　　辰
戌　　巳
酉申未午

午申
戌午
辰子
申辰

金匱經曰、得与夫制异物如甲子日河魁臨午河魁制子甲又制魁干上午也干会制辰也制日不為制物要辰被制所
求必得又曰、神在內求不得神在門受礼後不成神在外必即成又四課
会昜中得神后旺相与干生合即成反此不成又寅戌相加曰龍戰干
野主男救婦女救夫
節要曰、干為男家支為女家用傳為救倉六合青竜為媒妁宜為夫壻天后為妻妾
支干上神相生王合必成丈生干用傳生日倉資必盛日生用傳主退
散若竜后乘神相合、而不乘日辰傳中又兼一作無六合、主男女自合不須媒
妁若后合空亡臨辰、則女家貧乏若天空、亡發用臨辰、先岳丈岳母
若天后臨午、風塵女子也子加丑乘吉、兼秋冬占、家吉有成未后發用
克日、必不成蛇乘午用亦不成

香囙

占夫婦宜否　以夫命加婦命若二人行年在魁罡二吉下名六絶不相
宜也次以傳送加夫命若婦行年加夫行年上亦不相宜若夫行年加
婦行年上大吉利又以婦本命加卯天罡臨夫命者殺夫臨婦命者殺
婦又登明加婦命者无子卯酉加之難產勝光多男神后多女功曹傳
送多子孫又小吉臨夫命夫家遭官事大吉加婦命婦數有疾又良勝
日会得易時勝日主殺夫反此殺婦

占媒妁意向　集要曰初傳為媒妁杰旺相乘吉良有力反此无力若用
神生日意向男家生辰意向女家生日辰兩家俱可托之若三傳生日
肝言皆失喜合乘空為用皆虛美也又六合為媒乘易向男乘会向女
夫集要以合為媒鄭要以竜為媒大抵用合者為是

占女子邪正　以从魁加女命上視生月上乘神后其女孝順天罡不正
又以傳送加女命上視生月見心星貞潔乘寅亦然見奎婁張為奸淫
又角加奎者娼也加兄弟不正天后見六合婦隨人奔六合見天后男誘
人妻天甲加地甲神后加婦年者有奸私大吉傳送加日辰婦妻欲奔
出雲轄經　鄭要曰支上見午合六丁為或發用主淫奔當在家時也

占女子年貌　黄帝曰妍与醜視旺衰天后乘旺日辰上下相生美少反
此醜・初中经曰以天上支神及所乘天將言之若王相有姿色囚死
醜陋又以天將為面容支神為形体合上下言之・鄭要曰天后乘神
王相与地盤相生貌美后乘金白淨性剛王相果斷休囚陋而性硬乘
木清秀而長休因黑乘水（面聚表而不長）肥黑王相華美休因性急而陋乘火髮少性
昏日

躁王相紅美休囚性急（貪酷）秉土黃色拙重王相端莊休囚黃瘦若有救女
而欲占其性情年貌各以行年上神五行訣之斷同上
黃帝占月吉日嫁娶祠祀　欲令魁臨月獄以魁順數左行登明神后大
吉功曹太冲天罡為陽也以魁逆數右行從魁傳送小吉勝光太乙天
罡為陰也易將五干陰將六局五干謂甲乙等為日也六局謂子午等
為辰也易將日救男陰將日救女陰易不將乃為吉也日辰若得易中
之辰陰中之日舉百事福及子孫也
占行嫁年月　七十二占曰年月否泰必有妨害若四孟生女行年入四
孟四仲生女行年入四仲四季生女行年入四季皆宜行嫁反此凶
黃帝曰易命女以大吉加本命功曹下為行嫁月利女家傳送下為行嫁

月利男家太冲下妨首子從魁下妨媒人天罡下妨男家叔伯太冲下
妨女家父母勝先下妨夫小吉下妨女大吉下妨女兄弟
陰命女以太冲加本命功曹下為行嫁月利女家傳送下為行嫁月利
男家大吉下妨首子小吉下妨媒人神后下妨翁姑登明下妨女父母
魁罡下妨夫太冲下妨女
占迎娶吉日時　龍首經曰凡娶婦切記許嫁之日相克、日害翁克夜
害姑俱克不利一家　納婦之時不可令克夫家門上神傷婦年上神
傷則婦殃咎亦不可令婦年上神傷夫門上神傷則夫不吉　又賊日
害夫夜中有微炁助之則夫死賊夜害婦日中有微氣助之則婦死
連珠經曰納婦若婦命在四孟以登明四仲以神后四季以太乙加本

命功曹傳送所臨之方可以迎娶大吉

占婚後有子嗣　七十二占曰子有无察夫妻以二人年上神決之如夫年年妻年寅春占木旺火相歲中有子胥女年上神以生月為懷孕之期行年上見太乙七月有子見天罡八月有皆以所臨之月為有子時

占孤独否　曾門經曰四上克下名无祿妨害子嗣四下賊上名絶嗣見為孤子　神樞經曰占遇孤神寡宿主孤独妨父母 自尾在天為孤神在地為寡宿

二

彙歌

干為天兮支為地天即夫兮支婦位欲卜婚姻問所宜支干地位求深意
干若克支女相欺支若克干男背約合和王相正當諧因死害刑須阻隔
支若生干婚美喜婦道无虧甘若蕣安然坐享益家人反此驕奢淫佚起

后克干時夫不利来傷日本翁姑忌婚占得此便非宜當莫漫從媒妁議
竜残支上婦多瘠疾病常生力雖努救助无関后所乘早離人世歸泉土
三傳生日婚都吉媒妁有言皆的寔倉資豊盛行清廉此婦聘歸真有益
日若生傳事必乖費力徒多不克諧縱然勉強相從允聘嫁之時也作灾 已上[illegible]
喜乘空亡為用始上頭六合為居止媒妁言他富且饒切莫為之誘引底 吞
干上支頭作六合青竜天喜偷相约用中若也有空亡他日斷絃难再接 吞
婦有正邪當早辨支上淑神為吉善卯酉亥未太会并是為不正生淫乱
六合元武傳上臨六丁天馬又相尋便莫娱為賢媛論當知在室也乖淫 凶
天后乘来如旺相得時生炁仍依傍此女軽盈世所稱貌賽西施情穏當 吉
因死之神為天后昔年破碎仍逢凑媒妁如言美貌都若非狂惑甚虚謬 凶

二

昏因

姻緣已定在支干容色賢愚看婦年、上之神司形相水神瀜泱暗情傳
金見行年臊向白大臨年上見紅顏土主魁肥木青色此是先天數所肰甦

子嗣歌

干生出見子星明不見須憑六合情旺相吉臨多國器休囚凶并少迎馨
雖指克破刑冲害易育竜常德喜生天狗天羅孤寡煞空亡无祿絶嗣評
課傳有子孫爻上下相生和比用天將五行定其數目上克下亦如之
下克上以地盤五行定之課傳无子孫則取六合加臨五行决其多寡
皆視旺相休囚以决倍減或用先天數亦可

不利昏因數卜四反吟從草飛魂逝孤辰寡宿反常合無路那堪兼絶嗣
洪女不佳九魍声三交伉䰫灾傷沸門中龍戰網從天如一縦横俱不利

中黄經曰、四仲魁來亥子立子午卯酉戌亥未陳会合后央竜媒雖羊兎
鼠猪媒謂 此七神若得天后太会六合一曰元武青竜勾陳乘此七神而被日
克主得美妻勾竜会后合乘天上主媒妁和動决女人非一縣占之
二后与日旺干支不相刑克罡加季若肰四支連三將必有三夫争匹配
論昏因日辰与二后相生旺吉而可成克即可止四支亥未卯酉也三
將六合太会天后也

顏色憑建干火木是赤青遁支相克制帶破是其情

心鏡經曰凡卜昏因成不成須知二后莫相刑日辰上得凶神將克下如
何合聘盟天后畏干女不允支克天后男悔情斗罡加季催花燭加孟礼
函徒自營加仲許之為配偶媒人六合辨其行支傷干兮会勝易干勝支

芳女有妨忽而男家強娶定是初傳門上傷夫之本命加女命兩家年
上看邪正若是魁罡有損傷大小吉芳憂多病雖有惡神成不惱兩家年
上互相推忽然相喜還中返若也相冲可用為日辰上下无刑克天后相
生便合親忽然支被上神克干又遇能制此神傳中六合青龍在会易有
杰美婚姻

設或三方有女見辰申与午各相推方上有神看善惡天后相生即可為

加將甲子日丙寅時



九月寅時甲子日子乘天后与誰宜午上土芳辰上火兩処相傷莫娶之
申上以魁金水會此女于帰家室宜　辰申午三女所居之方惟申与子
相生擇其善者而娶之此論擇婦也一法以年上神亦可
以魁太冲兼亥未為用之神是太会元合悉皆為不正若非元室必犯淫

天上甲来臨子位功曹加戌兩夫心神后処伊年命上採桑逆客也留金
此占女子邪正[illegible]酉為私門為賓大未為邪奸亥卯陰賊皆主不正太
会私昧神也或曰天罡亦主奸邪何不言之曰天罡惡人不敢近也
天后神后加旺相此女輕盈貌若仙居遇凶神又因死媒人說美是虛言
斗罡加孟當為長仲即為中季少年、上見金應白色火来臨惱必紅顏
木主青芳土黃色水来似黑不虛傳吉將相生清白性会神旺相美婵娟
此占女妍媸須視二后乘旺相与日辰相生女必美又以天罡加女行
年則知女子顏色
婦入門来何否臧只于天后所居詳傷于日本公姑病若克青龍夫必厄
六合晨之男女少丑午遭刑牛馬傷　刑克年不宜娶此言入門後也

昏因

指南經曰夫卜妻姻成不成財居旬後總无情女推夫婿將何斷鬼坐天
中同此評傳將生合百年配干支刑克朝夕背男女年命竸相加欲其事
遂兩相對欲知諧老是何術全憑財官虛与寔才乘旬後鳳孤飛官落空
亡鴛配失中不虛兮初末虛氷人騙脫兩相欺遁生干兮旁人讚末傳合
処驗成期　旬後天中皆空亡也

財常日本必占婚氷逢丁馬吉祥新河鬼波亥風波動干女乘常合晋泰
傳財生鬼必貪淫財克生文侮悍情財乘暗鬼官訟起財克朋生夫命傾
日辰逢刃兩不良后合支干醜行揚竜傷支兮婦先殞后克干兮夫早亡
　財乘太常或太陰乘日長生占婚也侮悍謂背逆公姑暗鬼遁鬼也
印綬公姑安可犯子孫嗣息忌刑臨女貌妍媸尋后次男才俻㞐看竜合

四課无虧婚必舛九醜有克定憂深无淫解離心腹病外爭凶淺內爭森
易課不足女爭夫鴌課不足男競女孤辰寡宿多刑克狡童泆女奸淫許
后次后合也无淫即合易不備解離干上神克支、上神克干也合易
　課不足必有詞訟
傳將見妻復入空中年斷弦无續媪室于其妻又見妻初雖有傷後復娶
百章歌曰子丑相加事必成更逢吉將轉相忻旺相又臨神合神進娶婚
姻兩[illegible]情三傳俱合是加臨支上皆同上下尋或合喜事或婚姻宜好相
宜望信音　丑加子戌加卯、加申為三傳皆合例
勝光臨亥德合卯婚姻有象不相當申加巳上六合神元胎生処用為真
六合內戰子夾逃不耿媒妁議婚姻　午中有丁亥中有壬德合也耿午

加亥為会極故昏因不成長生為元胎六合木子息也乘申酉為内賊
申臨巳六合又作合占昏因必成
魁罡臨日是何因六丁天馬更為親卯酉登明与小吉太会元武作傳神
傳内若遇諸神在此女心邪搓不貞 魁罡凶悪丁馬朋其淫邪四辰職 沔会武滛其暗昧
娶婦須詳許嫁日娶時克之亦主憂夫家門上婦年上彼此刑傷更用壽
婦求天后婚以魁都来命上定其規
海底左眼曰昏因本犇着婵蒿八專九醜与三交曲直元胎并狡泆今合
乘用是財爻青竜六合三傳應爻合為竜事理昭 支合乘竜者如子日
竜乘申乘辰乘丑例也以上課中傳中見竜合会后相應者皆主占昏
因之事也

象歌

占婚二后忌刑傷爲逢天后女賢良丑為天乙男清後昏因占得害非常
假令寅卯日占婚亥卯未局生傳神必是連枝帶葉親兩姨姑舅作来
因
寅卯日占得木局巳午日火局亥子日水局皆主親上成親占兆也
若逢巳酉丑三傳昏因雜異隔山川五行三合有此嫌須知入格不同狀
以草占昏难成衆中分離之兆金氣主殺主草占昏家忌凶兆
六合青竜日要逢旺相昏因喜氣重天空并芍言未准勾虎加之豈慶豊
妻財發用見后合竜主婚喜如并虎勾主事牽縈并会武因妻鬧訟若
言之虚寔孟寔季妄仲活天空多誑

娶得妻兒要弄奇莫逢月厭怪神臨若肰為用防妻惟便好尋思咲語澂
但遇月厭并蛇乘妻為用或支上或傳中見之防妻怪若太乙天罡立
才是邪人也怪夫則喜他人也凶兆也
厭神天后并魁行須防妻妻有私情若臨妻上言欺詐或悶昏因不可成
厭神后合念武并魁臨妻上主有奸私事妻犯二鬼其妻作亂占昏見
此决不可成凶兆也

胎產占

乾道成男坤道成女胎欲其安產欲其易其于占也始為占其孕之有无
既為占其娘之男女終為占其生之日時与毋子之喜忌作胎產占七
凡占生產支毋干兒丁馬刑冲斷定此時欲產空臨旺相必發眼下臨盆
天喜歲宜生盆竜合先空后實近日將生冲破胎支時下定產次辨子
女再詳吉凶天后臨夜傷胎宜保魁罡加孟產必多凶天乙逆行勾陳
入用之傳克支六合卯寅一定毋身有难逆轉連珠時傷天后婦命难
保須夷時克干又傷子發用尤凶六合臨寅卯之神見申酉之天后傷
兒有柱甲乙日以火為兒巳午加戌為用兒甚难當
何以占其孕之有日夜上神相合旺相而發用為今日之子息者虎后合

入傳課而加干支者發用辰戌乘后武与血忌乘之六合或蛇生炁者發
用子加丑乘虎者夫婦二人行年上神為三合六合德合更值天月二
德与生炁者二人行年上神為今日之子息而上下无空亡六害者太
乙臨婦人之行年而乘六合者因是以知孕之有也
何以占其孕之无四課日辰上下刑冲三傳休囚空亡而子爻不見者課
名四絕无祿絕嗣而三傳丑亥酉夫婦行年上神相刑害乘惡煞而子
息不見者如有子息則在胚胎而害母因是以知其孕之无也
何以占其孕之有而无發用寅未相加乘蛇后作日鬼或夫鬼臨支克日
者孕雖有而為鬼也若后乘罡加日辰与子息爻乘武空或三傳克日
傳見天目煞者雖有而必墮也子爻乘死炁空亡与元胎課乘武蛇虎
者孕必死巳亥日反吟与子爻乘蛇勾而非空亡六害者孕必動
何以占其孕之男書男女之占其法甚多以理推之惟以孕婦行年上神
决之斯為的確年上神是易則孕男年上神是会則孕女課傳四上克
下是男四下克上是女課傳六会是男会極易生也六易是女易極会
生也夫取課傳止此二說明白簡易外此勿取（黄帝占单取時下辰与日比為男不比為女）
何以占胎孕男女之賢不肖如貴合竜常課中並見者三傳生日者日辰
上下相生旺相又得良將吉神者太歲与日辰相生入傳者青竜加正
時發用者則男女賢淑其或日上神吉生男必佳辰上神吉産女姿
若空勾元虛並見者日生三傳者日辰上下刑冲破害又得凶將凶神
者太歲与日辰不入傳或入傳而相刑者虎加正時發用者則男女不肖

胎産

何以占其産之速而易干上神脫支上神或三傳脫支者三傳遁大煞空亡及傳退者發用子加戌又作血支血忌者傳內白虎乘子支者日辰入傳而辰克日者 如丁酉日伏吟 酉未丑三傳者天空乘日、生三傳者竟乘酉為産門而逢冲者 如卯酉相冲 酉、自刑者 則生期速而易

何以占其産之遲而難干上神合支上神或三傳合支者傳庭三六合反傳進者發用二血冲動浴盆而無水者勾陳乘子息爻者日辰入傳而辰合日者課傳循、而不見刑冲空脫者則生期緩而難、

何以占其孕之生期以發用之三合定其月期 如用神亥則卯未為生月 以發用之刑冲定其日期 如用神子則虎卯下日生 以發用之後一辰定其時期 如用神子則亥時必生也

若夫天空白虎乘日干之克神發用今日辰克今日干作大煞而無羈絆者不見合而無絆則主當日生其生時則以今日之長生定 如甲子日則亥時是也 如以勝光泰罡之法執一求之鮮不悞矣

何以占其孕之吉日辰上神各旺相、生乘吉神者 吉神貴青合后也 日辰上神不相克害者三傳六合傳見青竜者辰生日辰生三傳者或三傳遞生而不乘惡神者婦人行年上神旺相乘吉神而干上神亦吉者吉也

何以占其孕之凶干上神克支上神者或六合所乘之神克天后者或墓神蒙支而不見刑冲者或三傳克支蛇虎入傳而支乘死氣者則損母或支上神克干上神者天后所乘之神克六合神者或墓神蒙日而不見刑冲者或三傳克日蛇虎入傳而干乘死氣者則損子 或干支互克后合相刑而日辰上下四課三傳並無一吉者則母子俱損

何謂孕生䏶之將占曰　更有三傳俱旺末傳乘天后与課不脩而日克辰
者不足月而生也發用空亡傳歸入日墓（墓作）地与桑日昴星反伏吟元丁馬
者必過月而生也貴神乘子午卯酉加寅申巳亥及辰戌伏吟乘天空
者死生也傳順貴順或戌加亥者順生也（戌為足亥為頭）
傳逆貴逆或亥加戌者逆生也伏吟不動干支刑克神將俱凶者產不
生也課體伏吟元武日辰者生而殘疾也（瞽啞不具体類）庚辛日神后乘虎与
卯加辰作天空者生而缺唇也以是附占胎產庶幾備矣

合用神煞

天德　月德　貴神　十二辰　日為兒為子　辰為母為女　生炁

天月（春卯夏午秋酉冬子）　乙丁　喜神　天鬼（正五九月酉二六十月午三七十一月卯四八十二月子）

血支（正丑二寅順十二支）　血忌（正丑二未三寅四申五卯六酉七辰八戌九巳十亥十一子十二午）

浴盆（春辰夏未秋戌冬丑）　月厭（正戌二酉逆十二支）　驛馬主胎動　天月煞主墮胎（金盜）

大煞（正戌二未喪輪四季又戌逆十二正月戌）　產門（正五九寅二六十巳三七十一申四八十二亥）

課體所忌　無祿（四上克下）　絕嗣（四下賊上）　伏吟（辰居本位）　昴星（四課無克無遙府仰酉為用）

四絕（四立前一日也）　正時為命（与干支三處最緊要詳）

黃帝占天一遊所在婦人產避法　天一日遊以戊戌上天六日以甲辰
日下地中宮居東室五日以己酉日徙居東北維六日以乙卯日徙居
東方五日以庚申日徙居東南維六日以丙寅日徙居南方五日以辛
未日徙居西南維六日以丁丑日徙居西方五日以壬午日徙居西北
維六日以戊子徙居北方五日以癸巳日入中宮居西方五日又以戊
戌日上天遊不在中宮乳婦要出須當避之所在之方莫之向也（郎雀神也）

胎產

凡產忌法以月將加正時登明下為咸池神后下為豐隆大吉下為日
大將功曹下為女簿太冲下為宮星天罡下為天候太乙下為招搖勝
光下為軒轅小吉下為女天傳送下為雷公從魁下為月殺河魁下為
日刑

占神月空創乳婦廬法常以旋璣加三合孟謂寅午戌月加寅巳酉丑月
加巳申子辰月加申亥卯未月加亥天罡下為天候太乙下為招搖小
吉下為軒轅從魁下為月殺河魁下為雷公登明下為咸池神后下為
豐隆又為異時、刑者寅巳申無恩刑也丑戌未逆刑也子卯互刑也
孟月以功曹仲月以神后季月以魁臨加月建視天上丙壬所臨地下
皆空吉可居也背避雷公招搖軒轅咸池異時豐隆天候時刑

孕辨男女　連珠經曰以傳送加夫命婦年上得陽神為男得陰神為女
金匱經曰奇與偶皆在斗謂天罡所加辰與今日比陽為男比陰為女
不比為凶也　又天乙加孟生男仲季女　又陽局生男日二課為用
更上克下也陰局生女支二課為用更下賊上也　又天罡臨陽神有
炁或時與日比或陽神臨日皆生男反此生女　又用起竟常多男陰
后多女　又功曹加陽生男加陰女　又干有炁生男支有氣生女也
斷要曰日上所得之神對日比生男不比生女柔日比生女不比生男
此法家驗
又曰凡用得元首為男重審為女　又元胎課必生男

孕子吉凶　竟首經曰生子必記始初娶妻之日若甲乙日娶婦庚辛日
產子則凶克日傷父克支傷母盡克日辰父母皆傷

胎産

産子吉凶　日為子辰為母時下為命各要上神相生為吉相克為凶也
三傳生日則育日生三傳不育又天罡乘天后臨母年墮胎若上神并
用神克害日傷子克害辰傷母克害正時傷命出滙照經
凡臨産時要見空亡脫氣退傳皆不勞力而生反此而子戀母腹則難
生若辰上神生日天乙順行龍合在傳或見血支血忌天喜則易生若
日上神生辰天乙逆行蛇虎刑克日支是合難生
集要曰何識人家産數分天喜為用立當門青龍元武在遊巡六合加
子慶佳辰白虎加來乘王氣婦人有患或産子更兼血支并血忌不久
將生君切忌　未為鬼宿寅為鬼門太陰加之是為鬼胎亥加巳絕胎
申加巳亥辰戌為天醫地結主産凶三傳克日難養克支不利母

産子遲速怪異　罡加地孟遲仲將季速又支干臨孟作三傳者生遲
課見飛廉月破月厭支忌冲破空亡下脫浴盆即生詳見第三卷胎孕德孕二卦註　又
視天上子午下為産候勝光下為生時　凡占孕見干支重出并日建
月符者主双生産母行年上見天后本命上見神者亦双生勝光太乙
作龍臨傳送者定亦双生若三傳逆連茹主倒生
占子賢愚善惡　若子屬子午丑未寅申生者以天罡加本命屬卯酉辰
戌巳亥生者以河魁加本命視其生日上見功曹傳送勝光神后二吉
六神者皆主富貴見魁罡貧賤　又曰天罡加本命若天罡臨生日者
其子幼孝性聰功曹傳送加生日者主孝又以用神終始言之若將得
龍常主富太陰保家六合平安天乙貴显天后好色朱雀病訟勾陳爭

開元武下賊天空性詐白虎短命若日辰上得青竜傳送有王相氣主
多財産　連珠經曰男始以天罡次以功曹末以大吉加本命三復視
其生月上俱不吉者徽賊若前吉后凶或中吉前後凶者否泰中人也
女先以从魁再以傳送終以小吉加本命視其生月上見功曹富貴登
明獄訟小吉平、又以大吉加女本命視生日上見太乙勝光主諧封

占三等灾厄　靈轄經曰定分三等灾厄者男以天罡加本命視寅上女
以天罡加本命視申上合數為初厄次以前見神倍之為中厄例如子加寅子數九寅數七共十六數則十六歲為厄之初次即以寅子倍作三十二歲末乘六十三也　又以天罡加本命視生
日上見金神三殺者主伏法市曹若止于生月上見殺者主被人殘害
也　金神三殺即破碎殺也孟年酉仲年巳季年丑

心鏡經曰罡為天后加年上合主傷胎善蔵持或值時傷憂更重支是母
干是兒支傷害母干傷子螣蛇刑并命必危旺相吉神居位上子母俱
歡不用疑　又看三傳神將決六合青竜喜氣隨行年之上元刑殺莫信妖
巫說是非　凡時傷天后大凶曾門經曰例如辛未日勝光為將占于申
時月將加申則傷時矣且傷辛干、為子也未支為母又乘螣蛇至癸
酉日卯時子死母腹中以月將傷申時与干故也

占産

婦人懷孕既經時未辨所懷雄与雌傳送且來加本命即向行年支上推
金神本是生女子易神必定是男兒更明勝光推產日所臨之処弃无疑
又將月將加時上時日金易九也非九即是男產不錯不九是女理如斯
假令甲子日占產午時占得是男兒若是未時當產女未甲不九易尋息

斗罡加孟胎犹未绽使生時亦主産臨仲産期今已近加季即生如寺閘
奇偶天罡所係神与日比曷男子身比会是女言非謬不比难生驚嚇人
時將日上同為炎俱会是女不虚陳用神克下生男子范蠡三吏奏越君
此言天罡所臨下神与時今日比不比也昔越王于四月辛巳日子時
詔范蠡問鄭妃産是男是女蠡對曰課中勝光克下當生男妃果生男
孟月功曹仲神后季以天罡加建看丙壬臨処為虚地産婦居之得保安
又將傳送加年上魁罡之下見傷殘　此一段論産婦居方
指南經曰受胎之期長生看妻年上神比処并月婦生年日婦月時又婦
日再一說　例如婦人乘木為胎神看木長生落何地藍即知其月叶孕
又看月長生落何地以知其日又看日長生落何地以知何時叶孕也

婦孕申加夫命上婦行年上一推詳会神生女端可必曷雖生男却莫疑
一乳二子理自均年命課傳須審確重逢建將是双胎男女会曷再思索
男女須覌日上神到干曷比是男身若是会比知為女不比会曷兩処尋
傳合酉北為弄尾傳合東南是弄璋二曷包会女衣福二会包曷男衣裳
純曷之課多生女課傳極会復生男罡加比日為男子不比端状作女恭
閩下从草為西北合曲直炭上為東南合
会曷昴星兩課卑会俯是男曷仰女不偹何能十月全曷偹為男会偹女
建会為女建曷男卦象会曷一法恭男女双生何処辦干支胎位兩重探
例如酉胎酉肩光、少女也卯胎震肩長男以此恭諸卦象則得矣
欲識産期何者善勝光所臨家為使又有冲胎一法看女命納音冲処驗

胎産

生養之下完產期○胎乘兒死墮胎推○年命冲克胎神者○生兒不育令人悲○
懷胎凶吉古今难○全憑落处地盤看○生旺比和祥可必○害刑克絕不為歡○
子母平安最為要○須用干支細參詳○支傷損母干損兒○兩处无傷子母笑○
又審盤中后合神○死生克制細詳論○合受下克傷兒命○下制天后母命迍○
生兒順逆理通玄○卯戌相加細、研○卯加戌上手掯地○戌加卯位足朝天○
干加支上子戀母○支臨干位兒生速○胎坐生方生子很○兩儀夾傳產門塞○
羅罔日墓母多憂○蛇夾月厭亦同求○年命乘神若冲破○轉凶為吉又何尤○
貴傳俱逆生煩难○貴順傳順生順易○魁度天門阻滯多○煞沒神藏產快利○
胎逢偏兒及元神○種奇私娠斷却殃○天乙發傳名富貴○可知兒是石麒麟○
元胎五等宜詳細○寅加亥上家祿利○臨子為敗巳病推○申長來絕君須記○

百章歌曰○螣蛇元武用初傳○專主胎神事必然○午加亥上亦同緣○五行受氣不虛言○螣蛇丁巳火○元武癸亥水○皆為胎神○婦吉得之主孕○午加亥上○火在亥上受氣○亦主孕○子加卯○、加申○酉加寅○其義一也○
夫妻年命上神論○旺孕德孕俱見真○干子支母无疑兒○正時為命莫生嗔○
支上神生干上易○克干之上必生災○支上却喜干上克○若生支上未離胎○
干支得地皆云吉○豈宜日兒臨干支○上下合支應难產○發用冲合更詳之○
龍虎魁罡各有說○六合勾陳难易分○后乘罡將臨年畏○死亡年上以凶云○
胎係天空臨日近○勝光之下定其期○年上三傳憂大煞○血忌臨傳是產時○
欲知臨產分男女○正時年日九中尋○月時更分會易看○用神上下是佳音○
三宮四季定生方○太歲日神兩莫傷○更以日辰較長短○發用乘神論否藏○

海底左眼曰、占人来意問妊娠見机長幼察微門户厄坦嶺蛇掩目懸胎
之課乃未曰四仲為初首中末虎若臨乘孕喜神后会竜合乘胎喜魁罡
武合併同真長生若作虎蛇后卜時入墓亦宜陳

胎

占孕夫妻行年看兩個行年一処斷三合六合相會来得子興業名祿冠
得時三合執豐隆占孕將来子息豊假令春占夫在寅妻年六合卜頭逢
孕子興家、再錄三合相逢官孕雄紫微月將吉神并竜常傳入是三公
夫妻行年并六害得孕寃家散害人不是生時即克母便是將来敗産因
即如夫年寅上會妻年到巳是六害二人年上更刑傷害為有克刑相礙
甲乙值日夫妻金或肰合起从草刑孕中多病必傷身甲乙合水大安寧

孕乃長生多帝旺天德月德旺生恭懷在母胎已无憂將来显達榮家執
占孕若見旌无胎將占之子是真孩前生作福今生受或富或貴是梯媒
占孕傳来是今日此子利益吾家門傳為嗣也今日長、会德兮利後昆
日辰中末併相生此孕生来显祖宗不是生前少我債定肰方便起門風
吉占
占孕怕見空亡神將来孤寡不旺人不是財散及家破便為无執主伶仃
凶占孕若見生日傳此是今生取債人前世負他今世取知命之人為汝伸
三傳還与日辰刑相刑上下不堪親不是幼冲克父母却也傷残有疾人
日上三傳多自刑此子短命終无情不是遭刑須悪死先賢留此焰人心
戊子癸亥壬酉丁未時
占孕六処皆虚廢空家无識須研細凶占
出竜首姪

卯辰巳午
寅　未
丑　申
子亥戌酉

壬午
丑午
亥子酉寅午丑申
甲辰六月甲子寅時
子丑寅卯
亥　辰
戌　巳
酉申未午

子午后竜妻孕宜沭浴胎養便言之子立孟神胎恚長戌庭李土必无疑

后竜子坐午加亥子上定有胎孕　例如戊子年癸亥月壬寅日丁未

時午加亥乗后一課主雖是男而有傷何也支上有兇也

日合為用亦占胎竜后相加應此才發用浅時胎未滿如遇日養出月胎

日合為用併乗竜后應主占胎用日浅胎未足月立用遇日主出月生

也　例如甲辰六月甲子日寅時午作后加寅主生女不死　更要看

生炁月厭子上易男会女臨克処必損胎子臨生処毋子俱吉

歳貴臨支戌占胎亢金值日紫微孩辰時（元作時）生時眉入鬢丑寅火氣小奴灰

竜并文星加子上宰執為胎未遇刑天門乗者都堂位萬人高花出世變

白虎月將臨支上占孕英雄振世威忽然又作今日邱所發邉疆貿聖机

甲午亥年亥
酉戌亥子
申　丑
未　寅
午巳辰卯
亥辛　竜文星
子亥　丑酉卯
丑子　壬貴

天門生炁見青竜孕育賢師朝太空更遇羅渊来生獻摩尼皆離上浄宮

金玉滿堂臨日辰日德逢之必定真若是更乗竜貴立日后為官作貴人

占孕諸神旺相逢此胎生下旺家風若有學堂須大貴如无只是富家翁

出羣草真人　占胎得太歳作貴人臨支亢金竜值日者主生大貴　青竜文

星加子主宰相執政之胎文星者日長生也惟戊巳日午時真又甲午

年八月辛亥日丑加子為辛金生水子上丑乗竜文星在丑其例也

白虎月將臨支占孕懐將軍例如六月丁亥日午加亥用之占也

羅渊者甲年得寅之例　天門生炁并生竜主懐僧道高士之胎也

金堂并文星乃侍從胎　玉堂并文星是宰輔之胎

玉　卯
金堂正　酉
辰二　辰
戌三　戌
巳四　巳
亥五　亥
午六　子
子七　午
未八　未
丑九　丑
申十　申
寅十一　寅
酉十二
卯

鬼乘妻后主占胎妻上同行結孕來妻臨鬼上同欃慶鬼在妻亍子孕乘
竜后乘鬼主占胎妻上臨鬼妻有孕
鼓將所孕卜会易先胥發用在何方一二當前主弄摩四三貴後女推詳
会人年見会女占那堪傳送復加年三傳俱易女不然純是会神男有緣
用神月建母行年三処同將一法占会即是女易即男三処二空胎盡肰
用日二課在天乙前是男胎反此是女　妊母行年上見会是女見易
是男三傳俱易、極懷女俱易、極反男例如甲日易、庄在卯、上
見子、為易而弄璋也蓋易日取日干旺処会日取日支生処　用年
月建三処見両重墓亾者又加墓地是胎也

產

臨產之課不要生三傳進生、定艰子在腹中須作梗要產千難并萬難
占來或值進懸胎不剌連如又進材子恋母腹不肯下莫教子毋一時灾
占產傳順生下易傳逆終于產子難日辰之上併六害生時猶隔萬重山
課見空亾是生時三傳退脫最為奇若還傳進并尊旺縱使生時亦主危
占產占孕兩不同孕要固生胎氣隆產逢退脫方為吉孕帶生神肚却通
鬼臨子上子生殃虎勾死氣定身亾亥子夜啼逢元武竜常飲食鬼神傷
鬼加子上并死炁空亾主死勾虎主缺乳武臨主夜啼竜常作鬼臨子
主傷食
月將加于產母年數至今日、辰看若值空亾死命年三合四煞望生艰
月將加年數至占日之辰若空亾及生命及四救或三合凶

螣蛇白虎若重逢更帶見傳兩個同三傳大殺虛空武消與立產喜崩潰

蛇虎兩重者假令巳作蛇、在巳本位也申為巳之子故云帶見父傳帶見子主双生　例如巳巳日午將巳時冬蛇課躲初中兩申、即虎本神是兩重白虎也占者果于申月申日申時生二子應　若三傳中逢大殺白虎天空元武主立時坐中死處

死生竜虎患傷憔争奈傳屍血漿胞血支血忌同為訣婦人懷孕忌生处

死炁生炁并白虎名憔悴之疾主病在產后更同忌煞必致產死

日德
空 寅巳
蛇 酉寅
日祿驛神太陰 合 午亥
竜 丑午

六月占
日祿月將驛馬本用
合 竜 貴
午丑申
印 比 子
主虎兩子若得有是貴

虎 常 午
卯 辰 巳 午 合
空 寅 未 后
竜 丑 申 貴
子 亥 戌 酉 螣
勾 合 雀

干乘天空支乘旬首主本日亥時生

常 申巳
昴星 元 酉申
空 午巳
虎 未午

皇恩 天家 祿驛支
常 常 空
申 申 午
子 子 父
双子之象

元 合 后
常 酉 戌 亥 子 貴
虎 申 丑 蛇
空 未 寅 雀
竜 午 巳 辰 卯 合
勾

大六壬尋源編目六

占林中

歲運豐歉　星分
農田荒熟
蠶桑成敗
選試得失
官祿黜陟　京者　詔勅　文書
謀望否臧
趋謁喜慼
財求有無

交易損益
出行遊通
行人遲速
日用休咎
漁獵多寡
六畜蕃耗
疾病死生　附七忠章
塋墓風水　侌宅秘旨
奴婢忠奸

大六壬尋源編
古皇先賢著述　　檇李雁水後學周影協呂錄
占林
歲運章
火暵水潦木穣金飢成功者退將来者候五行代嬗以課年時
法以正月朔旦天難日以月將加時占之至誠感神次第八
豐亨歉匱専重太歲日与發用兩、相對生合有年克破荒歲
日上与太歲相生合則狗阜民安相克害則歲凶
課傳太歲生合何神木宜麦粟秬秫芝粱火宜小豆桑麻絲紵土宜
五穀麻豆黍、金宜貨賣貴粟賤銀水戢四足魚鹽豆珍
歲運

更視課傳与太歲生合者何神火宜小豆油麻絲綿水宜魚塩麻
豆之屬四足物賊
何神克害木多風靈声叶去火旱土炎金兵盗晚水神懷裏氏慶无奈
更觀日辰与太歲克害者何神也
最喜竜常寅竜入纏太常臨酉入傳吉祥
竜乘寅常加酉入覇窮大有年
忌歲陷空、加歲翁蛇虎刑德克歲刑德歲上乘罡、月建逢
謂辰加歲月建也災荒洊臻
已上種、見則年凶
更稽歲祿以介景福祿所臨方其方大熟比大槩也後學勿忽

黄帝占常以月將加立春正時以立春日辰定四課三傳視太歲上
神為五穀類神仍消息之以三傳生克定其豐歉以十二辰加臨
神將星煞定九有之盈虛

列星分野

向以列星分分列國等処未若分別各府州之可挑以便推災祥定食禄也定豐歉也定災安康也

角亢　開封府

亢氐　汝寧府

房心　徐州

尾宿　永平府　隆慶府　保安府

尾箕　順天府　保定府　河間府　遼東都司

斗宿　應天府　蘇州府　松江府　鎮江府　池州府　寧國府

徽州府　常州府　太平府　揚州府　淮安府　廬州府



鄱陽府　安慶府　滁州　和州　南康府　南昌府
饒州府　廣信府　建昌府　撫州府　臨江府　瑞州府
袁州府　吉安府　贛州府　南安府　杭州府　嘉興府
處州府
斗牛　潮州府
牛女　嚴州府　金華府　衢州府　紹興府　寧波府　台州府
湖州府　溫州府　泉州府　福州府　延平府　汀州府
興化府　漳州府　廣州府　韶州府　南雄府　肇慶府
高州府　瓊州府　梧州府
女宿　建寧府　惠州府

虛危　濟南府　登州府　萊州府
危室　東昌府
室壁　大名府　彰德府　衛輝府　懷慶府
奎婁　兗州府
胃宿　順德府　廣平府　昴畢　真定府　大同府
觜參　平涼府　澤州
參宿　汾州　東川軍民府
參井鬼　太原府　潞州　成都府　順慶府　西安府　青州宣
慰司　鳳翔府　漢中府　平陽府　鞏昌府　慶陽府
延安府　寧夏　文縣守尉　雲南府　大理府

臨安府　楚雄府　徽安府　保寧府　敘州府　重慶府
州府　嘉定府　雅州　瀘州　眉州　岷州衛
曲靖軍民府
柳星　河南府
張宿　南陽府
翼軫　桂林府　柳州府　慶遠府　平樂府　潯州府　南寧府
武昌府　漢陽府　襄陽府　德安府　黃州府　荊州府
岳州府　長沙府　衡州府　辰州府　永州府　郴州
沔陽府　安陸府　夔州府　康州
軫宿　平涼長官司　寶慶府　靖州衛　施州指揮使

農事占

語曰民之大事在農上帝之粢盛于是乎出民之蕃庶于是乎生事之供給于是乎在和協輯睦于是乎興財用蕃殖于是乎始敦龐純固于是乎成又曰食為民天農占重焉次第九

日為農辰為田日辰上下彼此旺相生而財神臨家長行年上則農登十分如課傳有財神而家長行年上不吉則五分若辰生日辰上神生日上神者十分日生辰日上神生辰上神者五分日上有氣

視類神所屬以察何種為今歲所宜木神主禾苗寅早卯晚火神主黍稷熟无氣不收小豆土神主麻丑大未細金神主麥申大酉小水神主稻與鴻豆亥稻子豆

農

視課傳日辰以察何田為今歲所宜伏吟宜近田返吟宜遠田辰上
神卯辰巳午未申宜高田酉戌亥子丑寅宜低田如三傳財神旺
相高低皆宜發用在日上兩課宜早種在辰上兩課宜晚種初傳吉宜
早種中傳吉宜中田末吉宜晚
一視田郎以太歲加家長行年上看寅卯二辰臨于何方假如臨子丑則子丑
卯為田卯課傳中見此神亦主大收　田郎者寅也主高田早種卯也
主低晚田
一視蟲神如辰戌巳未為蟲神三傳見之主蟲傷歲耗惟人年上神
能制之則无妨也而占田之法明矣
靈轄經曰以登明加寅上視家長行年上見辰遭旱丑未蝗午人分
巳亥曰官事不收卯戌半熟惟寅申子酉下熟　又以月將加月
建視類神上見卯酉子大收亥半收巳苗不秀　凡欲營此用傳
金昜中有氣類神与太歲上神相生吉　天乙所乘之神生其類神
者吉
干為農支為田支上神為禾稼并視類神干日將吉生合農人樂類
旺并吉禾苗茂干与日辰上神比和旺相大有年若日干克支上
神耕耘不如法也上神克干將并勾朱必爭疆畔以起田訟
彙歌
欲向田疇卜所豐品類區別始及終辰亥日農支寅種耕耘干主物實發旺相
支若生干六並宜干益支兮一也虧日克辰兮田耗散辰克日兮主殘衰右
農

兩相生旺田豐足定然平穩還生福日干若更克辰傳報本亨嘉禾黍熟吉
兩頭或害或克刑處竆何必作訟爭相生旺相神尤可因死為之室若傾凶
貴神六合青龍將悉依生喜傳辰上任在支閒更得良真為五穀豐登衆吉
克刑害在支辰表蛇虎勾空依作擾朱含武亦是凶年以上叅詳又當曉凶
蟊蟹螟螣是金侵淺薄稀疏水作淫蔥腐內爛水為咎禾苗槁旱火從臨凶
良田亦死土為災丁與飛廉病亦乘空亡碎破支頭見秀而不實空傷懷凶
傳若生干大段奇從來冀治亦相宜日若生傳徒費力何以沐耕負耒歸
支上神將皆祥吉支干破碎空亡立秋成所獲漫盈寧酬負債補無進入吝
禾品分三早晚遲初傳是早二中宜三為晚稻不須當三傳命上悉叅推
熟禾熟比熟乘并命亥用寅稱暢備六種熟儉熟為豐命合火紅黍豆利
金宜二麥丑未麻亥子黑豆稻堪誇禾苗榮達木神協農人禍福此中查
禾生下土欲蕃茂天干惟怕墓神就傳用逢來撻一般定多萎損勞營救
從墓傳生後有實傳生入墓先蔥蔚三傳純粹始終佳一処不同便為疾

叅攷

今歲營農問豐歉五穀之神各類推木主禾苗金是麥黍并紅豆火為持
丑未為麻分大小稻兼烏豆水應知四課三傳有其物歲上之神和合宜
土并朱雀爭疆域亥子句陳競水池更將室宿加寅上亥家長行年看所臨
傳送功曹為大熟辰未都遭蟊螣侵巳亥収時對官口外宿應知半稱心
勝光原與他人共不肰還債折租金
以登明加寅蓋室宿在亥故也視家長行年上所見之神決之見天罡

遭旱大小吉虗蝗寅申子天燕見午与入平分巳亥遭害不収辰卯逢
行不収　以上心鏡經

金宜二麥不宜他水本稻梁須種禾火防亢旱宜黍豆土生萬物自温和
旱中晚田三傳別旺相空亡刑害料　指南經
日為主子辰為地主与地子彼此壽其次却詳類神境歳上相生大有収
家忌魁罡大小吉寅申卯酉并為優

蠶桑占

仲春之月吉日庚午既差戎馬惟蠶之祖編使童男作以童女温室既
調蠶母入處陳布說種桑和浮脐踈用清明浴用穀雨爰求桑桑初若
細淺起止浮蒔燥湿是候逍遥偃仰進止自如仰以龍騰伏似虎跌昏
明相推日時不居是月也天子以太牢之礼獻里于寝庙皇后親繅三
盆然后辯于夫人世婦至于百辟卿士下及兆民咸趋繅事爾絲如
凝膏其白伊雪以為衣裳冠冕服飾礼神納賓各有分藏以洽百禮罔
不斯服夫功也起于綿、成于翼、殿斯勤斯爰作占式　次第十
日為蠶婦辰為蠶日辰上下彼此旺相、生而財神臨家長行年上則収
成十分課傳有財神而家長年上不吉則五分辰生日或辰上生日上

蚕

者十分日生辰或日上生辰上者五分

視蠶命所居以究其所臨之何如午為蠶命未為桑葉申為綿絮酉為蠶僵戌為蠶黃亥為蠶死（白殭）子為晟耗丑為眠化寅為蠶繭卯為蠶絲辰為蠶箔巳為蠶筐如蠶命臨寅上則收成可喜其餘以意消息之大段乙合青常乘之則吉勾蛇元虎朱空不吉家忌与太歲相刑克皆指蚕命

視蠶年所居以詳其生克之何如亥子丑年居申、酉戌年居巳、午未年居寅、卯辰年居亥蠶年上神生蠶命上神則吉如克則不宜家忌

蠶年蠶命落空命空尤忌蠶婦行年与午上神生合喜神吉刑克者凶

一視蠶室以蠶行婦年加太歲惟天上寅卯午未申方利乘吉神者尤利

一視蠶桑雀乘朱虎勾会加子主葉貴午加未主葉賤蓋桑属木也備矣

正時与蚕桑須要得吉良王相有炁大怕三会蛇虎

三傳与蚕命相生得合者有收或干上及用傳見酉戌亥子丑者少収也

午加酉或加戌或皆亥子丑大不利空亡破碎更忌（蚕為馬故喜西南神將不喜西北也）

連珠曰三傳為三伏三起其吉凶視神將凡課傳中要見勝光并吉將又

天乙太歲上神与蚕命及蚕婦年命相生者吉課傳无類神者凶

黃帝占人欲帶製新衣吉凶法正日時欲令日辰上得吉神將有王相炁

又欲令青竜太常在日辰会局中会局所居神与今日、辰相生者吉

非此者凶縱有青竜太常不在日辰会局中亦宜視青竜太常所居神

与日辰相生者亦吉也

占田蚕種五穀好惡法正日時欲令今日、辰上神多旺相炁与所為物

蚕

類相生又欲天乙所居神与太歲上神相生物類神即太吉日辰會易
及傳用中有其物類（蚕以勝光火以功曹之属）必成熟也无令魁罡蛇虎与囚死之
氣臨日辰臨者凶假欲占蚕日辰會易及傳用中有勝光因而三傳勝
光皆得吉神將得天乙所居神与太歲上神相生勝光者即太吉也如例
（太歲在辰四月戊辰日、中時傳送臨午占蚕善悪何如勝光臨辰此為有其物類矣太歲上神自得勝光將得青竜神傳相生天乙在太吉則太歲日辰上神皆有旺相氣不与勝光相害則利十倍諸物類等皆放此推也）
若物類神与太歲上神相賊
天乙所居神克日辰會易中無其事類則為大凶敗也
占今年舉百事商賈田蚕法皆以日辰及家長行年上神將言之將傳送
青竜及王相氣可以商賈皆宜田蚕亦以所欲為類神上得吉凶所主
元武凶遺之例

午為蚕命未為桑寅為園芳巳為筐卯是綠芳辰是箔申為綿絮酉為繮
神后鼠盜亥多死丑當眠伏戌為黃傳用凶神知不保吉加時日定高強
未為朱雀憂爭葉白虎臨年人必厄四課中神逢見馬以為三傳看否臧
歲上有神相光協欲得青竜及太常　心鏡經
勝光蚕命忌見子太会加午憂自殭戌黃亥死三則忌寅繭卯架申為絲
辰箔相生本是吉婦命傷午凶隨之　指南經
蚕年蚕命互推詳蚕命愁加墓絕鄉更將蚕婦年命看相克生蚕俱有傷
虎忌行年葉憂雀歲喜青竜及太常元虎元蛇因為美得年得命更禎祥
蚕行年亥子丑歲在申寅卯辰年在亥巳午未年在寅申酉戌歲在巳
午為蚕命年生命上神蚕旺命生年上神蚕桑相傷失利比和有収

蚕桑

選試門

選舉之占以其名之有無中之高下而已然必明其類神之所屬而後占明其主文之所屬而後可占明其神煞之喜忌而後占也則若廷試會試鄉試小試越武舉其有先高下瞭如指掌矣作選試占次第十一

類神所屬者何以日辰言日上神主文也（一曰日上干也）場屋也辰上神試者也（一曰寅為場屋也辰為題目也）題目也以三傳言用上神初場也亦為應試人中傳二場也亦為文章末傳三場也亦為主文以十二辰言子易申詩亥書卯為春秋巳為礼記午象文章則顯若武則酉為七書申為矢巳為弓（歲干主文）

歲支場屋日干舉子日支題目

選試

主文所爲者何太歲爲人君之象廷試之主文也月將爲部院之象會試之主文也歲破爲外省憲臣還對天子之象鄉試之主文月建爲督學府州縣官取四時循環之象小試之主文也

神煞所喜忌者何神天乙丑寅青龍六合勝蛇朱雀午太常未煞天喜皇恩五馬印綬所喜者也神勾陳白虎天空玄武太陰天后煞死氣病符月厭其所忌也課喜奇儀龍德富貴忌空墓休囚刑害

明上三者以占名之有若日辰上下相生乘吉神者日辰上祿馬五見者三傳旺相生乘吉神者三傳遞生及生日者三傳克日而天官生日者龍雀乘日上神與發用作日德日祿日官不陷空亡者日上儀奇而用蛇未龍者年命乘魁戌而簾幙貴人見課傳者

日用夜貴
夜用日貴

隨所試而主文生日或乘吉立日上及年上發用者咸可以必其名之有也

何以占名之無日辰上下相克乘凶神者三傳刑害無氣乘凶神者三傳遞克而克日者勾玄会乘日上神及發用作日刑日害日墓而無吉神者墓衰與日與辰傳用者空亡臨日上及傳用者死炁病符月厭見三傳而无吉神者雀空者龍墓者天空發用者玄武乘神克日上神者白虎乘神傷日者年命上神煞凶惡而課傳俱陷者隨所試而主文空亡若克日或乘凶神居年命上者皆决其無名可也

初傳丁馬頭場貼
出二傳二場貼出

匯舉

何以占中之高下太歲乘吉生日或作日貴臨干發用五馬交馳詔

是並見六陽數足者狀元也太歲乘吉生干戌作日貴臨于中傳
三四馬交馳印綬德祿天喜並見六陽缺一者榜眼也歲吉生干
戌作日貴臨于末傳交馳四馬六喜并見六馬缺二者探花也日
辰傳課俱吉而吉神并于初傳者一甲并于中傳者二甲并于末
傳者三甲也以上論廷試若論會試則視月將乘吉神生日干戌
作日貴臨干癸用傳見德祿五馬天喜者元魁也吉神同上而月
建見于中傳者房魁也見于末傳者後魁也若論鄉試歲破乘吉
生干戌作日貴臨干癸用傳見德祿五馬天喜者元魁也吉神同
上而歲破見于中末者後魁也至于小試專責月建月建乘吉生
干戌作日貴臨干癸用傳見德祿者批首也竜朱旺相月建乘吉

作貴見于中傳者一等也見于末傳者二等蓋以癸用謀批首耳
若祿神旺相入傳課者主帮補若竜朱休囚月建乘吉作貴不入
傳者三等也以類推之何以知其胃籍元胎吉將六合加子卯未
辰者外處得也何以知其黃緣天后太陰乘日貴生日者陰私得也
何以知其不錄朱雀乘神克主文者主文嗔也朱雀乘日旡無文夫
則也朱雀乘亥子內戰防點污也元武發用慮塗抹也三傳皆空
卷跡失也
心鏡云天乙求官應舉宜太常天馬要相依更臨巳戌為金印命入
天門及第歸　蕭慎乃試官之位酉戌為正從之魁德祿入墓功
名不久天喜臨命文氣雄豪祿馬若不空刑必然高第小試先尋
選試

月建最要相生會試須推太歲不宜空破德祿青米五馬會虎當
發解魁罡年命日罡同必作經魁
指南經曰簾幕貴遇黃榜東魁罡將遇青雲客魁斗臨干魁可掄文
章克歲犯時貴从魁生扶亞魁中辰未來臨解首逢萬里風雲看
竜奮一坐泉石有蛇封六馬月將生光輝兩貴拱來榮名進墓神
㫫日文理差羅罔纏身書吉瞻德入天門中必崇河魁度亥失登
膺旬首冠軍詳五甲真朱起衆忌三凶（克太歲克簾幕貴人榜將出見丁酉也）格見
天心貴昇常源消根斷（四下克上也）貴高是雨露潤澤（四上生下）中無應刑
害空亡取次詳（六甲元作五甲戊子寅辰午也）
若夫武舉之中否何以占之視日上發用与年命上遇天煞月煞束

天空太歲白虎入傳者中也巳為弓申為箭午為馬三者並見又
東吉神不犯空亡者必中也三傳克日祿馬羊刃並見者中也其
文同文舉例
指南曰蛇剋（巳）象弓空最忌箭參屑矢（申）要如意仲為中梁孟角花
午貫正鵠季落地一課一矢二課二三課三矢四課四發用箭數
課中詳旺相休囚加減記
合用神煞　日德（陽日本干陰日干合）為一日之喜神諸事之吉象而訪謁六
視其會　日祿（甲日寅乙日卯丙戊日巳丁己日午庚日申辛日酉壬日亥癸日子）　天喜（四時季神對沖）
皇恩（正七申三九巳四十丑二月未五十一子六十二亥）　五馬（年馬月馬日馬時馬并天馬而有五馬）　六儀（本旬首）
天印（正未二午逆十二支）　天德（正亥順十二位）俱利求名干祿　三奇（乙丙丁甲戊庚）
選試

太歲乃天元一氣號令四時為五行之標歲功之本衆煞之主至尊之神是為朝廷若作貴人不論入傳与否大利名祿救刑惟不救病

月建 易明祿前一位 死炁正午順十二辰 病符太歲後一辰 月厭正戌逆支

大煞正五九戌二六十未三七十一辰四八十二丑 月煞正五九丑二六十辰三七十一未四八十二戌

紅心午也 四角寅申巳亥也 二煞武試用之

龍德課太歲作月將乘貴人發用也或歲乘貴人傳中見月將也

富貴課天乙發用乘旺相臨日辰人年傳中有氣也又干支遊祿馬也

月將乃玄明之司靜動之机禍福之始福德之神在日為福德在辰為龍德臨用臨年命皆吉臨支神宅生光臨元武賊必敗乘天空一亾為光耀之象其屬為台省部院帶天馬為使命乘龍為公卿乘常為武職乘虎為權臣乘勾為大將軍乘雀為羽林乘蛇為車騎也

彙試

文章緊要看朱雀惟嫌西北安居着住在東南遁替神語意新奇文入格吉

天空文長文躁失武克辰傷空污窓白虎傷干語犯時后会立用文曲鬱凶

死氣病符并墓鬼或臨用首或傳尾鈍君才學並歐蘇主文應不相欣喜悔

下克上子上克將日後為傳乘王相会易不倫德耀空三刑六害俱休想否

日裡為官无捍格更還向貴光尤赫命年吉將又相逢管作蟾宮折桂客吉

占科試太歲干為考試官太歲支為場屋日干為舉子日辰為題目若四位有吉神帶王相、生則吉反此者凶文不得意若用神克干舉子有

選試

正月丁卯日、出時
卯子　帶勻貴
亥卯　未卯亥
未貴　子卯官
辰巳午未
學卯　申
寅　酉
丑子　亥戌

灾克支題日不得意干克支乗子畏支克干瑒屋憂若星甚天喜天乙
青竜乗馬傳入或臨日辰年命不落空亡必主高中若日辰上下无克
更得吉神者必中三傳生日者必中若朱雀乗王相入傳則文詞奇异
天罡臨亥子天后太陰為用則文詞曲蔚日德臨亥為德入天門其中
必高也若天空元武入傳或克日辰則不中白虎克干与辰併則不中
死炁病符墓鬼入傳者不中若下賊上内戦日後為傳金鳥不脩德神
落空三刑六害等兆皆不中若課傳无祿絶嗣天网飛魂魄化伏殃四絶
反吟乗違等象亦不中也若庫煞貴人發用臨年命日干傳課必發第
黄帝占弟子訟事師得成遂否以今日之辰占之日為弟子身辰為師學
者時下辰為師欲令其子加母時必見其受成于師又順天道又欲令

日辰上所得神將有王相炁上下相生其用神終于吉神將有王相氣
者吉毋令辰上神上下相賊其發用神終于辰支上之墓而无炁者憂
學不達也 例如正月丁卯日、出時登明加卯丁為弟子身卯為所學 者時下辰為師丁加卯子得其母也卯上神上下相生用終 登明將貴人不相刑又有 王相炁此為學者必達也
身帶長生造化全吉神扶助若神仙更遇天馬并天德金榜名標不浪傳
前面生長若得地雲雨竜騰須顯貴空亡值遇又刑冲有名无實終不濟
長生前面又貪生、死或前或後迎生在日前名高得生居日後慢能成
長生落陷值空神只是終身一士人縱尔文章如錦繡奈因裡面没官星
長生也有帶空亡立死還宜細、詳有氣雖空終顯達休囚无氣枉心怔臺
官星有氣催官急無氣奔馳且慢停居在生方登上第臨官帝旺占高名
選試

禄神便是受官神有氣崢嶸福自生揔有官星无禄氣淂官之後又遶迍
上書献策憑神后加仲周旋孟見机入季慢勞空費力更防獨怒被嗔時
太歲从來是太君若占朝見揖臨云紫薇在子立穹丑不值空亾足龍開
向午湏朝背干非天門臨処萬邦帰若居本処名乾槳臨克臨空閑紫薇
天貴竟常太歲前日傳生合便経筵歲值空亾刑克処膳天仰聖豈无緣
傳来生日事皆宜靜動行藏任所為仕路功名若勞力等閑平步上天梯
三傳俱是日支鬼炎上庚辛官児美否極泰来正是時萬里鵬程声兼偉
子孫爻見鬼爻無却怕官星也見迍若是財爻干位立官星仍動鬼难驅
中黄経曰府試先尋月建神省下宜求歲破真御前太歲与天乙行年朱
雀喜求新若有行年相制克要識从前次第分太歲破建空亾悪本是科

場下第人
行年日干与主司本命天乙莫相欺日干怕与行年克竟朱印馬旺生奇

彙百章歌

朱雀来臨旺相宮行年月建命相同馹馬加臨日辰用高名先達薦書中
朱雀加臨旺相中上下相生不落空又乘有炁吉神將名登科甲喜重々
觧試占喜雀乘王相炁加年命月建又乘馬加日辰亦妙未試取官視
天乙已試朱禽文字司朱与貴官相協吉克害刑冲最可悲
預卜科名何所宜官文湏視試臨時夏占秋試尋金水冬問春闈木火省
德喜命年祿馬見不空不陷貴維扶巍科高占前程遠淡墨崇書知在雍
若人歲首卜求名歲日官文貴旺生淂協行年名可必刑傷空陷枉勞営
選試

斷粹

簾幙乃試官之位戌酉為正从之魁德禄入墓功名不久天喜臨命文氣雄豪禄馬若不空刑必然高第小試先尋月建最要相生會試須求太歲不宜空破德禄貴未五馬會定當發解魁罡本命日干同必作經魁天乙求官應舉宜太常天馬要相随更臨巳戌為金印命入天門及第歸

官禄占

學古入官量能授禄行舉言揚何疑而卜在任吉凶陞遷遲速差委何权荐主何族外轉内除分野何爲天官戚司神煞倚伏聞報實虛何禍何福作官禄占次第十二

官禄之占所用于天官者文視青竜武視太常天乙為貴神之首朱雀為文書之司白虎為催官使者且主威权也

官禄之占所用于神煞者太歲為至尊之神朝廷象也太歲月德為福德之神臺省部院象也二馬出入皆吉寅為天吏申為天城餘具于後

所取用于十二辰者日之官日之禄戌為印未為綬卯為東軒

所主者本命行年所忌者空亾冲墓

因是以占在任之吉則視日上與癸用為日德為日祿為日官上乘吉神
與中末傳不空不陷安且吉也
因是以占在任之凶亦視日上與發用若神將並凶或神將吉而空冲入
墓干上天羅支上地网即以羅网發用（例如甲申日干上卯為天罗支上酉為地网類）而年命
上乘喪吊諸神者則為丁制之凶干發用丁外艱支發用丁內艱
日上與發用係日墓乘虎或祿神作閉口（旬尾加旬首為閉口）或神將不吉而三
傳為折腰為空亡與年命之神乘病符諸凶煞者則為疾病不測之凶
輕疾病重不測
三傳自下克上遞克日干或自上克下遞克日干而無日德救解與朱
雀乘閉口者則為論劾之凶也

德官祿三者落空亡年命上神又乘凶將則為去位之凶也
日干之祿或寄支上（如甲子日寅加子例）日干之祿或寄支支校墓（如辛丑日酉加丑例）而死
官祿德救解者則為屈折遜避之凶
因是以占陞遷之遲速課傳既定文視青龍武視太常視龍常所乘之下
神或作今日之日辰則佳音可翹首而待也不然視其神與日陽發位
以定其陞遷之年視其神與辰陽發位以定其月視其天盤上神長生
之地為何神以定其日視其地盤上神以定其時
例如三月酉將甲戌日未時占
文官何時陞斷曰當赴任之第
三年七月戊寅日辰時得陞報

金寄申 蛇午辰 后子戌 蛇寅子
癸 龍虎 辰午申 才子官
常酉 虎申
元戌 寅子 丑
午 巳 辰 卯 寅

官祿

何以言之文視青竜、乗干、加辰甲戌日寅為禄爲辰三位故為三
年所謂視竜下神与日爲義位以定其年也戌為文戌与辰臨七位
故為七月所謂視竜神与支辰爲幾以定其月也竜乗午火午火長
生在寅、上乗辰、中有戌故知其為戌寅日且旬遁亦戌寅也所
謂視竜天上神長生之地而因以定其日也竜所坐下之神是辰故
知其辰時所謂視竜地盤神而因以定其時也此為例武視太常如之
其竜常所乗之神生日干者内除也其日干生竜常所乗之神者外聘
也其禄神下之神即食禄之方也

陞遷之占視發用發用太歳且乗竜常或係徳禄又作二馬如庚日申為徳禄又為馹
馬二八月占之又為天馬例与課值天地三奇前引後从干支禄馬鑄印乗軒官爵

龍徳年命上神皆吉者或乗皇書天詔喜神天馬天吏天城不空陷也

差妻之占亦視發用、帯二馬上乗竜雀或傳内旬丁与二馬并見或日
上乗丁馬皆加吉神又不空陷而行年馹馬臨之者是吉慶之占也

薦舉之占視夫三傳、自下生上遞生日干又乗吉不落空陷者或發用
竒儀乗天乙朱雀等神而本命行年上喜神臨之者是也

所報虚實之占何謂實課傳既佳而式内太歳在日之前又日上或乗天
乙或乗旦貴或乗朱雀者實也課傳佳而日上乗夜貴者方推陪黙也
何謂虚謂傳不佳而歳居日後日上乗元空或喜神朱雀空亡虚也
他如太歳臨干發用并月将官印顕赫禄馬扶身貴登天門神藏殺没
傳中官将生年命協吉例如甲子之伏吟者皆主官尊徳享悠久无疆

官禄

角亢開封府
亢汝寧府
氐房河南
房心徐州永平府
保安府萬全
都司
尾箕順天保定府

至如郡邑之别則視祿神下神之所分又視二十八宿中之生本命者而細分之也　例如壬生人壬祿在亥加亥當尋亥宮之分野然亥宮内有角亢氐四宿則取亢金龍為用金能生水命也故知亢宿之分野為其食祿之所也　又行年所臨之方為任所以五行恭之无不驗

十二宮分野　子女虛危齊分青州　丑斗牛宿吳分揚州　寅尾箕宿
燕分幽州　卯氐房心宋分豫州　辰角亢宿鄭分兗州　巳軫翼宿
楚分荊州　午柳星張周分三河　未井鬼宿秦分雍州　申觜參宿
晉分益州　酉昴胃畢趙分冀州　戌奎婁宿魯分徐州　亥室壁宿
衛分并州　盛京古遼東奉天錦州冀青之城星躔箕尾

北京自尾十度至斗十一度為析木于辰在寅燕之分野屬幽州順天保(永平)安延慶入尾度河間保定入尾箕度惟大同真定入畢昴度順德廣平昴度無為定州大名入室

河間府遼東
都司
十應天盧州鳳陽
淮安揚州嶽寧
池太蕪常安慶
徐州和州廣德
南康南昌饒州
廣信建昌撫州
臨江瑞州袁州
平安贛州南安杭
州嘉興廣州等
府
十九江湖州府
女嚴州金華衢州
紹興台州明州溫
州泉州福州延平

江南自斗十二度至女七度為星紀于辰在丑吳越分野屬揚州江寧鳳陽蕪松常鎮平慶嶽寧徐德(房心)入斗度淮揚廬州九江入斗牛惟豊沛入房

山東自女八度至危十五度為玄枵于辰在子齊之分野屬青州登萊青濟入危度惟德泰屬虛危膠屬虛女自奎五度至胃六度為降婁于辰在戌魯之分野屬徐州自軫十二度至氐四度為壽星于辰在辰鄭之分野屬兗州今兗州屬奎婁度東昌入危室度遼東慶入箕尾度

山西自胃七度至畢十一度為大梁于辰在酉趙之分野屬冀州大同入(并州)昴畢度遼州(太原)入參井度平陽汾沁澤潞(參井)澄解入觜參度自室十二度至

官祿

汀州等府
泉建寧邵州
虛危青濟登州
萊州
危室東昌府
室壁大名彰德衛
輝懷慶府
奎婁兖州
胃順德廣平
昴畢真定大同
觜參平涼洋州
汾州東州軍民府
參井太原潞州
成都順慶府
貴州宣慰司

奎四度為娵訾于辰在亥衛之分野屬并州

陝西自井十六度至柳八度為鶉首于辰在未秦之分野屬雍州陝西都司及西平鞏鳳翔延寧夏諸處入井鬼度惟漢中入軫翼度

河南自氐五度至尾九度為大火于辰在卯宋之分野屬豫州許入房歸慶睢入房心度開封汝寧等府入角亢度衛輝懷彰德入室壁度南陽入張度河南潞陽入柳度

浙江古揚州于辰在丑星紀之次屬斗女宿吳越之分惟嘉處屬牛衢嚴金紹寧台溫湖屬牛女杭州屬斗溫台斗兼牛女

江西古揚州于辰在丑星紀之次屬斗牛吳越分野南昌翼軫南康屬斗九江等斗牛

湖廣自張十七度至軫十一度為鶉尾于辰在巳楚之分野屬荊州武昌

井鬼鳳翔漢中平陽
鞏昌慶陽延安
寧夏丈蘇州府
鬼雲南大理臨安楚
雄嚴安鎮寧叙
州重慶嘉定雅
州潼州眉州岷
州洮州曲靖
柳星河南
張南陽
翼軫桂林柳州慶
遠平樂潯州南
寧武昌漢陽襄
陽荊州岳州長
沙衡州辰州沔
陽安陸夔州

等處入翼軫度

四川自畢十二度至井十五度為實沈于辰在申晉之分野屬益州又曰梁州今重叙成保四府并都司入井鬼度松藩疊溪諸處入參度順慶府入參井度惟綿屬觜忠屬鬼夔州府入翼軫

福建古揚州于辰在丑星紀之次吳越分野福泉牛女建寧等府屬女

廣州古揚州于辰在丑星紀之次吳越分野廣東牛女韶州牛女潮州牛分肇慶牛女

廣西古荊州于辰在巳鶉尾之次屬軫翼惟梧州入牛女度楚之分野

雲南于辰在未鶉首之次屬井鬼秦之分野

貴州自柳九度至張十六度為鶉火之次于辰在午周之分野屬營州今貴州諸府司在午未鶉火鶉首之次屬井鬼星度

官祿

合用神煞　天德月德支干德旬內三奇六儀神天喜天詔皇書宇聖心
天馬定遷陞催官飛符皆言速天地轉殺利求名歲合生命同天印天
城天吏福星臨若併官爵秉傳課貴常旺合朱后神歲月課傳无冲破
生干生命望君恩若遇休囚秉蛇虎四時逆本阻前程官祿遭刑身无
恙課傳克陷及遭迍

天德 正丁二坤三壬四辛五亥六甲七癸八寅九丙十乙十一巳十二庚　月德 正丙二甲三壬四庚周而復始歲凡三輪
干德 甲己同寅庚乙申丙辛巳癸戊為真丁壬浮亥名干德易唱会隨理自親　支德 子日巳丑日午順十二支　四德干
支辰重若臨于干支年命之上或作發用皆吉若臨亥上名德入天門
求官赴試名達帝京　奇神六甲旬首亦名儀神若天罡在年命上發
用原為凶惡如在甲辰旬為奇神反凶為吉觀月經云有罪不忌險悲

容作笑顏　旬奇 甲子与甲戌大吉丙旬奇甲申与甲午神后正相宜甲辰甲寅河魁明若本支 如進退連茹
三傳亥子丑丑子亥者元吉也　天奇 傳內全遇乙丙丁也　地奇 傳內全遇遁甲戊庚也
儀神 甲日午乙日巳丙日辰丁日卯戊日寅己日丑庚日未辛日申壬日酉癸日戌　凡遇奇儀發用大利功名
天詔遊魂 二煞皆正月起亥順行十二支　皇書 春寅夏巳秋申冬亥　聖心 正亥二巳三子四午五丑六未七寅
八申九卯十酉十一辰十二戌　庶人利動仕宦遷期　天馬 正午二申順六陽　主朝廷動求事
速望信至　驛馬如在日辰年命四處見之舉動求望出入皆亨吉
天地轉殺 春卯夏午秋酉冬子四時並同　君子赴朝常人大忌　歲煞 正五九未二六十辰三七十一
丑四八十二戌午下喪門合　与吉神吉將并則吉凡事主速　太歲若加臨年命或
發用主日生命有動達天廷之喜　月建暴次于太歲与小時同
月合 正辛二巳三丁四乙周而復始　主有喜慶　催官符 謂本日官星上東白虎也　主催官赴任

官祿

天吏（卯曹寅也） 天城（傳送申也） 天印（正未二千逆十二支） 福星（甲丙丁日子乙庚辛日丑戊己日未壬癸巳日）

四時返本煞（春寅夏子秋卯冬午）凡事滯澀 三合合同 天刑（春寅夏子秋卯冬午）

旬丁（旬中丁神也） 月將（太昜也） 日祿（甲祿在寅乙祿到卯丙戊祿在巳丁己祿居午庚神居申辛祿在酉）

（壬祿在亥癸祿在子） 日官（克日者也昜見金見昜） 吊客（正子順十二辰） 四癈

黃帝占諸吏吉凶遷法曰以月將加時日辰及人年上得吉神將上下相生即大吉其神又有王相炁時加王相之鄉為得遷非此皆不吉得休氣且克官罷職囚氣且繫上下又相賊者有罪死炁凶惡神傳得吉神將有救為憂外日辰上王相吉為遷年上神將王相吉亦遷日干年上神俱凶辰上神雖善亦不遷日辰年皆吉為遷不疑也欲知遷期以魁離今日辰上神為期之例（假令今日之辰是寅魁加年為在向后五日或五月）

占諸官吏吉凶法將大小吏始入官臨政視事時慎先令人年上神賊初拜除日又無令所出門上神賊人年上神文官欲得青龍武將欲得太常年日辰相生不欲相刑克（其文武陞遷之例悉全前條）慎毋令魁罡蛇虎武臨日辰人年立地并惡其加墓不可用也

占諸吏安官否法日辰人年上得吉神休氣上下相生者為安官其有王氣者遷其神將凶有旺相氣上下相生亦安寧上下相賊不安寧吉神凶將皆有炁又上下相賊者並不安也得傳送有行來事得朱雀口舌言訟事得元武亡遺盜賊憂疑事也

占諸吏居安官舍欲知家內吉凶法日辰之上含得吉神將有王相氣者吉休囚者凶次其將言其形狀（假姓為虎主沉哀為武言遺亡例）欲知哀是誰以年上

官祿

神言之易為父会為母例推

占諸吏課對計簿當見上官知喜怒法正日時視日上得吉神將有王相

及休烝与所欲見事類神將相生即吉 假欲見王以天乙當居以太常之例与人年上下相生即喜祝

所言並見聽説非此者即凶 如見將軍勾陳所居神賊日辰人年上神即怒日辰人年上神賊勾陳將神則將軍

不肯見人雖不相尅不欲相見

占人奏文書劾事解否及何時來報法日辰上得吉神將有王相、生為

吉功曹与吉將并青竜与吉神并者皆吉又直用神終見子有救者為

事解无救者為不解 假令望文章所在之鄉在南方否功曹登明若有青竜在北方下為且至以功曹登明臨日辰為至

斷法以傳中救神為至也

占赴選求職 要七等駈馬入課傳又要見功曹傳送二神 功曹為授傳送為拜文

武職任雖不同須得日時二馬同來克日急往求之必得日克二馬不

得課中无此二神不可往也空亡亦不得欲知五官以五行斷之

占求官成否 正月時用上見竜常魁貴二馬或在行年日辰上者皆得

官也若遇刑冲克戰徒為虛名 凡求官用起官星 甲日見乙日申之例 更歲月

日時四駟馬得官最速忌傳見子孫若不見官星却要青竜或太常及

天乙河魁傳送功曹二馬等臨用或行年太歲日辰三傳亦得官也更

要用神旺相、生則得已上諸吉神皆忌下賊

官爵得失 視年命太歲月建今日正時發用七等在日辰会駈傳用中

即得官符又魁印常綬為用傳日辰神主得官行年太歲見城吏主得

官以月將加月建四馬并城吏所臨年者得官又云吏臨天門魁罡臨

人門天乙臨日辰所求皆得

官祿

十二月戊子日、卯

時文武得官例式

辰　巳午未申（天乙巳　七月文一年　武得官辰　九月武四年酉常）

卯　戌

寅丑子亥（得天官時）

貴人（天乙　天乙貴　等壬寅日）

文武官序得官年月日時（與度轉仝）

生勿令相刑　得官以日干数全竜常乘神一位為一年又以文辰数

去竜常乘辰一辰為一月以竜常乘神長生処為日所克処為時（例如文占）

十二月戊子日卯時午為竜戌課已去竜一位主東發得官子丑午七位順数至六月午主子寅、上亥、中有壬、寅日也水克午火亥子時也

占得何官　三傳純財、賦錢庫之官帯殺刑獄之官歳乘天馬带冲入

傳朝野使臣月建日辰入傳守土州縣傳見金炉冶之戚帯刑殺主兵

刑傳木風憲之戚傳水按察塩場河泊傳火為司刑或主宮門之責

官戚品次　用起太歲主倉卒得官出自詔旨不肰則利見大人宜往干

祈用、起太冲財外戚之旂也　太歲（天子）月建（諸侯府縣）太陰（皇后）殺會（常侍）

坐歲（侍中）歲刑（司徒）会殺（太尉）陽殺（司吉）小時（九卿）天后（尚書）天殺（中丞）地殺（都丞）日殺（丞）

軒轅（長史）青竜（左僕射）元武（遊擊）朱雀（驃騎）廉殺（護軍）生氣（領軍）大殺（御史）大時（都督）天机（長史）

熒惑（諸侯）天雄（司馬）𧦅忌（府丞）血忌（中都）日辰（長官）天刑（丞尉）歲德（主府）日德（錄事）時德（孔曹）

地刑（戶曹）月刑（賊曹）日刑（曹事）時刑（倉曹）月宿（曹）日宿（上曹）天獄（罪係）天午（牽首）飛廉（康寨）

辭獄（斷獄）五寅（星吏）子（王侯）丑（將軍）寅（以事）卯（市民）辰（二千石）巳（火官）午（后妃）未（市曹）申（人民）戌（都尉）

酉（大官）亥（府卿）丞

拜除赴任吉凶　文竜武常上下相生与行年不克大吉竜常克日辰主

失官日辰克竜常任中有大災日辰竜常彼此相生者悠久竜常克日

者事廢于十日之内克支應一月之内克歲月建行年應一年之中也

下賊上刑日克支主疾病在月内若不克行年雖只克支重病不死上

克下又傷干主失官于旬日之内　此二段謂竜常發用也　廢疑作發

官祿

占年中陞遷否　易歲以大吉会歲以小吉加歲視日辰行年上得功曹
傳送則有遷期一以登明加寅行年上見功曹小吉必遷　經曰遷不
遷問何官　文武日辰上有王相炁則遷若文視金神有王相炁則遷武視
日辰会易中俱有王相氣重遷若日辰会易俱帶囚死休癈氣當失職
又斗加孟内遷加季外轉　七十二占曰人年在天乙前則遷在天乙
後不遷又天乙立二八易立于前会立于後主貴任將遷小吏免罷又
用歲加貴人其人為尊上府知倉卒超擢必自詣吉　以功曹加月建
視行年 例如見太冲則主卯年廷 又以功曹加遷年行年上所見神為遷月又以功
曹加遷月行年上所見神為遷月又以天魁為遷期　連珠經曰視今
日、辰上竜常為遷歲次以竜常為遷日終以竜常為遷日所賊為遷時

外方上官　四課会易傳中見馬在後竜在前主吉慶官任不絶如无竜
有馬亦有小慶不宜見當路候神謂辰巳也及劫殺三殺若見一位主
被害灾劫盜死沒其官又看王相休囚以為斷又以正時為巳身
新授現任舊官吉凶　四課会易中取身上祿見為現任官更于四課中
取青竜无青竜則用六合為新官以五行化類言之　若旧官是水竜
合是金則新官尊貴佐强　若旧官金新官水其官剋前取新官旧官
定貴賤　如遇土官則不離旧処
授官任數　欲得知歲任官者以祿為言如甲祿以金為第一政火為第
二政水為第三政土為第四政木為第五政五行官並于生月上有王
相氣則官不絶若遂死墓又是空亡則休官更觜壽数長短人命若不

官祿

絶有官祿亦不絶而干自克己身即亡男女官職不絶

諸官史欲知新舊授任早晚上官消息者先課前占命祿看是何色以五行為期以斷之若土為官三六九十二月下旬為期水為官七月上旬十一月中旬三月下旬火為官正月上旬五月中旬九月下旬木為官十月上旬二月中旬六月下旬金為官四月上旬八月中旬十二月下旬俱以占時日數期看歲日其數未至即第一期有信第二期得書第三期必至此授官早晚之占也

彙歌

求官先論官為祿官旺祿生先發福失時囚死便堪憂任汝營求應不足

官祿當分日與命兩處相生為決應用起遭逢王相神有求遂意官榮盛

干乃占人支官品官品生人福相准何須有意苦營求爵職陞遷如騎坡

干若生支當偃蹇調遷居遲亦期遠如云此日已升關舉剋難求徒宛轉

歲為天乙馬來馳二德吉星祿馬齊居指升騰因王相飛黃准擬着天飛

天驛馬臨年命上用起又還乘王相順傳歲位郤歸宗日邊數近非虛妄

支干遞互克相刑得此須防失或嗔傳送更逢丁馬動當知易地不如情

傳用有神日本忌父母如存當不利山神惡殺更居中殃咎之來难以避

干若蒙他月建生上官臨任日加亨支益干時須益美任從驅使不紛爭

歲支月支來命位干頭和協先乖戾政声藉口四方聞不久應須作朝貴

日墓如臨傳上路不肽用向其開赴會神惡殺又朋來政績庸人嫉惡

超部先覘日与支來生干上始相宜吉將日前為用起陞任還同永有期

貴常蛇雀与青竜　更為易德作得際　空亡破碎无相值　順動何憂遷不通

丹詔今朝促覲怔　封章武欲見君王　天空立用三傳碎　頃刻應須見上方

占時日上遇日祿　吉神為用獲欣足　遇期縱有數年遥　忽然逢吏來相促

日命二神墮空亡　用神无氣逆行藏　元合会空仍恭會　失職亡官見歌殃

前程官爵有兼無　全在日辰寔与虚　常旺臨官長生位　崢嶸祿位步亨衢

雖有長生在日辰　傳歸囚墓反埋身　得官不祿空嗟嘆　不第方延遐筭齡

生旺臨官雖列身　怕逢破克与冲刑　最喜青竜生喜慶　空亡落陷不成勲

寅申巳亥雖學堂　忌遇刑冲破害方　好處恰如花值雨　文章不顯路茫、

印是天罡綬太常　怕逢克害在何方　日前遇官、須顯　日後逢金任困殃

金神七煞不堪逢　多敗多成少見功　縱是錦標皇榜上　為官降黜教重、

長生帯馬任他州　差遣臨時不自由　無馬安然居職任　前程遠大樂無休

太歲臨干生又和　居官帝里贊磨歌　日前太歲京官好　日後為官在外多

太歲臨年又克干　須求遠處莫京衙　若居京任遭刑責　外處為官得便安

太歲臨干被干克　在京之任多遭責　外方猶遇上官嗔　帯丁帯馬他州客

太歲克干在日前　只宜寬後少遷延　若還急進遭刑責　退後還知先弄言

干克太歲日居前　急則生灾緩可延　歲君若克干居後　弄日還遭訟者言

州縣官居月建詢　生干却喜始終親　克干終久不安穩　月建遭傷是散人

月建加干生比身　上官一見喜欣、　更兼生氣兼丁馬　委任頻繁不少停

月建克支加在干　上司磨勘事相關　干前致責生刑念　干後伺尋免禍難

月建來加却被刑　所行偏觸上官嗔　在前謹守須防禍　在後他時恐剥官

官祿

先墓後生終有慶　初開只怕未沖開　吉時若是加臨後　任滿終須得意回
他処發傳臨日神　京官終始喜相親　支干上發傳他處　出外方知履任真
旺墓就堪陞、除　纏綿休墓意難如　行年坐墓須依旧　自墓傳生事可舒
在朝之官怕六丁　凶將逓遷吉外巡　丁帶凶神來克日　彈章敗斥外方行
跨馬乘竜須帶秩　更逢二德為良日　、良太歲更傳年　際遇風雲識可必
巳亥权兼戚不專　官徽亦有萬來兼　蓋言神主双、義　吉固成双卤不单
朝官乘馬事趋朝　別戚相逢主動搖　除事監司并監使　諸人返庭枉徒劳
朝官尚以太歲肯　歲居干後与干前　太歲在前遷必速　歲居日後定遅延
今日若逢太歲生　不拘前後自然生　歲君立在克方上　喜裡成嗔却变更
太歲遅來克日辰　更傷月將及宣屯　多思君子須休退　恐祿還朝禍及身

官祿

太歲乘空莫望遷　類神空陷亦宽慈　凶神若又来相併　貶竄他鄉且陷年
貴人亥上立天門　生日陞遷瑞可言　更有吉神同荐拔　褒封功業個中存
三傳生日自然昌　旺相臨身立貴方　指日軒昂承寵遇　風雲際會慶明良
食祿何方視祿神　北行在子西南申　若臨死絶何能給　祿位之方不可刑
駟馬六丁一処逢　祿神生氣遠方通　次詳畏処當迴避　喜処居官可建功
祿馬生方喜會逢　利臨官地喜多功　無氣四般須慎擇　更托中傳是祿宮
忽然喜報是陞遷　未當真、音或浪傳　太歲日前君必用　歲居日後恐虛言
太歲生干事可詳　竜常加喜、非常　貴朱喜德官勳動　罷擢真、不漫揚
課体休囚刑克多　空亡武合事傳訛　冲刑破碎成虛語　干後祿居莫信他
貴人日上是真誠　夜貴难推未出名　朱雀臨干傳報寔　武空勾虎是虛情

空亡誤語宬无根合后役童詐生会后全傳相併見雖存此意未實行
益神加日是虛傳全益偶由得轉遷前後空亡宜守旧刑冲破害且隨緣
致政休空廢可求旺生祿馬未應休会馬不備遷宜退昴宿身剛可免憂
歲君歲對尚来生上下相當去未成祿陷空亡併死絶急宜退步保長生
欲知起謗是何神首驗天空是日辰生旺比和就自可刑冲破害顯遭迍
奸邪辰未逢欺弄申子貪污致怒瞋丑戌假公私賄濟雞蛇相配罪明陳
无故時時惹是非只因破碎苦相隨若臨日上還居外辰上家中自己為
元空兼賊更无疑陰賊后合虎相欺寅逢午戌来脱日十事托之九又非
心疑僚友起讒罵且看日辰兩上神無謗子寅須會害賊会亥卯謗臨身
解釋須用支戴干支居干上退辞難旺相發傳神在外得此方能咲掛冠

心鏡經曰夫卜求官成不成須逢印綬馬相迎竜常天乙居傳内城吏太
会俱顯榮　天魁太常為印綬馬天馬也申為天城寅為天吏欲知所任
何方則以用神分野方隅决之木東火南金西水北土都
文武位殊各分別文要青竜武太常日辰并下生其將此遷居官得久長
上克下兮遭罪累下賊上兮憂疾殃日去竜常遭歲限辰至竜常月可量
二將所生為上日若克竜常為不祥　日辰并竜常所臨処相生吉竜常
所臨処上下相克則凶若下生上吉武常文青所生日為到任日夫文
取竜武取常如得旺相相生日辰相生久後遠大相克不吉
擇日上官何取以年上神遭官克凶兵法二曹金是主工曹為木水司空
户属火官倉任土水来傷火禍殃各將是朱雀憂口舌神為白虎病龍鍾

官祿

年上又能遂克日值此之時禍必重門上傷年歸未得年上傷門遂役縣
求替支傷干吉乞斗罡加季也相容 大官上視行年上神或被官克即
主其冬有灾例推天將決之年上神克上官日六凶年上會神所合神
為凶月例如甲乙日上官年上見傳送傳送本位登明登明合寅寅建
正月正月內有凶也又看克之會神會神在亥屬水主戊己日有禍也
任官之方為門、上神克行年上神則未得歸本鄉若年上神克門上
神主被差使
印綬龍常戰克日干旺支傷官替日勾虎見來多爭鬧六合天后喜轉戚
此論辭任也亦支視龍武視常喜轉戚一作得內戚
指南經曰欲問前程有与死日辰虛寔定榮枯臨官帝旺干支遇爵祿尊

嵘任帝都六易數足功名顯前引從後御相扶傳神互克防謗章課將遁
生声譽遍三傳退聞蛇倒拔三傳引進龍飛天將逢內戰官超遷轉德祿天
門名顯傳見曜逢虎號催官旺祿臨支當替役凶喪罗罔返遭遷富貴日
辰丁見疾魁度天門龍化蛇貴臨鬼户蛇成龍吉課情殊分任廉大格昇
用別賢庸天乙卯酉蹉跎微朱雀值鬼防黜落六處生旺遠大推凶墓
絶斷官爵 蹉跎微服二格皆貴人居卯酉視會易尚定格也全見課傳章
武視太常支視龍二神緊切怕逢空龍常克下鴦斑憎下克龍常灾疾蒙
常旺臨官日辰上域吏龍常任途暢遷期干年支月推內外日用生克量
龍常生日比日克日除在內日生龍常克龍常除外任
鳳髓歌曰文看青龍武太常先觀二象立何方若与日辰生旺美居官之

官祿

後揺應昌三傳年命日辰上二象臨之主顯禍更有二馬并印綬城吏天乙在何方太歲太陰并官祿來加七處并為祥十神雖俱為要緊駟馬相加更有光日生主象宜除授主象生日近君王主象落処為方位五行宫分更須詳方与年神莫相克年上不可使官傷日去主象為歲剋辰去主象為月剋主象生処為遷日主象遭克是其時行年上神到任日彼此相克亦為疵日辰吏晉休旺氣干罡加季也相宜

海底左眼曰求官占見三交卦六儀竜德并天恩官爵斬輸同鑄印乘軒之課主星文太歲月建天城吏印綬竜朱后貴人諸位若逢同入卦常來干合皇天恩

彙歌拾遺

歲月將克日辰年更為傳用是占官若逢天乙坐生旺日辰蛇虎却昂然（一本作徒肰）太歲為吉將克辰年值天乙者定得官前程官爵有兼允須把日辰辨寔虛帝旺長生冠帶位臨官值也佩金魚

青竜与祿只一般求事求官出入歡二者若還不得地徒肰虛詐致心酸

印綬天乙臨門上加干、合天庭將承恩庶婦壁居宣幼子平居官教降　卯酉為門戌干上得印綬天乙主有天庭恩命之喜陰主婦易主子亥為天庭

官祿

日祿合支請天糧須壽真用魁名彰更有貴竜来祿上天遲勞賜有
禎祥
　日祿合支主有天祿蔭賜或勞賞之喜若月將為祿斷可
求賞若化朱雀勾陳吏克則主有爭鬧
卯若加臨庚酉辛名成利遂丙如心寅加三位木遇金庚辰(一作申)申日病
来侵　庚酉辛乃申酉戌也卯為太沖之木、受金斲則成器況
卯以申為天德合以酉為官戌則道合故功名成而財利遂也以
卯為車、能任重致遠也夫寅亦木也而加于三位獨不福者何
以言之蓋寅為天祿棟梁之材也見金則有棟折榱崩之象故寅
木臨于三位或庚日占得之有何喜美故主病而所求名利百无
一遂且仕宦占之防黜降商賈占之防損拆其病君因求官求財
勞耗而得者尤甚

斷粹

余主竜武先常竜德正中前程遠大祿馬歸命萬里飛騰先推本命
次論日辰太歲月建癸用求之不難城吏印綬入傳何憂不得寵怡
空亡玄武独喜竜貴乘常欲知遷轉之期亦以竜常為准去日十位
為一年去辰一位為一月至于竜常所屬五行時日各從其類
如土為竜常應在戊己木應甲乙之例也　太易為天子月建為
諸侯寅為天吏申為天城酉為印戌為綬　品秩高卑五行內定
旺相加休囚減水一火二之類是也

官祿

附諸物文書占

欲知丹詔發京華。傳内歲君月建加。天馬一处并交加。此為天子信

天盖。天馬却来獸煞乘。傳中不与水神并。尤嵩乘巴王相更没空亡敬。

蹤頭内戒信分明。殿頭内戒置郵傳命。

貴人冲處是天空。常人虛詐的难容。君子文書有始終。利占奏對必

遭逢。天空為值符。又為奏書神。故其象如此。外不可托人詐偽

之尤也。

朱雀文書時上居。或求信息与同途。丙午巳丁又相會。秘密傳文法

不虛。巳午類神主文書。用起或来命上居。更逢朱雀莫踟躕。吉見竜

常皆可啚。古時逢朱雀丙丁巳午者。專主文書消息請乞事情若

巳午乘貴雀常竜。占文書必應。

請問文書何日降。朱雀合日求馬上。合处絶处用為真。不見逢空休

請望。雀馬合处。發用絶处。可定文書之期。

罡為天后支干上。此為衣物送來時。朝罡有合同為訣。此智尋思世

罕稀。罡作天后加支。定主饋衣物者是。